

Word from the Program Chair | Mot de la présidente du comité de programme

In a few months, historians will gather in Regina for the 97th annual meeting of the Canadian Historical Association. The Congress theme of “Gathering Diversities” provides an important opportunity for our profession to explore the diversities within our methodological, geographical, and temporal approaches to studying the past.

I am pleased to announce that Dr. Blair Stonechild is the keynote speaker for the 97th annual meeting. Dr. Stonechild, an internationally renowned scholar, has taught at First Nations University since its founding in 1976 (then Saskatchewan Indian Federated College). One of the central features of the Congress 2018 theme is the growth in post-secondary education, more specifically, Indigenous education. Over the past forty years, Dr. Stonechild has demonstrated leadership in the fields of Indigenous education and Indigenous history. He has published a number of books, and his most recent work, *The Knowledge Seeker: Embracing Indigenous Spirituality*, was published in 2016.

There are a number of exciting events to partake in during Congress 2018. There is a joint plenary session with the Canadian Society for Renaissance Studies on Sunday, May 27th with historian Andrew Gow as the keynote speaker. On the evening of Monday, May 28th, the Lost Stories Film Festival: The Lost Stories Project, will take place from 17:00-18:30 at the University of Regina’s Shubox Theatre. The Lost Stories Project was created by historians Ronald Rudin, John Walsh, and Keith Carlson, and it is an open event featured in the Congress 2018 Cultural Connections programming. On Tuesday evening, the prize ceremony and Cliopalooza will take place on campus to ensure accessibility for all members. On Wednesday, May 30th, there is a joint plenary session with the Canadian Catholic Historical Association and Canadian Society for Church History featuring Dr. Luca Codignola-Bo as the keynote speaker.

In addition to the Canadian Historical Association’s conference programming, there are diverse events taking place both on campus and around the city. The University of Regina has chosen an all women line-up for the Big Thinking speakers, and historian Margaret MacMillan will provide her lecture on Sunday, May 27th from 12:15-13:15. On the evening of Monday, May 28th, there is a free Buffy St-Marie concert beginning at 19:00 in the Academic Green. The Academic green will be the site of many events and the beer garden. Throughout the week, attendees will have access to the Cultural Connections and Community Connections programming, such as Queering the Queen City: An Audio Walking Tour. There is also Reconciliation programming, such as Bringing Back the Buffalo, a project that will explore the destruction of the plains buffalo through colonialist policies in the west and feature an artist brain tanning and smoking a buffalo hide. These are free events and should provide a thought-provoking experience.

I hope to see you in Regina!

Katrina Ackerman
University of Regina

Dans quelques mois, les historiens se réuniront à Regina pour la 97^e assemblée annuelle de la Société historique du Canada. Le thème du congrès « Diversités convergentes » offre à notre profession une belle occasion d’explorer les diversités de nos approches méthodologiques, géographiques et temporelles de l’étude du passé.

Je suis heureuse d’annoncer que Monsieur Blair Stonechild est le conférencier d’honneur de la 97^e réunion annuelle. M. Stonechild, un chercheur de renommée internationale, a enseigné à l’Université des Premières nations depuis sa fondation en 1976 (alors connue sous le nom de Saskatchewan Indian Federated College). L’une des principales caractéristiques du thème du Congrès 2018 est la croissance dans le secteur de l’enseignement post-secondaire, plus particulièrement celui de l’éducation autochtone. Au cours des quarante dernières années, le Dr Stonechild a fait preuve de leadership dans les domaines de l’éducation autochtone et de l’histoire autochtone. Il a publié un certain nombre de livres. Son plus récent ouvrage, *The Knowledge Seeker: Embracing Indigenous Spirituality*, a été publié en 2016.

Il y aura plusieurs activités très intéressantes auxquelles vous pourrez prendre part au Congrès 2018 dont une session plénière conjointe avec la Société canadienne d’études de la Renaissance le dimanche 27 mai, avec l’historien Andrew Gow comme conférencier d’honneur. Dans la soirée du lundi 28 mai, le festival Lost Stories: The Lost Stories Project, sera déroulé de 17 h à 18 h 30 au Shubox Theatre de l’Université de Regina. Le projet Lost Stories a été créé par les historiens Ronald Rudin, John Walsh et Keith Carlson. Il s’agit d’un événement ouvert à tous qui est présenté dans le cadre de la programmation Liens culturels au Congrès 2018. La remise des prix de la SHC et Cliopalooza auront lieu mardi soir sur le campus pour en assurer l’accessibilité à tous les membres. Le mercredi 30 mai, il y aura une séance plénière conjointe avec la Canadian Catholic Historical Association et la Société canadienne d’histoire de l’Église avec le Dr Luca Codignola-Bo comme conférencier d’honneur.

Outre le programme de conférence de la Société historique du Canada, plusieurs autres activités auront lieu sur le campus et dans la ville. L’Université de Regina a choisi cinq conférencières pour ses causeries *Voir grand*. Pour sa part, l’historienne Margaret MacMillan donnera sa conférence le dimanche 27 mai de 12h15 à 13h15. Un concert gratuit de Buffy St-Marie sera offert et se déroulera à l’Academic Green dans la soirée (19h00) du lundi 28 mai. L’Academic Green sera le lieu de nombreux événements et c’est là que sera située la brasserie en plein air. Tout au long de la semaine, les participants auront accès aux programmes de la série Liens communautaires | Liens culturels, tel que Regina, ville gaie : une visite à pied audioguidée. Il y a également le Programme de réconciliation avec, entre autres, *Bringing Back the Buffalo*, un projet qui examine la destruction du bison des plaines à travers les politiques colonialistes dans l’Ouest. Il met à l’affiche un artiste qui se sert d’une cervelle de bison pour tanner une peau de bison et la boucaner par la suite. Ce sont des activités gratuites qui offriront une expérience stimulante aptes à susciter la réflexion.

Je vous donne donc rendez-vous à Regina !

Katrina Ackerman
Université de Regina