



Divers

Le Conseil des archives de l'Ontario et l'Association des archivistes de l'Ontario ont conjointement présenté au ministre de la Culture et des communications un projet visant à obtenir pour les archives de l'Ontario un programme de subventions centralisées semblable à ceux dont disposent actuellement les musées, les galeries d'art et les bibliothèques. Ce projet est intitulé «Programme d'aide financière du gouvernement de l'Ontario aux organisations vouées à la conservation du patrimoine: un programme destiné aux archives (1990)». Le Conseil a demandé à ses membres d'appuyer sa démarche en écrivant à l'Honorable Floyd Laughren, 7th Floor, Frost Building South, 7 Queen's Park Crescent, Toronto, Ontario, M7A 1Y7.

Le Groupe d'histoire de l'Association britannique des études canadiennes a été créé en 1991 afin de regrouper les historiens de la Grande-Bretagne qui étudient l'histoire du Canada. Toute personne qui s'intéresse à ce sujet est cordialement invitée à se joindre à l'Association. Celle-ci publie périodiquement un bulletin de liaison. Si vous souhaitez y contribuer, veuillez faire parvenir vos articles à Ged Martin, Centre of Canadian Studies, 21 George Square, Edinburgh, EH8 9LD, Scotland. Tél. 031-667-1011, poste 6801.

Jusqu'à maintenant, l'exploitation du **lieu historique national de Lower Fort Garry**, qui est ouvert depuis plus de deux décennies, s'est faite sans l'aide d'un plan directeur. En novembre 1990, le Service canadien des parcs a instauré un programme de planification du lieu afin d'étudier les changements qui pourraient être apportés au mode actuel de gestion du site. Des séances «portes ouvertes» ont été organisées à Winnipeg, à Selkirk et au Centre d'accueil des visiteurs du lieu. Les vues et les commentaires du public ont été très utiles pour mettre en relief les questions et les idées essentielles à l'élaboration de l'ébauche du plan directeur. D'autres réunions publiques auront lieu au printemps et nous encourageons la participation du public. Prière d'envoyer vos commentaires ou toute demande de renseignements à: Joseph Constant, Service canadien des parcs, Participation du public, 457 rue Main, Winnipeg, Manitoba, R3B 3E8. Tél: (204) 983-2918 (à frais virés). Télécopieur: (204) 983-7522.

Avez-vous reçu votre questionnaire d'histoire orale?

La Société canadienne d'histoire orale compile actuellement un *Guide des fonds d'histoire orale au Canada*, auprès d'organismes de toute taille travaillant dans tous les domaines. Si vous détenez des fonds d'histoire orale et que vous n'avez pas encore reçu notre questionnaire, communiquez avec nous dès maintenant. Le *Guide* porte sur les enregistrements d'entrevues au cours desquelles des informateurs ou informatrices confient leurs souvenirs, sur n'importe quel sujet. Il exclut les autres types d'enregistrements comme les discours, les conférences ou les émissions de radio. Cet instrument de recherche bilingue, établi avec l'aide des Archives nationales du Canada et du Conseil de recherche en sciences humaines, paraîtra au début de 1993. Pour obtenir un questionnaire, ou toute information supplémentaire sur le *Guide*, veuillez communiquer avec Normand Fortier, Société canadienne d'histoire orale, C.P. 2064, Succursale D, Ottawa, Ontario, K1P 5W3. Téléphone: (613) 996-6996. Télécopieur: (613) 995-6575.

Neuf musées de l'Amérique du Nord se sont regroupés pour former **Museums West**. Comme ces musées se consacrent à l'histoire de l'Ouest et de ses cultures indigènes, ils sont à mettre sur pied des activités qui stimuleront l'intérêt et le respect des gens pour l'Ouest nord-américain. Ces musées sont: **Buffalo Bill Historical Center** - Cody (Wyoming); **Eiteljorg Museum** - Indianapolis (Indiana); **Gene Autry Western Heritage Museum** - Los Angeles (Californie); **Gilcrease Museum** - Tulsa (Oklahoma); **Glenbow Museum** - Calgary (Alberta); **The Heard Museum** - Phoenix (Arizona); **Millicent Rogers Museum** - Taos (Nouveau-Mexique); **National Cowboy Hall of Fame** - Oklahoma City (Oklahoma); **The Rockwell Museum** - Corning (New York). Une exposition des oeuvres d'art représentant les autochtones américains et canadiens devrait ouvrir ses portes à Los Angeles, en 1996. Le premier président de Museums West est

Nouvelles de la Fédération canadienne des sciences sociales

Le budget fédéral: un retour en arrière pour les sciences sociales

par **Robert Stebbins**,
président de la **FCSS**

À la FCSS, nous avons été terrassés par l'annonce, dans le dernier budget fédéral, de la fusion du CRSH au Conseil des Arts. Cette décision nous ramène aux années soixante-dix. Rien ne laissait présager cette décision. Il semble même que les ministres qui ont généralement affaire à ce dossier n'étaient pas au courant du recours à cette mesure dans le plan d'harmonisation des dépenses et des structures gouvernementales.

En réaction, j'ai écrit au président du Comité parlementaire de l'industrie, de la science et de la technologie et du développement régional et du Nord afin de lui faire part de nos préoccupations et pour demander que son comité étudie cette décision. Des lettres de même nature ont par ailleurs été envoyées au ministre des Sciences, William Winegard ainsi qu'au Secrétaire d'État, Robert de Cotret. J'ai expliqué que la communauté des sciences sociales craignait de perdre les gains importants qu'elle a réalisés depuis la création du CRSH en 1978 et plus particulièrement en matière de financement de la recherche et de la visibilité offerte par l'organisme. J'ai par ailleurs invité la FCEH, l'ACPU, l'AUCS, l'Institut canadien de recherches sur les femmes, le Consortium national et la Fédération canadienne des étudiants à appuyer notre mouvement par l'envoi de lettres. Nous avons également mis en marche une campagne de lettres par le biais des recteurs et vice-recteurs (recherche) des universités, des doyens des facultés et des directeurs de départements de sciences sociales, de l'Assemblée générale de la FCSS ainsi que des présidents des associations-membres. Enfin nous avons publié un communiqué de presse exposant notre point de vue et nous l'avons diffusé à l'échelle nationale. Je vous encourage à écrire à votre député et aux représentants du Gouvernement fédéral à ce sujet. N'hésitez pas à communiquer avec Marcel Lauzière, à la Fédération, si vous avez besoin de plus de renseignements. Soyez assurés que la FCSS fera tout le nécessaire pour favoriser la consultation sur cette question.



Divers

Peter Hassrick, directeur du Buffalo Bill Historical Center. Pour plus de renseignements, veuillez communiquer avec Michael Duty, directeur du Eiteljorg Museum, aux numéros suivants : téléphone (317) 636-9378; télécopieur (317) 264-1724.

Le Toronto Historical Board a mis sur pied le comité Toronto 200, chargé de coordonner les fêtes qui se dérouleront dans toute la ville lors du **200^e anniversaire de Toronto**. Ces fêtes comprendront une série d'événements publics préparés spécialement pour susciter la fierté des citoyens à l'égard de leur ville et de son histoire. En plus d'organiser des activités particulières, le Comité agira comme bureau central pour toutes les activités de 1993 organisées par d'autres groupes de la communauté. C'est le secteur privé qui financera les fêtes du 200^e anniversaire. Le Toronto Historical Board espère que les fêtes de 1993 créeront chez les gens un sens d'appartenance à une communauté en pleine évolution qui reconnaît son passé et prépare son avenir. Pour de plus amples renseignements, veuillez communiquer avec Larry Budd, Toronto Historical Board, tél. : (416) 392-6827.

La nouvelle collection de microfilms de l'University Publications of America (UPA), **Records of the American Committee on Africa**, regroupe des documents visant à sensibiliser les Américains à la lutte de l'Afrique contre le colonialisme et la domination des pionniers de race blanche. Cette collection, reproduite à partir des archives de l'ACOA entreposées au Amistad Research Center, à l'Université Tulane, couvre la période du début de l'ACOA en 1952, jusqu'au milieu des années 1980. La première partie de la collection comprend les procès-verbaux du Comité de direction et les documents administratifs, à partir de la fondation de l'ACOA (connu originalement sous le nom de American for South African Resistance) jusqu'en 1975. Même si les activités de l'ACOA se sont rapidement étendues à l'Afrique en entier, la deuxième partie de cette collection se concentre sur la correspondance et les dossiers sur l'Afrique du Sud, de 1952 à 1985. Pour de plus amples renseignements, veuillez communiquer avec : Customer Service at University Publications of America, 4520 East-West Highway, Bethesda, MD 20814-3389. Vous pouvez composer sans frais le 1-800-962-6300.

Le Registre canadien sur CD-ROM

Le CD-ROM du Registre canadien est un sous-ensemble du Registre canadien de la recherche et des chercheurs en sciences sociales; il contient des biographies de chercheurs, des projets de recherche, des publications et des documents de travail produits par plus de 4 000 spécialistes des sciences sociales des milieux gouvernementaux, universitaires, de l'industrie privée ou des organismes de recherche indépendants. Le Registre canadien de la recherche et des chercheurs en sciences sociales, est un projet à frais recouvrables appuyé par le Social Science Computing Laboratory de l'Université Western Ontario. Le CD-ROM est un outil qui encourage la communication de l'information scientifique au sein de la communauté des sciences sociales du Canada, par la collecte et la conservation des données de carrière recueillies auprès de spécialistes en sciences sociales qui se consacrent à la recherche. Tous les chercheurs intéressés sont invités à s'abonner. Veuillez communiquer avec le Registre canadien, à l'adresse suivante : The Canadian Register, Social Science Computing Laboratory, University of Western Ontario, London, (Ontario) N6A 5C2, (519) 661-2152 REGISTER@VAXI,SSCL,UWO,CA

M. Gérard Bouchard, directeur du Centre interuniversitaire de recherches sur les populations (SOREP) et professeur au département des sciences humaines de l'UQAC, vient de se voir décerner le titre de **Scientifique canadien francophone de l'année**, par la Société Radio-Canada. Le nom de Gérard Bouchard a été choisi par un jury formé par l'équipe de l'émission *Aujourd'hui la science*, animée par Yannick Villedieu. La Société Radio-Canada a voulu ainsi reconnaître la contribution du lauréat dans divers domaines de la recherche scientifique (sociologie, histoire, génétique, démographie) depuis 1971, date à laquelle il a mis en marche la construction de ce qui allait devenir le fichier de population BALSAC. Elle a voulu également souligner le dynamisme du Centre de recherches SOREP, créé en vertu d'une entente de coopération entre l'Université du Québec à Chicoutimi, l'Université Laval, l'Université McGill et l'Université de Montréal. Rappelons que l'année 1991 a vu la parution d'un volumineux ouvrage-synthèse publié par un groupe de chercheurs de SOREP (*Histoire d'un génôme*, Presses de l'Université du Québec).

Les assistants à l'enseignement : une ressource méconnue

suite de la page 1

L'étude conclut qu'on doit consacrer plus de ressources à la formation et à l'évaluation des assistants à l'enseignement. Non seulement ces derniers jouent-ils un rôle «clé dans le processus pédagogique», mais «c'est par l'expérience qu'ils acquièrent à titre d'assistants à l'enseignement que s'établit le processus de socialisation du

rôle du professeur de demain. L'amélioration de l'expérience des assistant(e)s à l'enseignement s'avère peut-être un des moyens les plus importants et les plus accessibles pour améliorer l'enseignement à long terme.» Ces conclusions concordent bien avec celles de Stuart Smith dans son rapport sur l'enseignement universitaire au Canada, également publié l'automne dernier. (Voir : *Le rapport Smith : réper-*

cussions sur l'enseignement et l'étude de l'histoire, Bulletin de la Société historique, Hiver 1992).

Pour terminer, les auteurs proposent l'établissement d'un Centre national de documentation concernant les assistants à l'enseignement et invitent toutes les personnes intéressées à communiquer avec eux par l'entremise des centres d'enseignement de leurs universités respectives.