

Enseigner et captiver l'attention des nouvelles générations, c'est dorénavant faire appel à toute une série de savoirs qui se complètent et apparaissent inter reliés. Jusqu'à quel point faut-il repenser l'interdisciplinarité et innover dans notre approche de l'histoire ? Quel est le futur de l'histoire dans un monde de plus en plus décloisonné et changeant ? Quelles lignes de force notre discipline est-elle susceptible d'adopter dans le contexte des nouvelles technologies ? Voici quelques-unes des interrogations que les congressistes auront l'occasion d'approfondir lors de la rencontre annuelle de la SHC en juin prochain à Ottawa. Le comité de programme 2015 a réuni pour vous sur trois jours près de 130 panels et table rondes, dont une grande partie s'intéresse à ce thème crucial pour notre profession. Plusieurs de ces sessions ont été mises de l'avant dans un esprit d'innovation et ont été organisées de concert avec d'autres sociétés savantes. Parmi les sujets abordés on retrouve des enjeux comme le développement international, l'immigration et les identités multiples, l'histoire transnationale et enfin la préservation de l'environnement naturel. Ce ne sont là que quelques-uns des sujets que notre rencontre annuelle vous propose sous le titre général : « Repenser l'interdisciplinarité en histoire ».

Notre événement 2015 propose aussi de nombreuses activités autour d'un thème qui suscite de plus en plus d'intérêt et qui est bien présent dans l'actualité depuis plusieurs mois : les études autochtones au Canada. Grâce à l'activisme et aux capacités organisationnelles de Jennifer Pettit, de l'Université Mount-Royal à Calgary, les participants pourront avoir accès à une série de sessions consacrées à différents aspects de l'histoire autochtone et toutes préparées selon un plan précis. L'analyse des revendications autochtones, des politiques de l'État canadien et

*Quel est le futur de l'histoire dans un monde de plus en plus décloisonné et changeant ?  
Quelles lignes de force notre discipline est-elle susceptible d'adopter dans le contexte des nouvelles technologies ?*

*D.W. Lumbard sitting at the supervisory control panel of Ontario Hydro's customer billing system and flanked by Mrs. Shiela Bura, programming staff, and Fred P. Thomas, Director of Ontario Hydro's Electronic Data Processing System. Credit: Ministry of Manpower and Immigration Canada / Library and Archives Canada, Copyright: Périmé.*

*D.W. Lumbard, assis au panneau de commande de supervision du système informatique de facturation des abonnés d'Ontario Hydro, est accompagné de Mme Shiela Bura, membre du personnel de programmation, et de Fred P. Thomas, directeur du système de traitement des données électroniques d'Ontario Hydro. Crédit : Ministère de la Main-d'œuvre et de l'immigration du Canada / Bibliothèque et archives Canada ; Droit d'auteur : Périmé.*

Teaching and capturing the attention of new generations today requires the use of a range of interrelated knowledges that appear to complement each other. How far should we rethink interdisciplinarity and innovation in our approach to history? What is the future of history in a world increasingly without walls and rapidly changing? What main standards should our discipline adopt in the context of new technologies? Here are some questions that delegates will have the opportunity to present at the CHA annual meeting in Ottawa in June. The 2015 program committee has organised nearly 130 panels and roundtables with the majority focusing on crucial issues for our profession. Many of these sessions were put forward in a spirit of innovation and have been organised in conjunction with other learned societies. Among the topics discussed will be issues such as international development, immigration and multiple identities, transnational history and finally the preservation of the natural environment. These are just a few of the topics that our annual meeting offers under the general title "Rethinking Interdisciplinarity in History."

Our 2015 event also offers many activities centered on a theme that is attracting more and more interest and that has been omnipresent in the news for several months: Aboriginal education in Canada. Thanks to the engagement and organizational skills of Jennifer Pettit, who teaches at Mount Royal University in Calgary, participants will be able to attend a series of sessions on various aspects of Aboriginal history. Native claims, the policies of the Canadian State and the effects of European colonization on First Nations constitute a particularly fertile ground for research that raises pertinent questions related to the interdisciplinary approach. Participants will also be





des effets de la colonisation européenne sur les Premières Nations, constitue en effet un champ de recherche particulièrement fertile et qui soulève des interrogations pertinentes liées à l'approche interdisciplinaire. Les congressistes seront ainsi invités à s'intéresser à l'action des femmes autochtones en politique, à la conscience historique des Premières Nations et aux questions liées à l'éducation des enfants autochtones dans le contexte des écoles résidentielles. C'est sans compter la présence au programme de sessions qui seront consacrées à l'étude du genre dans une perspective historique, à la construction des différences raciales au Canada et à l'histoire des médias de masse comme source de données historiques. Je signale aussi à votre attention un certain nombre de discussions autour du thème de l'historiographie, comme reflet de l'évolution de notre discipline et comme occasion de dépassement pluridisciplinaire.

Ottawa, ville gouvernementale par excellence au Canada, abrite plusieurs institutions muséales publiques et privées de renom. De nombreuses interrogations ont été soulevées au cours des dernières années sur le rôle joué par les musées dans la diffusion des données historiques et dans la construction d'un récit historique national, dont en particulier dans le cas de ceux qui relèvent de la juridiction fédérale. Pour aborder cet enjeu de première importance pour le futur de notre profession et afin de baliser le caractère foncièrement interdisciplinaire de la muséographie, nous avons invité M. Dean F. Oliver à prononcer la conférence inaugurale qui aura lieu le lundi 1er juin à 10h15. Les réflexions de M. Oliver, qui est directeur à la recherche au Musée canadien de l'histoire, donneront le ton à notre événement et ouvriront aussi le débat autour de la commémoration historique, soit un enjeu qui intéresse plusieurs de nos membres. Je vous enjoins aussi d'assister à la conférence formelle qui sera prononcée mardi le 2 juin à 15h30 par la présidente de la SHC, Mme Dominique Marshall, sous le titre : « Dessins d'enfants et aide humanitaire : expressions et expositions transnationales ».

La réunion annuelle 2015 a été conçue pour vous offrir en seulement trois jours un parcours exceptionnel autour du thème porteur de l'interdisciplinarité en histoire. Profitant d'un momentum partout palpable autour de l'évolution rapide ces dernières années de notre discipline, le comité de programme espère que ce sera l'occasion pour tous nos membres découvrir de nouveaux horizons et d'élargir les perspectives de départ.

Au plaisir de vous rencontrer sous peu à Ottawa.

**Pierre Ancil**

Président du comité de programmation  
Ottawa, 1er au 3 juin 2015

*What is the future of history in a world increasingly without walls and rapidly changing? What main standards should our discipline adopt in the context of new technologies?*

attentive to the work of indigenous women in politics, to the historical consciousness of First Nations and issues related to the education of Aboriginal children in the context of residential schools. Not to mention the numerous sessions devoted to the study of gender from a historical perspective, the construction of racial differences in Canada and the history of mass media as a source of historical data. I also draw your attention to a number of discussions that will take place on the topic of historiography, to reflect on the evolution of multidisciplinary within our discipline.

Ottawa, the quintessential government city in Canada, is home to several renowned public and private museums. Many questions have been raised in recent years about the role of museums in the dissemination of historical data and the production of a national historical narrative, especially in the case of those who are under federal jurisdiction. To address this issue of great importance for the future of our profession and to mark the inherent interdisciplinary nature of the museum, we invited Mr. Dean F. Oliver, Director of Research and Exhibitions at the Canadian Museum of History, to deliver the keynote speech to be held on Monday, June 1 at 10:15. Mr. Oliver's thoughts will set the tone for our event and will also open the debate on historical commemoration, a question that is of interest to many of our members. I also urge you to attend the address that Dominique Marshall, CHA President, will give on Tuesday, June 2 at 15:30, entitled "Children's Drawings and Humanitarian Assistance: Expressions and Transnational Exhibitions."

The 2015 annual meeting was designed to give you an exceptional journey around the key theme of interdisciplinarity in history in just three days. Taking advantage of a palpable momentum building around the rapid development of our discipline in recent years, the program committee hopes that this will be an opportunity for all our members to discover new horizons and to broaden their perspectives.

I am looking forward to meeting you in Ottawa soon.

**Pierre Ancil**

Président, Program Committee  
Ottawa, June 1-3, 2015