

# 2017 CHA Elections | Élection 2017 de la SHC

Again this year, CHA members could choose from a list of well-qualified candidates for the elections. The CHA is proud to introduce its newest Council and Nominating Committee members as well as its student representative.

Encore une fois cette année, les membres de la SHC ont pu choisir parmi une liste de candidats très compétents pour l'élection. La SHC est heureuse de présenter ses plus récents membres du conseil d'administration et du comité de mises en candidature ainsi que sa représentante étudiante.

## EXECUTIVE | L'EXÉCUTIF

### President | Présidente : Adele Perry (Manitoba)

Adele's began her two-year term as president at the close of this year's AGM | Adele a entamé son mandat de deux ans comme présidente à la clôture de l'AGA de cette année.

### Past President | Présidente sortante : Joan Sangster (Trent)

Joan will sit on Council as Past President for a year. | Joan siègera au CA comme présidente sortante pour un an.

### Treasurer | Trésorière : Jo-Anne McCutcheon (Ottawa)

### French Language Secretary | Secrétaire de langue française : Martin Laberge (UQO)

### English Language Secretary | Secrétaire de langue anglaise : Robert Talbot (OCOL-CLO)

Jo, Martin and Robert were reelected to one year mandates. | Jo, Martin et Robert ont tous été réélus pour des mandats d'un an.

## NEWLY ELECTED COUNCIL MEMBERS (IN ALPHABETICAL ORDER) | NOUVEAUX ÉLUS AU CONSEIL D'ADMINISTRATION (PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE)

### Sean Kheraj (York)



Sean Kheraj is an associate professor of Canadian and environmental history in the Department of History at York University. His research focuses on energy history, urban environments, animals, and parks. He is the author of *Inventing Stanley Park: An Environmental History*. He is also the Director and Editor-in-Chief of the Network in Canadian History and Envi-

ronment. Find out more than you ever wanted to know about Professor Kheraj at <http://seankheraj.com>.

Sean Kheraj est professeur agrégé d'histoire canadienne et environnementale au département d'histoire de l'Université York. Ses recherches portent sur l'histoire de l'énergie, les environnements urbains, les animaux et les parcs. Il est l'auteur de *Inventing Stanley Park: An Environmental History*. Il est également directeur et rédacteur en chef de Nouvelle initiative canadienne en histoire de l'environnement. Pour en savoir plus sur le professeur Kheraj, visitez le <http://seankheraj.com>.

### Danielle Kinsey (Carleton)



Danielle is an assistant professor in the department of history at Carleton University with graduate degrees from the University of Calgary and the University of Illinois at Urbana-Champaign. Her research focuses on the British empire in the nineteenth century and she is currently completing a monograph about diamonds, consumer culture, and imperial expansion

in that period. She has also begun a collaborative project on transnational photography networks and the sexual revolution. In terms of teaching and learning, she is invested in three major questions: 1) how can we transnationalize and globalize courses and concepts that, traditionally, have been framed as national ones, and to what effect? 2) how can focusing on gender, sexuality, and the body help us with that? And 3) Can and how can we use online methods to help us teach our courses, and to what effect? Danielle has taught and continues to teach courses in world, global, and transnational histories, women's and gender histories, consumption and material culture, colonialism and postcolonialism, and a completely online course about the history of the body.

Danielle est professeure adjointe au département d'histoire de l'Université Carleton, diplômée de l'Université de Calgary et de l'Université de l'Illinois à Urbana-Champaign. Ses recherches portent sur l'empire britannique au XIX<sup>e</sup> siècle et elle termine actuellement une monographie sur les diamants, la culture de consommation et l'expansion impériale à cette époque. Elle a également lancé un projet collaboratif sur les réseaux photographiques transnationaux et la révolution sexuelle. En ce qui concerne l'enseignement et l'éducation, elle se penche sur trois grandes questions : 1) comment transnationaliser et globaliser les cours et les concepts traditionnellement considérés comme nationaux et à quel effet ? 2) est-ce que se concentrer sur le genre, la sexualité et le corps nous aide avec ses questions ? et 3) peut-on

et comment pouvons-nous utiliser des méthodes en ligne pour nous aider à enseigner nos cours, et à quel effet ? Danielle a enseigné et continue de donner des cours sur l'histoire internationale et transnationale, l'histoire des femmes et du genre, de la consommation et de la culture matérielle, du colonialisme et du postcolonialisme et un cours en ligne sur l'histoire du corps.

#### Sasha Mullally (UNB)



Sasha Mullally is Associate Professor of History at the University of New Brunswick in Fredericton, where she teaches courses and supervises graduate students in the fields of Canadian history, Atlantic Region history, the history of women and gender, and the social history of medicine and health. A graduate of the University of Toronto (2005), she a longstanding member

of the Canadian Historical Association, and has worked and served as a regional representative for the Canadian Committee for Women's History, and is beginning her second term on the Editorial Advisory Board for the *Canadian Historical Review*. She would bring a wealth of experience to the CHA Council. Over the last several years, she has sat on the Board and the executive of the Canadian Society for the History of Medicine, serving as society President from 2015-2017. She has also worked as co-editor (with John Reid, 2013-15, and Andrew Nurse, 2016-present) of *Acadiensis: Journal of the History of the Atlantic Region* to bring the best scholarship in that field to readers within Canada and globally. In 2015, she joined the Board of Directors for Canada's National History Society. She seeks a seat on Council to build community among Canadian history scholars across increasingly wide and varied communities of expertise, and work to and advance the place and status of Canada's histories both inside and outside of the academy.

Sasha est professeure agrégée d'histoire à l'Université du Nouveau-Brunswick à Fredericton. Elle y enseigne des cours et supervise des étudiants de cycles supérieurs dans les domaines de l'histoire canadienne, l'histoire de la région de l'Atlantique, l'histoire des femmes et l'histoire sociale de la médecine et de la santé. Elle a fait son doctorat à l'Université de Toronto (2005) et est membre de longue date de la Société historique du Canada. Elle a été représentante régionale au Comité canadien de l'histoire des femmes et commence son deuxième mandat au sein du Comité consultatif de rédaction du *Canadian Historical Review*. Au cours des dernières années, elle a siégé au conseil d'administration et à la direction de la Société canadienne de l'histoire de la médecine, et occupe présentement le poste de présidente de 2015 à 2017. Elle a également travaillé comme coéditrice (avec John Reid, 2013-15, et Andrew Nurse 2016-présent) d'*Acadiensis : la Revue d'histoire de la région atlantique*. En 2015, elle s'est jointe au conseil d'administration de la Société nationale d'histoire du Canada. Au sein du CA, elle compte bâtir un réseau de

chercheurs en histoire canadienne dans des communautés d'expertise de plus en plus vastes et variées et faire une plus grande place et améliorer le statut des histoires du Canada dans les universités et auprès du grand public.

#### NEW NOMINATING COMMITTEE MEMBERS (IN ALPHABETICAL ORDER) | NOUVEAUX ÉLUS AU COMITÉ DE MISES EN CANDIDATURE (PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE)

#### Gregory Kennedy (Moncton)



Gregory Kennedy is originally from Winnipeg. He completed his PhD at York University in 2008. After a year as a postdoctoral fellow at the University of Guelph, he became an Assistant Professor of History at the Université de Moncton. He was awarded tenure and promoted to Associate Professor in July, 2015. Gregory specializes in early Acadian and Canadian history. His first book, *Something of a Peasant Paradise? Comparing Rural Societies in Acadie and the Loudunais, 1604-1755*, (Montreal-Kingston: McGill-Queens' University Press, 2014), won the CHA CLIO Prize for the best new book on the history of the Atlantic Region. His current book project in progress is entitled *Lost in the Crowd: The Soldiers of the 165<sup>th</sup> (Acadian) Battalion and their Post-War Transition, 1911-1921* and this research supported the develop-

ment of pop-up museum events in partnership with the Nova Scotia Museum, the Acadian Museum, and the Gorsebrook Research Institute. Gregory has also published a number of articles on early Acadian and environmental history. As part of an environmental studies research group he has recently travelled to Senegal and India. He is currently the Research Director of the Institute of Acadian Studies at the Université de Moncton and in this role, he has created a number of initiatives to support research in the field including the creation of a postdoctoral fellowship in Acadian studies, an annual research grant for faculty, a bimonthly lecture series, and an essay prize for undergraduates. Gregory has been active in the CHA since 2005.

Gregory Kennedy est originaire de Winnipeg. Il a complété son doctorat à l'Université York en 2008. Après une année d'études postdoctorales à l'Université de Guelph, il est devenu professeur adjoint d'histoire à l'Université de Moncton. Il a été nommé à titre de professeur agrégé en juillet 2015. Gregory se spécialise dans l'histoire acadienne et canadienne. Son premier livre, *Something of a Peasant Paradise? Comparing Rural Societies in Acadie and the Loudunais, 1604-1755* (Montréal-Kingston : Presse universitaire McGill-Queens, 2014), a remporté le prix CLIO de la SHC pour le meilleur nouveau livre sur l'histoire de la région de l'Atlantique. Son projet de livre en cours est *Lost in the Crowd: The Soldiers of the 165<sup>th</sup> (Acadian) Battalion and their Post-War Transition, 1911-1921*, et cette recherche a été utilisée dans le déploiement d'activités de musée pop-up en

partenariat avec le Nova Scotia Museum, le Musée acadien et le Gorsebrook Research Institute. Gregory a également publié un certain nombre d'articles sur l'histoire acadienne et l'histoire environnementale. Il a récemment voyagé au Sénégal et en Inde dans le cadre d'un groupe de recherche sur les études environnementales. Il est actuellement directeur de recherche de l'Institut d'études acadiennes de l'Université de Moncton et, dans ce rôle, il a créé un certain nombre d'initiatives pour appuyer la recherche dans ce domaine, notamment la création d'une bourse postdoctorale en études acadiennes, une série de conférences bimestrielles et un prix d'essai pour les étudiants de premier cycle. Gregory est impliqué dans la SHC depuis 2005.

#### Sarah Nickel (Saskatchewan)



Sarah Nickel is Tkemlupsemc (Kamloops Secwépemc), French Canadian, and Ukrainian, and Assistant Professor in the Department of Indigenous Studies at the University of Saskatchewan. She holds history degrees from the University of Lethbridge (BA 2006), University of Saskatchewan (MA 2009), and Simon Fraser University (PhD 2015). She teaches courses on Indigenous politics

and activism, Indigenous Studies theory and research methods, Indigenous feminism, and Indigenous women's history. Her research examines twentieth-century Indigenous politics through community-engaged oral history and archival methods, with a particular focus on the gendered nature of activism and resistance. Her most recent article, "I am not a women's libber although sometimes I sound like one": Indigenous Feminism

and Politicized Motherhood," will appear in *American Indian Quarterly* in summer 2017. Sarah is currently completing her manuscript, *Negotiating Unity: Indigenous Politics and the Union of BC Indian Chiefs, 1969-1983*, which examines pan-Indigenous political work in BC's long sixties and is co-editing a collection on Indigenous feminism. Her next project will look at Indigenous women's multi-spatial, formal, and informal political work across Canada's west using an Indigenous feminist lens.

Sarah Nickel est Tkemlupsemc (Secwépemc de Kamloops), Canadienne française et ukrainienne et professeure adjointe au Département des études autochtones de l'Université de la Saskatchewan. Elle détient des diplômes en histoire de l'Université de Lethbridge (BA 2006), de l'Université de la Saskatchewan (MA 2009) et de l'Université Simon Fraser (PhD 2015). Elle enseigne des cours sur la politique et l'activisme autochtones, la théorie et les méthodes de recherche en études autochtones, le féminisme autochtone et l'histoire des femmes autochtones. Ses recherches examinent la politique autochtone du XX<sup>e</sup> siècle en utilisant l'histoire orale et les méthodes d'archivage de la communauté, en mettant l'accent sur la nature sexospécifique de l'activisme et de la résistance. Son plus récent article, « 'I am not a women's libber although sometimes I sound like one': Indigenous Feminism and Politicized Motherhood », sera publié dans *American Indian Quarterly* à l'été 2017. Sarah termine son manuscrit, *Negotiating Unity: Indigenous Politics and the Union of BC Indian Chiefs, 1969-1983*, qui examine les activités politiques pan-autochtones des années 60 en Colombie-Britannique et coédite une collection sur le féminisme autochtone. Son prochain projet portera sur les activités politiques multi-spatiales, formelles et informelles des femmes autochtones dans tout l'Ouest canadien selon une perspective féministe autochtone.

### APPEAL FOR AID FOR YOUNG HISTORIAN

We would like to bring to your attention the unfortunate circumstances of fellow historian, James McNutt, and ask that you consider donating to a "gofundme" campaign set up on his behalf.

James has cerebral palsy and requires a caregiver 24 hours a day. Much of that care has been provided by his mother but at the end of June she experienced a serious medical emergency, the result of which has left James without a dedicated caregiver or the means to hire one.

James completed his M.Ed. at the Faculty of Education, Queen's University, in 2016, supervised by Theodore Christou and Jacalyn Duffin. His thesis was awarded the Annual Thesis in Education Prize by that Faculty. This marked the first time that this honour was awarded to a thesis in educational history. He also has a History M.A. from the University of Toronto, completed in 2012, under the supervision of David Wilson. He received a Joseph-Armand Bombadier Canada Graduate Master's Scholarship to undertake that degree. Additionally, he has a B.Ed. (2013) and a

B.A. (2011). James has also undertaken accessibility research for the Queen's Society of Graduate and Professional Students and was awarded the Steve Cutway Accessibility Award in 2015 for his work in contributing to improving accessibility for people with disabilities at Queen's University.

The "gofundme" campaign is a short-term solution to this emergency situation. James' friends established the campaign to provide relief funds while he seeks more permanent living and care arrangements. All funds will go towards care attendants and living expenses while he finds new housing. Those interested may donate at the following URL: <https://www.gofundme.com/disabled-queens-student-emergency>

For additional information see: <http://www.thewhig.com/2017/06/25/friends-show-support-for-kingston-man>

Catherine Gidney, President  
Canadian History of Education Association/ Association  
canadienne d'histoire de l'éducation