

NEW BOOKS/NOUVELLES PARUTIONS

A World Without War: How U.S. Feminists and Pacifists Resisted World War I, (Syracuse University Press), Frances H. Early.

Early traces the connection between feminist antiwar activism and the emergence of the modern civil liberties movement in World War I America. Through the lives and deeds of Frances Witherspoon and Tracy Mygatt, Early provides a detailed account of the activities of the New York Bureau of Legal Advice, a mixed-gender organization associated with the feminist-oriented, left-wing pacifist movement of the war years.

A World Without War explores the role of women's political activism during an era of militarism and social repression. Early shows how a small coalition of activists struggled to expose the anti-democratic forces of the wartime state, including its brutal treatment of conscientious objectors. She presents the personal dimension of pacifist work, as women and men disrupted conventional wartime notions of femininity and masculinity with a view of fashioning non-violent gender identities.

Becoming Canadian: Memoirs of an Invisible Immigrant (UTP), Michiel Horn.

For many years, the question of national identity has been central to Canadianists throughout the world. We try restlessly to define Canada's specificity, originality and distinctive qualities. Horn's autobiography explores the story of his Dutch middle-class family and seeks to answer what it means to replace one nationality with another. He begins with his years in Holland during the Second World War, discusses his family's immigration to Canada, and explains how the family built a life for itself in Victoria.

Un combat inachevé (Presses de l'Université du Québec), Maurice Pinard, Robert Bernier et Vincent Lemieux.

Après cent trente ans au sein d'une Confédération qui ne fait certes pas l'unanimité, après quelques référendums sur l'avenir du Québec, qu'en est-il exactement de l'attitude des citoyens et citoyennes du Québec à l'égard de leur destinée ?

Les auteurs tracent d'abord l'évolution du mouvement souverainiste québécois depuis ses origines jusqu'à aujourd'hui; ils présentent les grands acteurs, expliquent les enjeux et décrivent les victoires et les échecs. Dans une deuxième partie, ils étudient les perceptions, les motivations et les attitudes des Québécois révélées par les enquêtes quantitatives et qualitatives effectuées au cours de l'année qui a précédé le référendum de 1995. Enfin, la troisième partie est consacrée à une analyse fine des résultats du référendum de 1995.

Reposant sur des analyses rigoureuses provenant d'un nombre imposant de sondages d'opinion et de recherches qualitatives, *Un combat inachevé* intéressera non seulement les spécialistes de la question politique au Québec, mais aussi les Québécois et Québécoises, les Canadiens et Canadiennes qui se sentent concernés par leur avenir.

"Interdisciplinarity and the Teaching of Canadian Studies : A Special Issue of *Arachne*".

Issue 4.2 of *Arachne* presents papers on "Interdisciplinarity and the teaching of Canadian Studies" by David Cameron, Raymond-H. Hebert, Rowland Lorimer, Leon Litvack, Christyl Verduyn, John H. Wadland and Anna Gibson, and Jill Vickers. Originally presented at the 1995 ACS conference on this theme at Laurentian University, this special issue, edited by Tom Gerry, is indispensable reading for everyone involved in Canadian Studies. Please contact: arachne@nickel.laurentian.ca.

25 ans d'histoire de Montréal. Le groupe de recherche sur l'histoire de Montréal, 1972-1997 est le titre d'un document de cinquante pages qui offre un bilan des travaux et un répertoire des productions du Groupe de recherche sur l'histoire de Montréal publié à l'occasion de son 25^e anniversaire. On peut se le procurer en s'adressant à Paul-André Linteau au 514-987-3000, poste 3622.

L'importante exposition «Montréal métropole, 1880-1930» vient de se terminer au Centre canadien d'architecture. Cependant, on peut se procurer le très beau livre de l'exposition, *Montréal métropole, 1880-1930*, sous la direction d'Isabelle Gournay et France Vaulethem, aux éditions CCA et Boréal (50 \$), qui contient, entre autres, un article de Paul-André Linteau portant sur les facteurs de développement de la ville de Montréal. Par ailleurs, le Musée McCord ouvrira en juin une exposition permanente consacrée à Montréal.

