

The election for CHA Council members and the Nominating committee will be held over a three week period from **April 17 to May 8**. You will receive your ballot electronically through email and voting will be conducted online. The professional profiles of candidates are below and will be included as part of the ballot that voters receive. Winners will be announced at the CHA Annual General Members' Meeting at the University of Ottawa on Tuesday, June 2.

The CHA would like to thank this year's nominating committee: Sean Kheraj (President), Rhonda Hinther, Kristine Alexander and Steve Hewitt.

Les élections visant à remplacer les membres sortants du Conseil de la SHC et du Comité de mises en candidature se dérouleront du **17 avril au 8 mai**. Vous recevrez un avis par courriel que votre bulletin de vote est disponible en ligne. Voir les profils professionnels des candidats plus bas. Ceux-ci seront également inclus dans le bulletin de vote numérique qui est envoyé aux membres. Les élus seront annoncés à l'Assemblée générale annuelle des membres de la SHC à l'Université d'Ottawa le mardi 2 juin.

La SHC aimerait remercier le Comité de mises en candidature : Sean Kheraj (président), Rhonda Hinther, Kristine Alexander et Steve Hewitt.

**Candidate nominated for the position of Treasurer /
Candidate désignée pour le poste de trésorière**



Jo-Anne McCutcheon

Jo holds her doctorate in Canadian history from the University of Ottawa and has undertaken sessional positions at the University's History department since 1997, teaching a diversity of Canadian and American history courses from contact to the present, focusing also on First Nations,

Inuit and Métis experiences with an emphasis on Aboriginal education and microhistory research methods. She has served as a Board Member of the Social Sciences and Humanities Research Council (SSHRC) and as a SSHRC program committee member. She is also an active member of several CHA affiliated committees including, Active History, History of Children and Youth Group and the Public History Group. Her current academic research focuses on the ways historians and researchers can use hair to learn more about the construction of gender and growing up in a North American context.

Since 1987, Jo has worked as a researcher, historian and consultant in Ottawa, merging her knowledge of public and private research projects while maintaining ties, memberships

and relationships with the academic community. She has extensive experience as a public historian working with the Vancouver based firm CDCI Research for nine years and with her own historical research firms. She has been learning about and working to embrace social and digital media knowledge in her research, teaching and work worlds.

Jo détient un doctorat en histoire canadienne de l'Université d'Ottawa et enseigne à titre de chargée de cours au Département d'histoire de l'Université depuis 1997. Elle y donne une variété de cours d'histoire canadienne et américaine depuis les premiers contacts jusqu'au présent, mettant l'accent également sur l'expérience des Premières nations, des Inuits et des Métis et sur l'éducation des Autochtones et des méthodes de recherche de la micro-histoire en particulier. Elle a servi comme membre du Conseil d'administration au Conseil des sciences sociales et humaines (CRSH) et a siégé au sein de son comité de programme. Elle est également un membre actif de plusieurs comités associés de la SHC, y compris ActiveHistory, le Comité de l'histoire de l'enfance et de la jeunesse et le Groupe d'histoire publique. Ses travaux de recherche en cours portent sur l'utilisation de cheveux par les chercheurs qui désirent en savoir plus sur la construction du genre et grandir dans un contexte nord-américain.

Depuis 1987, Jo travaille comme chercheuse, historienne et consultante à Ottawa, fusionnant ainsi sa connaissance des projets de recherche publics et privés tout en conservant des liens, des adhésions et des rapports avec la communauté universitaire. Elle possède une vaste expérience de recherche en histoire publique après avoir œuvré neuf ans au sein de la firme CDCI de Vancouver en plus d'avoir géré ses propres entreprises de recherche historique. Elle s'affaire présentement à intégrer sa connaissance des médias sociaux et numériques dans sa recherche et son enseignement ainsi que dans son travail.

**Candidate nominated for the position of French Language Secretary /
Candidat désigné pour le poste de Secrétaire de langue française : Martin Laberge**



Martin Laberge est professeur agrégé au département des sciences sociales de l'Université du Québec en Outaouais où il enseigne l'histoire de l'Europe contemporaine et l'histoire des relations internationales. Après des études de premier et de deuxième cycle à l'UQAM, il obtient son doctorat de l'Université de Montréal en 2006. Spécialiste de l'histoire des relations internationales de

la France contemporaine, ses projets de recherche examinent l'influence du souvenir de la Grande Guerre dans les relations internationales françaises des années 1920 et 1930 ainsi que sur la

question de la limitation des armements navals en France après 1918. Martin est également membre du GIHRIC (Groupement interuniversitaire pour l'histoire des relations internationales contemporaines).

Martin Laberge is Associate Professor at the Department of Social Sciences at l'Université du Québec en Outaouais where he teaches contemporary European history and the history of international relations. After obtaining his B.A. and M.A. at UQAM, Martin received his PhD from the Université de Montréal in 2006. Specialist in the history of international relations of contemporary France, Martin is currently conducting research projects on the memory of the Great War and its influence on French international relations in the 1920s and 1930s and on the question of naval armament limitation in France after the Great War. Martin is also a member of the GIHRIC (Groupement interuniversitaire pour l'histoire des relations internationales contemporaines).

Candidate nominated for the position of English Language Secretary / Candidat désigné pour le poste de Secrétaire de langue anglaise: Robert Talbot



Robert Talbot has been the CHA's English Language Secretary and a co-editor of the *Bulletin* since 2013. Robert is a SSHRC Postdoctoral Fellow at the University of New Brunswick, where he is studying the history of Francophone/Anglophone rapprochement in the twentieth century. He completed his PhD in History at the University of Ottawa, where he has also

taught Canadian history in both French and English. In addition to having presented at various academic conferences, he has published scholarly articles on political, military, Aboriginal and biographical history, as well as federalism and current affairs. His book, *Negotiating the Numbered Treaties: An Intellectual and Political Biography of Alexander Morris* (Purich, 2009), won the Saskatchewan Book Award for Publishing in Education and the Manitoba Historical Society's Margaret McWilliams Award for Scholarly History. Robert has also worked in policy and research for both Canadian Heritage and Aboriginal Affairs Canada. In 2011 he was appointed to the Treaty Relations Commission of Manitoba Speakers Bureau, and from 2011 to 2013 served on the executive of the CHA's Political History Group.

Robert Talbot est le Secrétaire de langue française et corédacteur du *Bulletin* depuis 2013. Robert est un stagiaire postdoctoral du CRSR à l'Université du Nouveau-Brunswick, où il étudie l'histoire de rapprochement francophone/anglophone au vingtième siècle. Il a complété son doctorat en histoire à l'Université d'Ottawa, où il a également enseigné l'histoire

canadienne en anglais et en français. En plus d'avoir présenté des communications à divers colloques universitaires, il a publié des articles scientifiques sur l'histoire politique, militaire, autochtone et biographique, ainsi que sur le fédéralisme et les affaires courantes. Son livre, *Negotiating the Numbered Treaties: An Intellectual and Political Biography of Alexander Morris* (Purich, 2009) a remporté le prix du livre en éducation de la Saskatchewan et le prix Margaret McWilliams pour l'histoire savante de la Manitoba Historical Society. Robert a également travaillé dans le domaine de la politique et de la recherche à la fois pour Patrimoine canadien et Affaires autochtones du Canada. En 2011, il a été nommé au Treaty Relations Commission of Manitoba Speakers Bureau et a siégé au comité exécutif du Groupe d'histoire politique de la SHC de 2011 à 2013.

**Council Nominees (in alphabetical order) / Candidats –
Conseil d'administration (par ordre alphabétique)**

Catherine Gidney (St. Thomas)



Catherine Gidney is an Adjunct Professor in the Department of History at St. Thomas University. Her research focuses on the histories of education, youth culture, health, religion, physical culture and food. She is the author of *A Long Eclipse: The Liberal Protestant Establishment and the Canadian University, 1920-70* (McGill-Queen's University Press, 2004) and

Tending the Student Body: Youth, Health and the Modern University (University of Toronto Press, 2015). Most recently she co-edited *Worth Fighting For: War Resistance in Canada from 1812 to the War on Terror* (Between the Lines, 2015). She is bilingual and has served on a wide range of funding and award committees.

Catherine Gidney est professeure auxiliaire au département d'histoire de l'Université St-Thomas. Ses recherches portent sur l'histoire de l'éducation, la culture de la jeunesse, la santé, la religion, la culture physique et la nourriture. Elle est l'auteure de *A Long Eclipse: The Liberal Protestant Establishment and the Canadian University, 1920-70* (McGill-Queen's University Press, 2004) et de *Tending the Student Body: Youth, Health and the Modern University* (University of Toronto Press, 2015). Plus récemment, elle a codirigé *Worth Fighting For: War Resistance in Canada from 1812 to the War on Terror* (Between the Lines, 2015). Catherine est bilingue et a siégé à plusieurs comités de financement et de prix.

Esyllt Jones (Winnipeg)

Esyllt Jones is a historian of Canada who specializes in infectious disease, health care and urban social history. She is the author and

co-editor of several award-winning books, including *Influenza 1918, Epidemic Encounters* (with Magda Fahrni), and *Imagining Winnipeg*. Associate Professor of History at the University of Manitoba, she has served the profession as a member of the



Awards to Scholarly Publications (ASPP) Publications Committee, and as member and Chair of the CHA Clio Prize for the Prairies. She sits on the Editorial Advisory Board of *Labour/leTravail*, is Associate Editor of *Manitoba History*, and has served on the editorial boards of two publishers. Dr. Jones is the co-editor with Adele Perry of the *People's Citizenship Guide*. In 2014,

she was named to the inaugural cohort of the New College of Scholars, Artists and Scientists of the Royal Society of Canada, in recognition of scholarly achievement and her commitment to history beyond the borders of the academy.

Esyllt Jones est une historienne du Canada qui se spécialise en maladies infectieuses, soins de la santé et histoire sociale urbaine. Elle est l'auteure et coéditrice de plusieurs livres primés, dont *Influenza 1918, Epidemic Encounters* (avec Magda Fahrni), et *Imagining Winnipeg*. Professeure agrégée d'histoire à l'Université du Manitoba, elle a servi la profession à titre de membre des Prix d'auteurs pour l'édition savante (PAES) et en tant que membre et présidente du comité des prix Clio pour les Prairies. Elle siège au Conseil consultatif de rédaction de *Labour/leTravail*, est rédactrice en chef adjointe de *Manitoba History* et a siégé aux comités de rédaction de deux maisons d'édition. Dre Jones est coéditrice avec Adele Perry du *People's Citizenship Guide*. En 2014, elle a été nommée à la cohorte inaugurale du nouveau Collège de nouveaux chercheurs et créateurs en art et en science de la Société royale du Canada, en reconnaissance de ses réalisations scientifiques et de son engagement envers l'histoire au-delà du milieu universitaire.

Nicolas Kenny (SFU)



Nicholas is a member of the History Department at Simon Fraser University, where he teaches Quebec and Canadian history in both English and French. His primary research interests lie in the cultural history of cities, and especially the way urban dwellers relate to urban environments through their senses and emotions. Nicholas has worked extensively on Montreal and Brussels in

the nineteenth and twentieth centuries, recently completing a monograph entitled *The Feel of the City: Experiences of Urban Transformation* (University of Toronto Press). In addition to a

number of articles and book chapters, he is also co-editor with Rebecca Madgin of *Cities Beyond Borders: Comparative and Transnational Approaches to Global Urban History* (forthcoming, Ashgate Press, 2015). His current projects examine shifting emotional experiences in Montreal during and after the First World War, as well as the soundscapes and emotions created by radio broadcasting in mid-twentieth century Brussels.

Nicholas est membre du département d'histoire à l'Université Simon Fraser, où il enseigne l'histoire du Québec et du Canada en anglais et en français. Ses principaux intérêts de recherche se situent dans l'histoire culturelle des villes, plus particulièrement la nature des relations qu'entretiennent les citoyens avec leurs environnements urbains par le biais de leurs sens et de leurs émotions. Nicholas a abondamment étudié Montréal et Bruxelles des XIXe et XXe siècles et a récemment complété une monographie intitulée *The Feel of the City: Experiences of Urban Transformation* (University of Toronto Press). Il est également, en plus d'avoir publié un certain nombre d'articles et de chapitres de livres, codirecteur avec Rebecca Madgin de *Cities Beyond Borders: Comparative and Transnational Approaches to Global Urban History* (à paraître chez Ashgate Press, 2015). Ses projets actuels portent sur le déplacement des expériences émotionnelles à Montréal pendant et après la Première Guerre mondiale, ainsi que les paysages sonores et les émotions créées par la radiodiffusion au milieu du XXe siècle à Bruxelles.

Jarett Rudy (McGill)



Jarrett Rudy is an Associate Professor in the Department of History and Classical Studies at McGill University where he teaches Quebec and Canadian History. He was Director of the McGill Quebec Studies Program (2005-2011) and is currently the President of the organizing committee for the 2015 annual meeting of the Institut d'histoire de l'Amérique française. He sits on the Quebec Consultative Committee on CEGEP

Liberal Arts Programmes and has served as an expert witness in an ongoing tobacco court case. A socio-cultural historian, he is the author of *The Freedom to Smoke: Tobacco Consumption and Identity* (McGill-Queen's University Press, 2005) as well as articles in the *Journal of the Canadian Historical Association*, *Histoire sociale/Social History*, *Revue d'histoire de l'Amérique française*, *Globe: Revue internationale d'études québécoises* and the *Canadian Historical Review*. He co-edited *Quebec Questions: Quebec Studies in the Twenty-First Century* (Oxford University Press, 2011), co-edits the McGill-Queen's University Press series *Studies in the History of Quebec* and is a member of the Montreal History Group. Currently he is writing a history of time telling in nineteenth- and twentieth-century Quebec.

Jarrett Rudy est professeur agrégé au Département d'histoire et d'études classiques à l'Université McGill, où il enseigne l'histoire du Canada et du Québec. Il a été directeur du programme d'études du Québec de McGill (2005-2011) et est en ce moment le responsable du comité d'organisation de la réunion annuelle 2015 de l'Institut d'histoire de l'Amérique française. Il siège au Comité consultatif sur les programmes d'arts libéraux des Cégeps du Québec et a servi comme témoin expert dans un procès de tabac qui se poursuit. Historien de la culture, il est l'auteur de *The Freedom to Smoke: Tobacco Consumption and Identity* (McGill-Queen's University Press, 2005) et d'articles publiés dans *Journal of the Canadian Historical Association / Revue de la Société historique du Canada*, *Histoire sociale/Social History*, *Revue d'histoire de l'Amérique française*, *Globe: Revue internationale d'études québécoises* et *Canadian Historical Review*. Il a codirigé *Quebec Questions: Quebec Studies in the Twenty-First Century* (Oxford University Press, 2011), codirige la série *Studies in the History of Quebec* de McGill-Queen's University Press et est membre du Montreal History Group.

John Sandlos (Memorial)



John Sandlos teaches Canadian and environmental history at Memorial University of Newfoundland, where he is an Associate Professor. His research focuses on parks and protected areas, wildlife management and abandoned mines in northern Canada. He is the author of *Hunters at the Margin: Native People and Wildlife Conservation in the Northwest Territories* (UBC, 2007) and

co-editor of the edited collection, *Mining and Communities in Northern Canada: History, Politics and Memory* (Calgary UP, 2015). Dr. Sandlos' first book was awarded the CHA's Clio North Prize and the Forest History Society's Charles A. Weyerhaeuser Award for best book in forest and conservation history. He was also awarded the JCHA/RSHC Prize in 2006. Dr. Sandlos has served on the JCHA editorial board, the CHA Program Committee, and the Clio North Prize Committee. In 2012-13 he was a fellow of the Rachel Carson Center for Environment and Society in Munich.

John Sandlos enseigne l'histoire canadienne et de l'environnement à l'Université Memorial de Terre-Neuve, où il est professeur agrégé. Ses recherches portent sur les parcs et les zones protégées, la gestion de la faune et des mines abandonnées dans le Nord canadien. Il est l'auteur de *Hunters at the Margin: Native People and Wildlife Conservation in the Northwest Territories* (UBC, 2007) et codirige la collection éditée, *Mining and Communities in Northern Canada: History, Politics and Memory* (Calgary UP, 2015). Le premier livre du Dr Sandlos a

reçu le Prix Clio Nord de la SHC et le prix Charles-A.-Weyerhaeuser de la Forest History Society pour le meilleur livre d'histoire de la forêt et de la conservation. Il a également reçu le prix de la JCHA/RSHC en 2006. Dr Sandlos a siégé au comité de rédaction de la JCHA/RSHC, le Comité de programmation de la SHC et le Comité du Prix Clio – Le Nord. En 2012-13, il a été chercheur invité au Centre Rachel Carson pour l'environnement et la société à Munich.

Jennifer Stephen (York)



Jennifer Stephen is an Associate Professor of History at York University teaching courses on 20th century Canada, comparative welfare state histories, citizenship and economy. She is the author of *'Pick one intelligent girl': Employability, Domesticity and the Gendering of Canada's Welfare State, 1939-1947* (University of Toronto Press, 2007), shortlisted for the Sir John A.

Macdonald Prize. She earned her PhD in History at OISE/University of Toronto and was awarded the Eugene A. Forsey Prize in Canadian Labour and Working-Class History (2000). She has published book chapters on the history of eugenics, mental hygiene, state formation and citizenship. She is currently working on a monograph tentatively titled *Cultivating Self-Governing Citizens: A Social History of Life Insurance in Canada, 1894-1950*. In 2014, she joined *Histoire sociale/Social History* as English Language Co-Editor. She has served on the Canadian Committee on Women's History/le Comité canadien de l'histoire des femmes and is also active in her faculty union.

Jennifer Stephen est professeure agrégée d'histoire à l'Université York et y donne des cours sur le XXe siècle au Canada, l'histoire comparative de l'État providence, la citoyenneté et l'économie. Elle est l'auteure de *'Pick one intelligent girl': Employability, Domesticity and the Gendering of Canada's Welfare State, 1939-1947* (University of Toronto Press, 2007), qui était en lice pour le Prix Sir-John-A.-Macdonald. Elle a obtenu son doctorat en histoire à l'OISE / Université de Toronto et a reçu le Prix Eugene-A.-Forsey en histoire du travail et de la classe ouvrière canadienne (2000). Elle a publié des chapitres de livre sur l'histoire de l'eugénisme, de l'hygiène mentale, de la formation de l'État et de la citoyenneté. Elle œuvre présentement à une monographie provisoirement intitulée *Cultivating Self-Governing Citizens: A Social History of Life Insurance in Canada, 1894-1950*. En 2014, elle s'est jointe à l'équipe de *Histoire sociale / Social History* à titre de codirectrice de langue anglaise. Elle a siégé au Comité canadien sur l'histoire de la femme et est également membre active de son syndicat des professeurs.

**Nominating Committee Nominees (in alphabetical order) /
Candidats – Comité de mises en candidature (par ordre
alphabétique)**

**Jodi Giesbrecht (Canadian Museum for Human Rights /
Musée canadien pour les droits de la personne)**



Jodi Giesbrecht is currently the Manager of Research & Curation at the Canadian Museum for Human Rights (CMHR) in Winnipeg, MB, where she heads the Museum's research, curatorial, and oral history programs. Jodi has conducted research and provided content direction for numerous exhibitions on Canadian and international human rights history, including projects that integrate oral

history, material culture, visual imagery, and archival materials into new media, mobile, and other digital exhibition platforms. Jodi earned her PhD and MA in Canadian history from the University of Toronto and her BAH in history from the University of Winnipeg. Her research interests include the history of human rights and social movements in Canada, public history, collective memory, and neoliberalism, identity politics and multiculturalism, and the 'affective turn' in historiographical discourse. She is currently an executive member of the Canadian Committee on Women's History.

Jodi Giesbrecht est directrice, Recherche & Conservation au Musée canadien des droits de la personne (MCDP) à Winnipeg au Manitoba où elle dirige la recherche, la conservation et les programmes d'histoire orale au musée. Jodi a effectué des recherches et donné une orientation au contenu pour de nombreuses expositions sur l'histoire canadienne et internationale des droits de la personne, y compris des projets qui incorporent l'histoire orale, la culture matérielle, l'imagerie visuelle et documents d'archives dans les nouveaux médias, mobiles et autres plateformes numériques de diffusion. Jodi a obtenu son doctorat et une maîtrise en histoire canadienne de l'Université de Toronto et son BA en histoire de l'Université de Winnipeg. Ses intérêts de recherche portent sur l'histoire des droits de la personne et les mouvements sociaux au Canada, l'histoire publique, la mémoire collective et le néolibéralisme, la politique d'identité et le multiculturalisme et le « tournant affectif » dans le discours historiographique. Elle est à l'heure actuelle membre du comité exécutif du Comité canadien sur l'histoire des femmes.

Jarrett Henderson (MRU)

Jarrett Henderson is an Assistant Professor in the Department of Humanities at Mount Royal University, where he teaches

nineteenth century Canadian and British imperial history. Jarrett holds history degrees from the University of Manitoba (BA 2001 and MA 2004) and York University (PhD 2010). Jarrett has served on the Program Committee for the CHA Annual Meetings in 2003, 2005, and most recently, in 2013. He has also held executive positions with the Political History Group (2009 – 2014) and is currently the book review editor for *Histoire sociale / Social History* (2011-16). Jarrett also serves as the faculty advisor for the Foothills Colloquium in Undergraduate History, a two-day student-run conference, held each spring at Mount Royal University. His scholarship focuses on questions of colonial rule in British North America; in particular, how empire-wide debates about gender, race, and freedom intersected with the struggle to abolish *irresponsible* government in the Canadas.



Jarrett Henderson est professeur adjoint au Département des sciences humaines à l'Université Mount Royal, où il enseigne l'histoire impériale canadienne et britannique du XIXe siècle. Jarrett est diplômé d'histoire de l'Université du Manitoba (BA 2001 et MA 2004) et de l'Université York (PhD 2010). Jarrett a siégé au Comité de programmation des réunions annuelles de la SHC en 2003,

2005, et plus récemment en 2013. Il a également occupé des postes de direction au sein du Groupe d'histoire politique (2009-2014) et est actuellement responsable des comptes rendus pour *Histoire sociale / Histoire sociale* (2011-16). Jarrett sert aussi de conseiller pédagogique pour le Colloque Foothills de premier cycle en Histoire, une conférence de deux jours organisée par des étudiants qui a lieu chaque printemps à l'Université Mount Royal. Jarrett se penche sur les questions de la domination coloniale en Amérique du Nord britannique; plus particulièrement sur la question des débats dans tous l'empire sur le sexe, la race et la liberté durant la lutte pour abolir le gouvernement *irresponsable* dans les Canadas.

Nancy Janovicek (Calgary)



Nancy Janovicek is associate professor in the History Department at the University of Calgary. She is the author of *No Place To Go: Local Histories of the Battered Women's Shelter Movement* (UBC) and co-editor of *Feminist History In Canada: New Essays on Women, Gender, Work, and Nation* (UBC). Her current research on the West Kootenays back-to-the-land movement examines social, cultural, and economic

change in rural southeastern British Columbia in the 1960s and 1970s. She has been an active member of the CHA. In 2003, she

co-wrote the CHA's submission to the Interagency Panel on Research Ethics Consultation on the TCPS and served on the CHA Ethics Committee. She has been a regional representative, Associate Chair, and Chair of the Canadian Committee on Women's History. She has also served on the Hilda Neatby Prize Committee, the CCWH-CCHF Best Book Prize Committee, and the Clio Prize – Prairies Committee.

Nancy Janovicek est professeure associée au département d'histoire à l'Université de Calgary. Elle est l'auteure de *No Place To Go: Local Histories of the Battered Women's Shelter Movement* (UBC) et a codirigé *Feminist History In Canada: New Essays on Women, Gender, Work, and Nation* (UBC). Ses recherches actuelles sur le mouvement du retour à la terre dans le West Kootenay examinent le changement social, culturel et économique dans les régions rurales du sud-est de la Colombie-Britannique dans les années 1960 et 1970. Elle est un membre actif de la SHC. En 2003, elle a corédigé la présentation de la SHC au Groupe consultatif interagences en éthique de la recherche sur l'EPTC et a siégé au Comité d'éthique de la SHC. Elle a été représentante régionale, vice-présidente et présidente du Comité canadien sur l'histoire des femmes. Elle a également siégé au Comité du prix Hilda Neatby, au Comité du prix du meilleur livre du CCHF-CCWH et au Prix Clio - Comité des Prairies.

Laura Madokoro (McGill)



Laura Madokoro is an Assistant Professor in the Department of History and Classical Studies at McGill University. Her research examines the history of forced migration and refugees in the twentieth century, with a particular focus on the experience of refugees in Asia during the cold war and the relationship between colonialism and western humanitarianism. Laura received her PhD from the University of British

Columbia in 2012 and spent the following year at Columbia University as a SSHRC Postdoctoral Fellow. Her research has

appeared in the *Canadian Historical Review*, the *Journal of the Canadian Historical Association*, *Modern Asian Studies*, *Urban History*, and the *International Journal*. Laura is an occasional contributor to *activehistory.ca* and to the op-ed pages of the *Globe and Mail* and *National Post*. She is currently Vice-President of the Canadian Committee for Migration, Ethnicity and Transnationalism and is deeply committed to public outreach activities that engage a variety of audiences.

Laura Madokoro est professeure adjointe au Département d'histoire et d'études classiques à l'Université McGill. Ses recherches portent sur l'histoire des migrations et des réfugiés forcés au XXe siècle, avec un accent particulier sur l'expérience des réfugiés en Asie au cours de la Guerre froide et la relation entre le colonialisme et l'humanitarisme occidental. Laura a obtenu son doctorat de l'Université de la Colombie-Britannique en 2012 et a passé l'année suivante à l'Université Columbia comme chercheuse invitée du CRSH. Sa recherche a paru dans le *Canadian Historical Review*, la *Revue de la Société historique*, *Modern Asian Studies*, *Revue d'histoire urbaine* et le *International Journal*. Laura contribue occasionnellement à *Activehistory.ca* ainsi qu'aux pages éditoriales du *Globe and Mail* et du *National Post*. Elle est en ce moment vice-présidente du Comité canadien sur la migration, l'ethnicité et transnationalisme et est fortement engagée dans les activités de sensibilisation du public à l'intention de divers auditoires.

