

The election for CHA Executive and Council members, the Nominating committee and the Graduate Student Representative will be held over a three week period from **April 18 to May 9**. You will receive your ballot electronically through email and voting will be conducted online. The professional profiles of candidates are below and will be included as part of the ballot that voters receive. The elected candidates will be announced at the CHA Annual General Members' Meeting at the University of Calgary on Tuesday, May 31st.

The CHA would like to thank this year's nominating committee: Kristine Alexander, President (2014-2016) Steve Hewitt (2014-2016), Nancy Janovicek (2015-2017) and Laura Madokoro (2015-2017).

Les élections des membres de l'Exécutif et du Conseil d'administration de la SHC, du Comité de mises en candidature et du représentant étudiant se dérouleront du **18 avril au 9 mai**. Vous recevrez un avis que votre bulletin de vote est disponible en ligne. Voir les profils professionnels des candidats plus bas. Ceux-ci seront également inclus dans le bulletin de vote numérique qui est envoyé aux membres. Les candidats élus seront annoncés à l'Assemblée générale annuelle des membres de la SHC à l'Université de Calgary le mardi 31 mai.

La SHC aimerait remercier le Comité de mises en candidature : Kristine Alexander, présidente (2014-2016) Steve Hewitt (2014-2016), Nancy Janovicek (2015-2017) et Laura Madokoro (2015-2017).

CANDIDATES FOR THE EXECUTIVE / CANDIDATS – L'EXÉCUTIF

Candidate for Vice-President / Candidate, vice-présidente : Adele Perry, Manitoba



Photocredit: Michael Deal

Adele Perry is Professor of History and Senior Fellow at St John's College at the University of Manitoba, where she has taught since 2000. Perry is a historian of gender, comparative colonialism, and western Canada, especially in the nineteenth-century. She has published *On the Edge of Empire: Gender, Race, and the Making of British Columbia, 1849-1871* (Toronto, University of Toronto Press, 2001), and *Colonial Relations: The Douglas-Connolly Family and the Nineteenth-Century Imperial World* (London, Cambridge University Press, 2016). She has co-edited four volumes of *Rethinking Canada: The Promise of Women's History*, co-edited two volumes of essays, co-edited the Second Edition of the *Journal of the Canadian Historical Association*, and was book review editor of the *Journal of Colonialism and Colonial History*. From

2003 to 2014 Perry held a Tier I Canada Research Chair. Perry has been Chair of the Canadian Committee on Women's History and has served on the CHA nominations committee and as co-organizer of the annual meeting. Perry is currently at work on a short history of settler colonialism and Winnipeg's municipal water supply written for a broad audience, which will be published as *Aqueduct: Colonialism, Resources and the Histories We Remember* (Winnipeg, Arbiter Ring Publishers, 2016). You can find her on twitter at @AdelePerry.

Adele Perry est professeure d'histoire et Senior Fellow au St John's College de l'Université du Manitoba où elle enseigne depuis 2000. Perry est une historienne du genre, du colonialisme et de l'Ouest canadien, plus particulièrement du dix-neuvième siècle. Elle a publié *On the Edge of Empire: Gender, Race, and the Making of British Columbia, 1849-1871* (Toronto, University of Toronto Press, 2001) et *Colonial Relations: The Douglas-Connolly Family and the Nineteenth-Century Imperial World* (London, Cambridge University Press, 2016). Elle a codirigé quatre volumes de *Rethinking Canada: The Promise of Women's History*, deux recueils d'essais, le 2^e numéro de la *Revue de la Société historique du Canada* et a été rédactrice en chef des recensions de livres de la revue *Journal of Colonialism and Colonial History*. Adele a été titulaire d'une chaire de recherche du Canada de niveau 1 de 2003 à 2014. Perry a été présidente du Comité canadien de l'histoire des femmes et a siégé au comité des mises en candidature de la SHC et a aussi été coorganisatrice de la réunion annuelle. Perry œuvre présentement à composer une courte histoire du colonialisme et du réseau municipal d'approvisionnement en eau de la ville de Winnipeg qui s'adresse à un large public et qui sera publié sous le nom de *Aqueduct: Colonialism, Resources and the Histories We Remember* (Winnipeg, Arbiter Ring Publishers, 2016). Adele a un compte Twitter @AdelePerry.

Candidate for Treasurer / Candidate - Trésorière : Jo-Anne McCutcheon, Ottawa



Jo holds her doctorate in Canadian history from the University of Ottawa and has undertaken sessional positions at the University's History department since 1997, teaching a diversity of Canadian and American history courses from contact to the present, focusing also on First Nations, Inuit and Metis experiences with an emphasis on Aboriginal education and microhistory research methods. She has served as a Board Member of the Social Sciences and Humanities Research Council (SSHRC) and as a SSHRC program committee member. She is also an active member of several CHA affiliated committees including, Active History, History of Children and Youth Group and the Public History Group. Her current aca-

demographic research focuses on the ways historians and researchers can use their work to learn more about the construction of gender and growing up in a North American context.

Since 1987, Jo has worked as a researcher, historian and consultant in Ottawa, merging her knowledge of public and private research projects while maintaining ties, memberships and relationships with the academic community. She has extensive experience as a public historian working with the Vancouver based firm CDCI Research for nine years and with her own historical research firms. She has been learning about and working to embrace social and digital media knowledge in her research, teaching and work worlds.

Jo détient un doctorat en histoire canadienne de l'Université d'Ottawa et enseigne à titre de chargée de cours au Département d'histoire de l'Université depuis 1997. Elle y donne une variété de cours d'histoire canadienne et américaine depuis les premiers contacts jusqu'au présent, plus particulièrement l'expérience des Premières nations, des Inuits et des Métis et sur l'éducation des Autochtones et des méthodes de recherche de la micro-histoire. Elle a servi comme membre du Conseil d'administration au Conseil de recherches en sciences humaines (CRSH) et a siégé au sein de son comité de programme. Elle est également membre active de plusieurs comités associés de la SHC, y compris ActiveHistory, le Comité de l'histoire de l'enfance et de la jeunesse et le Groupe d'histoire publique. Ses travaux de recherche en cours portent sur l'utilisation de réseaux par les chercheurs qui désirent en savoir plus sur la construction du genre et grandir dans un contexte nord-américain.

Depuis 1987, Jo travaille comme chercheuse, historienne et consultante à Ottawa, fusionnant ainsi sa connaissance des projets de recherche publics et privés tout en conservant des liens étroits avec la communauté universitaire. Elle possède une vaste expérience de recherche en histoire publique après avoir œuvré neuf ans au sein de la firme CDCI de Vancouver en plus d'avoir géré ses propres entreprises de recherche historique. Elle s'affaire présentement à intégrer sa connaissance des médias sociaux et numériques dans sa recherche et son enseignement ainsi que dans son travail.

**Candidate for French-Language Secretary / Candidat -
Secrétaire de langue française : Martin Laberge, UQO**



Martin Laberge est professeur agrégé au département des sciences sociales de l'Université du Québec en Outaouais où il enseigne l'histoire de l'Europe contemporaine et l'histoire des relations internationales. Après des études de premier et de deuxième cycle à l'UQAM, il obtient son doctorat de l'Université de Montréal en 2006. Spécialiste de l'histoire des relations internationales de la France

contemporaine, il mène en ce moment un projet de recherche sur la question de la limitation des armements navals en France

après la Grande Guerre. Il a participé à la réalisation du Dictionnaire des ministres de la Marine (SPM éditions, 2011). Martin est également membre du GIHRIC (Groupement interuniversitaire pour l'histoire des relations internationales contemporaines).

Martin Laberge is Associate Professor in the Social Sciences Sector at l'Université du Québec en Outaouais where he teaches contemporary European history and the history of international relations. After obtaining his B.A. and M.A. at UQAM, Martin received his PhD from the Université de Montréal in 2006. Specialist in the history of international relations of contemporary France, Martin is currently conducting a research project on the question of naval armament limitation in France after the Great War. He participated in the publication of Dictionnaire des ministres de la Marine (SPM éditions, 2011). Martin is also a member of the GIHRIC (Groupement interuniversitaire pour l'histoire des relations internationales contemporaines).

**Candidate for English-Language Secretary / Candidat -
Secrétaire de langue anglaise : Robert Talbot, UNB**



Robert Talbot is a SSHRC Postdoctoral Fellow at the University of New Brunswick, where he is studying the history of Franco-phone/Anglophone rapprochement in the twentieth century. He completed his PhD in History at the University of Ottawa, where he has also taught Canadian history in both French and English. In addition to having presented at various academic conferences, he has published scholarly articles

on political, military, Aboriginal and biographical history, as well as federalism and current affairs. His book, *Negotiating the Numbered Treaties: An Intellectual and Political Biography of Alexander Morris* (Purich, 2009), won the 2009 Saskatchewan Book Award for Publishing in Education and the 2009 Manitoba Historical Society's Margaret McWilliams Award for Scholarly History. Robert has also worked in policy and research for both Canadian Heritage and Aboriginal Affairs Canada. In 2011 he was appointed to the Treaty Relations Commission of Manitoba Speakers Bureau, and from 2011 to 2013 served on the executive of the Canadian Historical Association's Political History Group.

Robert Talbot est un stagiaire postdoctoral du CRSHC à l'Université du Nouveau Brunswick, où il étudie l'histoire du rapprochement francophone/anglophone au vingtième siècle. Il a complété son doctorat en histoire à l'Université d'Ottawa où il a également enseigné l'histoire canadienne en anglais et en français. En plus d'avoir présenté des communications à divers colloques universitaires, il a publié des articles scientifiques sur l'histoire politique, militaire, autochtone et biographique, ainsi que sur le fédéralisme et les affaires courantes. Son livre, *Negotiating the Numbered Treaties: An Intellectual and Political Biography of Alexander Morris* (Purich, 2009) a remporté le prix du livre en éducation de la Saskatchewan et le prix Margaret McWilliams pour l'histoire savante de la Manitoba Historical Society. Robert a également travaillé dans le domaine de la

politique et de la recherche à la fois pour Patrimoine canadien et Affaires autochtones du Canada. En 2011, il a été nommé au Treaty Relations Commission of Manitoba Speakers Bureau et a siégé au comité exécutif du Groupe d'histoire politique de la SHC de 2011 à 2013.

CANDIDATES FOR COUNCIL (IN ALPHABETICAL ORDER) /
CANDIDATS – CONSEIL D'ADMINISTRATION (PAR ORDRE
ALPHABÉTIQUE)

Kevin Brushett



Kevin Brushett is a member of the Department of History and Chair of the Military & Strategic Studies programme at the Royal Military College of Canada who teaches and conducts research in modern Canadian and American political, social, and diplomatic history. His research focuses on the relationship between non-governmental organizations and the Canadian state in the late 20th century. He is finalizing a monograph on the Company of Young Canadians, a community development program sponsored by the Canadian government between 1965 and 1975. He is also exploring the relationship between the Canadian International Development Agency (CIDA) and Canadian NGOs and their joint sponsorship of community development projects in the Global South between 1965 and 1985. Kevin is a member of the Political History Group, the Canadian Network for Humanitarian History, the Canadian International History Committee, and the Interuniversity Research Group on Quebec in the Sixties and its external relations (GRIQUERE).

Kevin Brushett est membre du Département d'histoire et directeur du programme Études militaires et stratégiques du Collège militaire royal du Canada. Il enseigne et mène des recherches sur l'histoire politique, sociale et diplomatique moderne du Canada et des États-Unis. Sa recherche porte principalement sur la relation entre les organisations non gouvernementales et l'État canadien à la fin du XX^e siècle. Il termine présentement une monographie sur la Compagnie des jeunes Canadiens, un programme de développement communautaire subventionné par le gouvernement canadien entre 1965 et 1975. Il examine également la relation entre l'Agence canadienne de développement international (ACDI) et les ONG canadiennes et leur parrainage conjoint de programmes de développement communautaire dans les pays du Sud entre 1965 et 1985. Kevin est membre du Groupe d'histoire politique, du Réseau canadien sur l'histoire de l'humanitaire, du Canadian International History Committee et du Groupe de recherche interuniversitaire sur le Québec des années 1960 et de ses relations extérieures (GRIQUERE).

Jim Clifford

Jim Clifford is an assistant professor in the Department of History at the University of Saskatchewan. He researches the



environmental history of Britain and the British World during the long-19th century. He uses digital methods including historical GIS and text mining to explore the global environmental consequences of London's growing industrial economy. In addition to this research, he is a founding editor of *ActiveHistory.ca* and works to promote the importance of historical knowledge in addressing current and future social and environmental challenges.

Jim Clifford est professeur adjoint au département d'histoire de l'Université de la Saskatchewan. Sa recherche porte sur l'histoire de l'environnement de la Grande-Bretagne et le monde britannique pendant le « long XIX^e siècle ». Il utilise des outils numériques, y compris le SIG historique et la fouille de textes pour explorer les conséquences environnementales globales de l'économie industrielle croissante de Londres. Il est également rédacteur en chef fondateur de *ActiveHistory.ca* et œuvre à promouvoir l'importance de la connaissance historique pour remédier aux défis sociaux et environnementaux actuels et futurs.

Jennine Hurl-Eamon



Jennine Hurl-Eamon is Professor and History Graduate Program Director at Trent University, teaching courses in the social history of early modern Europe. She specializes in eighteenth-century Britain with a focus on lower-class experiences in London. Dr. Hurl-Eamon has published more than a dozen articles and book chapters on eighteenth-century topics such as the seduction of Portuguese nuns, assaults on pregnant women in London, and masculinity in the British Army.

She is also the author of three books: *Gender and Petty Violence in London, 1680-1720* (Ohio State University Press, 2005); *Women's Roles in Eighteenth-Century Europe* (Greenwood ABC-Clio, 2010); and *Marriage and the British Army in the Long Eighteenth Century: "The Girl I Left Behind Me"* (Oxford University Press, 2014). Research for the latter was supported by a SSHRC Faculty Research grant, as well as a visiting fellowship at Clare Hall College, Cambridge. She is currently under contract with Routledge to co-edit a six volume series entitled *Women, Families and the British Army, 1700-1880* with Professor Lynn MacKay of Brandon University.

Jennine Hurl-Eamon est professeure et responsable du programme d'études supérieures au département d'histoire de l'Université Trent où elle enseigne des cours d'histoire sociale de l'Europe moderne. Elle est spécialiste du dix-huitième siècle en Grande-Bretagne et tout particulièrement les expériences des classes défavorisées à Londres. La professeure Hurl-Eamon a publié plus d'une douzaine d'articles et de chapitres de livres sur le XVIII^e siècle tels que la séduction de religieuses portugaises,

les agressions sur les femmes enceintes à Londres et la masculinité dans l'armée britannique.

Elle est également auteure de trois livres : *Gender and Petty Violence in London, 1680-1720* (Ohio State University Press, 2005) ; *Women's Roles in Eighteenth-Century Europe* (Greenwood ABC-Clio, 2010) ; et *Marriage and the British Army in the Long Eighteenth Century: "The Girl I Left Behind Me"* (Oxford University Press, 2014). La recherche pour ce dernier a été financée par une subvention de recherche du CRSH accordée aux professeurs, ainsi que d'une bourse « chercheur invité » au Clare Hall College, Cambridge. Elle est présentement corédactrice, avec la professeure Lynn MacKay de l'Université de Brandon, d'une série de six volumes intitulée *Women, Families and the British Army, 1700-1880* pour le compte de Routledge.

Sarah Glassford



Sarah Glassford is an Assistant Professor in the Department of History at the University of New Brunswick at Fredericton, and has previously taught at the University of Prince Edward Island, Carleton University, and the University of Ottawa (where she held a postdoctoral fellowship in the Nursing History Research Institute). She earned her PhD in History from York

University, and her MA and BA from the University of Western Ontario. She is the author of *From Battlefields to Blood: The Canadian Red Cross Society, 1885-1970* (MQUP 2016) and co-editor of *A Sisterhood of Suffering and Service: Women and Girls of Canada and Newfoundland in the First World War* (UBC 2012). Her current project looks at rural women's WWI voluntary work. She is a past Associate Editor of the *Canadian Bulletin of Medical History*, a founding member of the Canadian Network in Humanitarian History, and co-editor of the Canada's First World War series on ActiveHistory.ca.

Sarah Glassford est professeure adjointe au Département d'histoire de l'Université du Nouveau-Brunswick à Fredericton et a auparavant enseigné à l'Université de l'Île-du-Prince-Édouard, l'Université Carleton et l'Université d'Ottawa (où elle était stagiaire postdoctorale à l'Unité de recherche en histoire du nursing). Elle a obtenu son doctorat en histoire de l'Université York et sa maîtrise ainsi que son baccalauréat de l'Université de Western Ontario. Elle est l'auteure de *From Battlefields to Blood : The Canadian Red Cross Society, 1885-1970* (MQUP 2016) et coéditrice de *A Sisterhood of Suffering and Service: Women and Girls of Canada and Newfoundland during the First World War* (UBC 2012). Elle mène actuellement une étude du travail des femmes rurales en temps de guerre. Elle est une ancienne éditrice adjointe du *Bulletin canadien d'histoire de la médecine*, membre fondatrice du Réseau canadien d'histoire humanitaire et coéditrice de la série Canada's First World War sur ActiveHistory.ca.

Rose Fine-Meyer

Dr. Rose Fine-Meyer teaches in the Masters of Teaching program at the Ontario Institute for Studies in Education, University of Toronto. Her research focuses on history education in Canada. She explores the relationships between provincially sanctioned



curricula, teacher pedagogical practices, and place-based learning experiences, both in the past and in the present. She recently was honored by the OHS for her work as part of the OHFA, and as Guest Editor of a special edition of *Ontario History* ("Women and Education in Ontario," *Ontario History Journal* (Toronto: OHS, Vol. 107, No. 1 Spring 2015)). Recent publications include, "A Good Teacher Is a

Revolutionary: Alternative War Perspectives in Toronto Classrooms from the 1960s to the 1990s" in Lara Campbell, Michael Dawson, eds., *Worth Fighting For: Canada's Tradition of War Resistance from 1812 to the War on Terror* (Toronto: BTL Press, 2015); "Engendering Power and Legitimation: Giving Teachers the Tools to Claim a Place for History Education in their Schools" in Ruth Sandwell and Amy von Heyking, eds., *Becoming a History Teacher in Canada: Sustaining Practices in Historical Thinking* (Toronto: University of Toronto Press, 2014); "The Ontario Women's History Network: Linking Teachers, Scholars, and History Communities" in Catherine Carstairs and Nancy Janovicek, eds., *Feminist History in Canada: New Essays on Women, Gender, Work, and Nation* (Vancouver, UBC Press, 2013). On a community level, she has developed and programmed a local women's history talk series, Herstoriescafe.com, that was recognized in 2012 with a Heritage Toronto's Community Award. She is also the recipient of The Queen Elizabeth II Diamond Jubilee Medal (2012) and The Governor General's Award for Excellence in Teaching Canadian History (2007).

Rose Fine-Meyer enseigne dans le programme de maîtrise en enseignement à l'Ontario Institute for Studies in Education, Université de Toronto. Ses recherches portent sur l'histoire de l'éducation au Canada. Elle explore les relations entre les programmes sanctionnés par la province, les pratiques pédagogiques des enseignants et les expériences d'apprentissage sur le terrain, à la fois dans le passé et dans le présent. Elle a récemment été honorée par la OHS pour son travail au sein de l'OHFA et à titre de rédactrice en chef invitée d'une édition spéciale de la revue *Ontario History* (« Women and Education in Ontario, » *Ontario History Journal* (Toronto: OHS, Vol. 107, No. 1 Spring 2015)). « A Good Teacher Is a Revolutionary: Alternative War Perspectives in Toronto Classrooms from the 1960s to the 1990s » dans Lara Campbell, Michael Dawson, eds., *Worth Fighting For: Canada's Tradition of War Resistance from 1812 to the War on Terror* (Toronto: BTL Press, 2015) ; « Engendering Power and Legitimation: Giving Teachers the Tools to Claim a Place for History Education in their Schools » dans Ruth Sandwell et Amy von Heyking, eds., *Becoming a History Teacher in Canada: Sustaining Practices in Historical Thinking* (Toronto: University of Toronto Press, 2014) ; et « The Ontario Wom-

en's History Network: Linking Teachers, Scholars, and History Communities » dans Catherine Carstairs and Nancy Janovicek, eds., *Feminist History in Canada: New Essays on Women, Gender, Work, and Nation* (Vancouver, UBC Press, 2013) comptent parmi ses récentes publications. Au niveau communautaire, elle a développé un programme d'histoire locale de conversations de femmes, Herstoriescafe.com, qui s'est mérité un prix du patrimoine communautaire de la ville de Toronto. Elle est également récipiendaire de la Médaille du jubilé de diamant de la Reine Elizabeth II (2012) et du Prix du Gouverneur général pour l'excellence en enseignement de l'histoire canadienne (2007).

Alison Norman



Alison Norman is a Research Advisor in the Ontario Ministry of Aboriginal Affairs in Toronto, as well as a Research Associate in the Frost Centre for Canadian Studies & Indigenous Studies at Trent University. She earned her Ph.D. and B.Ed. from OISE/University of Toronto, and her M.A. and B.A. from Queen's University. She recently held a SSHRC Postdoctoral Fellowship at Trent University in which she

began a research project focused on the history of Indigenous teachers in southern Ontario in the 19th century, and she worked as a researcher for the Truth and Reconciliation Commission. She just completed a three year term on the Board of Directors for the Ontario Historical Society, and is currently the Book Review Editor for *Ontario History*. She has published in Indigenous history, women's history and commemoration history. She also teaches courses in Indigenous history at the University of Toronto. She was previously a Co-Chair of the Graduate Students Committee of the CHA, in which she conducted a study of 125 Canadian graduate students to study their concerns with pregnancy and childcare issues; results were published in the *CHA Bulletin* in 2008.

Alison Norman est conseillère en recherche au ministère des Affaires autochtones de l'Ontario à Toronto ainsi qu'associée de recherche au Frost Centre for Canadian Studies & Indigenous Studies à l'Université Trent. Elle a obtenu son doctorat et baccalauréat en éducation de l'OISE / Université de Toronto et sa maîtrise et son baccalauréat de l'Université Queen. Elle a récemment obtenu une bourse postdoctorale du CRSH à l'Université Trent pour un projet de recherche axé sur l'histoire d'enseignants autochtones dans le sud de l'Ontario au XIX^e siècle et a été embauchée comme chercheuse pour la Commission de vérité et de réconciliation. Elle vient de terminer un mandat de trois ans sur le conseil d'administration de la Ontario Historical Society et est présentement rédactrice en chef des recensions pour *Ontario History*. Elle a publié dans les domaines de l'histoire des peuples autochtones, l'histoire des femmes et l'histoire de la commémoration. Elle donne des cours sur l'histoire des peuples autochtones à l'Université de Toronto. Elle était auparavant coprésidente du Comité des étudiants diplômés de la SHC et a piloté une étude de 125 étudiants canadiens au sujet de leurs

préoccupations sur les questions relatives à la grossesse et à la garde des enfants ; les résultats de cette enquête ont été publiés dans le *Bulletin de la SHC* en 2008.

CANDIDATES FOR THE NOMINATING COMMITTEE
(IN ALPHABETICAL ORDER) /

CANDIDATS – COMITÉ DE MISES EN CANDIDATURE
(PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE)

Matthew Hayday



Matthew Hayday is an associate professor of Canadian history at the University of Guelph. He is the author of *So They Want Us to Learn French: Promoting and Opposing Bilingualism in English-Speaking Canada* (UBC Press, 2015) and *Bilingual Today, United Tomorrow: Official Languages in Education and Canadian Federalism* (MQUP, 2005). He has co-edited two edited collections and is the

author of several articles and book chapters on issues related to social movements, Quebec and French Canadian history, language policy, Canada Day celebrations and Canadian political history. He was the founding chair of the Canadian Historical Association's Political History Group (2009-2013), and has served as member and chair of the John Ross Bullen prize committee (2009-2011) and the editorial board of the *Journal of the Canadian Historical Association* (2012-2014). He was editor of *H-Canada* (2004-2009), and Acting Editor and Associate Editor of the *Journal of Canadian Studies* (2011-2013). He is currently serving on the editorial board of the *Canadian Historical Review* and is the Series Editor for Oxford University Press Canada's "Living History" Canadian History series.

Matthew Hayday est professeur agrégé de l'histoire canadienne à l'Université de Guelph. Il est l'auteur de *So They Want Us to Learn French: Promoting and Opposing Bilingualism in English-Speaking Canada* (UBC Press, 2015) et *Bilingual Today, United Tomorrow: Official Languages in Education and Canadian Federalism* (MQUP, 2005). Il est le corédacteur de deux recueils collectifs et l'auteur de plusieurs chapitres et articles scientifiques portant sur les mouvements sociaux, l'histoire du Québec et du Canada français, les politiques linguistiques, les célébrations de la Fête du Canada et l'histoire politique canadienne. Il a été le président fondateur du Groupe d'histoire politique de la Société historique du Canada (2009-13). Il a aussi servi comme président et membre du jury du Prix John Ross Bullen (2009-11) ainsi que sur le comité de rédaction de la *Revue de la Société historique du Canada* (2012-14). Il a été le rédacteur de *H-Canada* (2004-2009), ainsi que le rédacteur par intérim et le rédacteur adjoint de la *Revue d'études canadiennes* (2011-2013). Il est actuellement membre du comité de rédaction de la *Canadian Historical Review* et l'éditeur de la série « Living History » en histoire canadienne de la Oxford University Press Canada.

Laura Ishiguro



Laura Ishiguro is an Assistant Professor in the Department of History at the University of British Columbia. Broadly, her research examines histories of colonialism, family, and migration in Canada and the British Empire. More specifically, she is currently completing a SSHRC-funded project on British families, letter-writing, and settler colonialism in nineteenth-century British Columbia. Her work has most recently appeared in *Within and Without the Nation: Canadian History as Transnational History* (UTP, 2015) and *Colonial Girlhood in Literature, Culture and History, 1840-1950* (Palgrave, 2014). Forthcoming publications include an article and guest-edited special issue on colonialism in *BC Studies* (2016) and a chapter in the *Routledge Handbook of the History of Settler Colonialism* (2016). She is the British Columbia, Yukon, and Northwest Territories representative on the Canadian Committee on Women's History, and a member of the Nominating Committee for the Pacific Coast Branch of the American Historical Association.

Laura Ishiguro est professeure adjointe au Département d'histoire de l'Université de la Colombie-Britannique. Sa recherche porte sur l'histoire du colonialisme, de la famille et de la migration au Canada et dans l'Empire britannique. Elle finalise présentement un projet financé par le CRSH sur les familles britanniques, la rédaction de lettres et le colonialisme en Colombie-Britannique au XIX^e siècle. Elle a récemment contribué des textes pour *Within and Without the Nation: Canadian History as Transnational History* (UTP, 2015) et *Colonial Girlhood in Literature, Culture and History, 1840-1950* (Palgrave, 2014). Elle publiera également un article dans un numéro spécial de *BC Studies* (2016) sur le colonialisme ainsi qu'un chapitre dans le *Routledge Handbook of the History of Settler Colonialism* (2016). Elle est la représentante de la Colombie-Britannique, du Yukon et des Territoires du Nord sur le Comité canadien de l'histoire des femmes et membre du Comité de mises en candidature de l'American Historical Association pour la région de la côte du Pacifique.

David Meren



After graduating from the Department of History and Classical Studies at McGill University, David Meren was a SSHRC postdoctoral fellow at Paris IV-Sorbonne and the London School of Economics. Since 2011, he has been an assistant professor in the Département d'histoire at the Université de Montréal, where he teaches courses on Canadian/Québécois

international history and Indigenous-Newcomer relations. His most recent book is *With Friends Like These: Entangled Nationalisms and the Canada-Quebec-France Triangle, 1944-1970* (UBC Press, 2012). In addition to co-editing a collection that explores

Canadian international history through the prism of race, his current research project explores the entangled history of Canadian foreign aid after 1945 and relations between Indigenous peoples and Canada.

Après ses études doctorales au Département d'histoire et d'études classiques de l'Université McGill, David Meren a été stagiaire postdoctoral CRSH à l'Université Paris IV-Sorbonne et la London School of Economics. Depuis 2011, il est professeur adjoint au Département d'histoire de l'Université de Montréal, où il enseigne l'histoire internationale canadienne/québécoise ainsi que les relations entre les autochtones et les nouveaux arrivants. Son ouvrage le plus récent, *With Friends Like These: Entangled Nationalisms and the Canada-Quebec-France Triangle, 1944-1970* (UBC Press, 2012), examine la dynamique triangulaire complexe entre le Canada, le Québec et la France en la situant dans les courants plus larges de l'histoire de la mondialisation. En plus de la codirection d'un ouvrage collectif qui explore l'histoire internationale canadienne à travers le prisme de la race, David Meren mène présentement une recherche sur l'histoire croisée de l'aide étrangère canadienne après 1945 et des relations entre les peuples autochtones et le Canada.

Sean Mills



Sean Mills is a historian of post-1945 Canadian and Quebec history, with research interests that include postcolonial thought, migration, race, gender, and the history of empire and oppositional movements. In 2009 he co-edited *New World Coming: The Sixties and the Shaping of Global Consciousness*, a major collection of essays reassessing the period's social movements.

In 2010 he published *The Empire Within: Postcolonial Thought and Political Activism in Sixties Montreal*, a book which received the Quebec Writers' Federation First Book Award (2010), as well as an Honourable Mention for the Canadian Historical Association's Sir John A. MacDonald Award (2011). In 2016, his new book, *A Place in the Sun: Haiti, Haitians, and the Remaking of Quebec*, will be released.

Sean Mills est un historien spécialiste du Canada et du Québec après 1945 avec un intérêt particulier pour la pensée postcoloniale, la migration, la race, le sexe ainsi que l'histoire de l'empire et les mouvements d'opposition. En 2009, il a coédité *New World Coming: The Sixties and the Shaping of Global Consciousness*, une importante collection d'essais qui réexamine les mouvements sociaux de l'époque. En 2010, il a publié *The Empire Within: Postcolonial Thought and Political Activism in Sixties Montreal*, qui a reçu le prix du livre inaugural de la Quebec Writers' Federation (2010), ainsi qu'une mention honorable pour le prix Sir-John-A.-MacDonald de la Société historique du Canada (2011). Son nouveau livre, *A Place in the Sun: Haiti, Haitians, and the Remaking of Quebec*, sera publié en 2016.

CANDIDATES FOR THE GRADUATE STUDENT REPRESENTATIVE ON COUNCIL (IN ALPHABETICAL ORDER) / CANDIDATS – REPRÉSENTANT ÉTUDIANT DIPLÔMÉ AU CA (PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE)

Stuart MacKay



Stuart MacKay is currently a PhD Candidate in history with a specialization in Political Economy at Carleton University. His research examines the establishment of the Republican Party in the border states during the American Civil War. An advocate for graduate students, Mr. Mackay has represented their interests as a Councillor on the Carleton University Graduate Students' Association (2014-2015), and was

elected in April 2015 as the President of the History Graduate Student Association. During his time at Carleton, he has taken a leadership role in departmental program reviews, as well as running teaching workshops for graduate students. Originally from Ottawa, Mr. MacKay has a diverse background working in political, corporate, and non-governmental sectors prior to commencing his graduate studies.

As the Student Representative on the CHA Council, Mr. MacKay would continue to support recognition of students' scholarly work and greater graduate student involvement with CHA events. In addition, he would advocate for mental health and career development initiatives for graduate students.

Stuart MacKay est candidat au doctorat en histoire avec une spécialisation en économie politique à l'Université Carleton. Ses recherches portent sur la création du Parti républicain dans les États frontaliers au cours de la guerre de Sécession. Défenseur des étudiants diplômés, M. Mackay a représenté leurs intérêts à titre de conseiller au sein de la Carleton University Graduate Students' Association (2014-2015). Il a également été élu pré-

sident de la History Graduate Student Association en avril 2015. Pendant son séjour à Carleton, il a pris un rôle de leadership dans la révision des programmes du département en plus de diriger des ateliers pédagogiques pour les étudiants diplômés. Originaire d'Ottawa, M. MacKay a œuvré dans les secteurs politique, d'affaires et non gouvernementales avant de commencer ses études supérieures.



Joanna Pearce

Joanna L. Pearce is a Ph.D. candidate at York University. She has represented graduate students at all levels, including within her department, her faculty, and on university-wide committees, as well as in joint committees within her union. She has also spear-headed a peer-mentoring program for teaching assistants, advocated for accessibility for graduate students with disabilities, and has hosted some really fun social events. Her research focuses on blind people in nineteenth century Canada.

Joanna L. Pearce est doctorante en histoire à l'Université York. Elle a représenté les étudiants diplômés à plusieurs reprises au sein de son propre département, de la faculté, des comités universitaires ou des comités mixtes dans son syndicat. Elle a créé un programme de mentorat pour les aides-enseignants, plaidé en faveur de l'accessibilité pour les étudiants handicapés et organisé quelques événements sociaux vraiment amusants. Sa recherche porte sur les aveugles au Canada au XIX^e siècle.

Canadian
Historical Association



Société historique
du Canada

