

SIR JOHN A. MACDONALD PRIZE

At the June annual meeting of the Canadian Historical Association, Ramsay Cook, president of the CHA, announced that the 1983 Sir John A. Macdonald Prize for Canadian History was being awarded to Marcel Trudel for his Histoire de la Nouvelle-France III, La Seigneurie des Cent-Associés, II. La Société. (Montréal, Les Editions Fides, 1983)

The publication, which is being awarded the Macdonald prize, constitutes the second part of a diptych covering the period pertaining to the Seigneurie des Cent-Associés 1627-1663. Whereas the first volume was more a description of the major events of the period, the author now presents in this volume an indepth study concerning the social structure of the colony established on the shores of the St-Lawrence River. Marcel Trudel, through meticulous research, has brilliantly analysed the questions relating to the settlement of the colony and to the influence of behavior on social functions.

Once again Marcel Trudel displayed his commanding knowledge of seventeenth century Canada. He consulted and rigorously utilized all available sources, raised important questions and answered them with prudence and commonsense. As was the case for Marcel Trudel's previous books, the third volume of Histoire de la Nouvelle-France, is pleasant reading. Not only does this historian know how to structure a solid historical publication, but he also writes very well.

The Sir John A. Macdonald Prize is an annual award for the finest work of Canadian History in English or French published over a twelve month period. The prize carries a cash award and a specially designed and minted medal bearing the effigy of Canada's first prime minister. It is a joint presentation of the Canadian Historical Association and Manufacturers Life Insurance Company.

Members of the 1983 selection jury were David Bercuson, University of Calgary, Donald Cartwright, University of Western Ontario, Jean Blain, University of Montréal, Pierre Savard, University of Ottawa, and committee chairman, Sydney Wise, Carleton University.

Other meritorious works considered by the committee in its final deliberations were as follows:

Bryan Palmer. Working Class Experience

Gabriel Dussault. Le Curé Labelle

J.M. Beck. Joseph Howe, II

G.F.G. Stanely. The War of 1812: Land Operations

* * * * *

LE PRIX SIR JOHN A. MACDONALD

Lors de la réunion annuelle de la Société historique du Canada, Ramsay Cook, président, annonça que le prix Sir John A. Macdonald, pour l'année 1983, avait été attribué à Marcel Trudel pour son ouvrage intitulé Histoire de la Nouvelle-France III, La Seigneurie des Cent-Associés, II. La Société. (Montréal, les Editions Fides, 1983)

L'ouvrage que nous couronnons aujourd'hui par le prix Macdonald constitue le second volet d'un diptyque sur la période 1627-1663 de la vie de la seigneurie des Cent-Associés. Après un premier tome plus événementiel, l'auteur s'attache, dans le présent volume, à l'étude des structures sociales de la colonie des bords du Saint-Laurent. Peuplement et fonctions sociales des comportements sont analysés avec le souci d'exhaustivité auquel nous a habitué Marcel Trudel.

Cet ouvrage illustre plus que jamais auparavant la maîtrise que Marcel Trudel possède du dix-septième siècle canadien. L'historien ne néglige aucun document, critique ses sources avec rigueur, soulève de grandes questions et y répond avec bon sens et prudence. Comme les précédents livres de Marcel Trudel, le tome trois de l'Histoire de la Nouvelle-France est d'une lecture agréable... non seulement, l'historien sait-il bâtir un livre solide, mais il sait également écrire un beau livre.

Le prix Macdonald est attribué, chaque année, à l'oeuvre la plus significative publiée en histoire canadienne. Il se compose d'une certaine somme d'argent et d'une médaille de bronze sur laquelle apparaît l'effigie du Premier Ministre Macdonald. La SHC et la Compagnie d'assurance Manuvie le présentent conjointement.

Le jury de 1983, présidé par Sydney Wise (Université Carleton) incluait également David Bercuson (Université de Calgary), Donald Cartwright (Université de Western), Jean Blain (Université de Montréal) et Pierre Savard (Université d'Ottawa).

Le comité a également considéré les ouvrages suivants lors de la sélection finale:

Bryan Palmer. Working Class Experience

Gabriel Dussault. Le Curé Labelle

J.M. Beck. Joseph Howe, II

G.F.G. Stanley. The War of 1812: Land Operations

* * * * *

ALBERT B. COREY PRIZE 1984

The Albert B. Corey Prize, sponsored jointly by the American Historical Association and the Canadian Historical Association, is awarded biennially for the best book published during a two-year period that deals with the history of both countries. The prize carries a cash award of \$2 000. The Corey Prize Committee of the two associations takes pleasure in making this year's award to Gregory S. Kealey and Bryan D. Palmer for Dreaming of What Might Be (Cambridge: Cambridge 1982) and James Eayrs for In Defence of Canada. Indochina: Roots of Complicity. (Toronto: Toronto, 1983)

Gregory S. Kealey and Bryan D. Palmer. Dreaming of What Might Be (Cambridge: Cambridge, 1982)

In this compelling analysis of the Knights of Labor in 19th century Ontario, Greg Kealey and Bryan Palmer demonstrate the complex character of working class history and the Canadian labour movement. Taking issue with a traditional idealist portrayal of the Knights as a utopian, nostalgic, and anachronistic organization destined to succumb to more pragmatic and hard-headed competitors, the authors show the important role played by the Knights in the creation of a Canadian working class. The authors trace in great detail the rise, expansion and decline of this influential and controversial North American labour union, giving appropriate attention to the activities of both its leaders and the multitude of men and women who made up its rank and file membership. By the end of the 19th century, the authors argue, the development of the modern nation-state and the important structural changes in the Canadian capitalist economy propelled labour in a multitude of directions. Yet despite the ultimate demise of the Noble and Holy Order, the Knights, "dreams of what might be" -- however contradictory or defective -- resonated for years to come.

James Eayrs, In Defence of Canada. Indochina: Roots of Complicity. (Toronto: Toronto, 1983)

This immaculately written and carefully researched book, Volume V of James Eayrs's In Defence of Canada series, traces in great detail Canada's contribution to the internationalization of the Indochina crisis in the early 1950s. Writing with a keen eye to the realities of power, Professor Eayrs analyzes the three International Commissions for Supervision and Control created at the 1954 Geneva Conference to implement the Indochina peace settlement. In so doing he undermines the conventional image of Canada as an honest broker in the international affairs of the 1950s. In turn he presents the more realistic view that Canada acted to further the interests of its powerful neighbour to the south at the expense of the Commissions' judicial functions. The result is a book which tells us much about Canadian efforts to coexist within the American sphere of influence as a partner rather than as a 'buffer state', and reminds us that all nations interpret foreign policy issues in terms of their conception of the national interest.

LE PRIX ALBERT B. COREY 1984

Le prix biennal Albert B. Corey, parrainé par l'American Historical Association et la Société historique du Canada, est décerné au meilleur ouvrage publié sur les relations canado-américaines ou sur l'histoire des deux pays au cours d'une période de deux ans. Le Comité du prix Corey '84 a le plaisir d'annoncer que le prix, qui comprend une somme de 2 000\$, fut décerné à Gregory S. Kealey et Bryan D. Palmer pour leur oeuvre Dreaming of What Might Be (Cambridge: Cambridge, 1982) ainsi qu'à James Eayrs pour In Defence of Canada. Indochina: Roots of Complicity. (Toronto: Toronto, 1983)

Gregory S. Kealey and Bryan D. Palmer. Dreaming of What Might Be (Cambridge: Cambridge, 1982)

Cet ouvrage est une merveilleuse analyse de ce que furent les Chevaliers du travail dans l'Ontario du 19e siècle. Greg Kealey et Bryan Palmer y présentent la nature complexe de l'histoire de la classe ouvrière et du mouvement ouvrier canadien. Ils discutent de l'image traditionnellement idéaliste des Chevaliers perçus comme formant une organisation utopique, nostalgique et anachronique destinée à mourir entre les mains de compétiteurs pragmatiques et réalistes. Les auteurs soulignent aussi l'important rôle joué par les Chevaliers dans la création d'une classe ouvrière canadienne. Kealey et Palmer décrivent avec détails la montée, l'expansion et le déclin de cet influent et controversé syndicat ouvrier de l'Amérique du nord, portant une certaine attention aux activités de ses deux leaders et d'une multitude d'hommes et de femmes qui ont formé ses rangs. Selon les auteurs, le développement de l'Etat/Nation moderne et d'importants changements structuraux dans l'économie canadienne capitaliste ont lancé les travailleurs dans toutes sortes de directions vers la fin du 19e siècle. Malgré la disparition du "noble et Saint Ordre", les rêves des Chevaliers -- souvent contradictoires ou insuffisants -- ont eu des suites durant de nombreuses années.

James Eayrs, In Defence of Canada. Indochina: Roots of Complicity. (Toronto: Toronto, 1983)

In Defence of Canada, Volume V de James Eayrs, est un livre très bien écrit, basé sur des recherches soigneuses, qui retrace avec précision la contribution du Canada à l'internationalisation de la crise indochinoise au début des années 50. Le professeur Eayrs, tout en tenant compte des réalités du pouvoir, analyse les trois commissions internationales de supervision et de contrôle créées en 1954 à la conférence de Genève pour implanter les accords de paix concernant l'Indochine. En faisant ce travail, Eayrs mine l'image que projette le Canada d'avoir été important dans les affaires internationales des années 50. Il présente plutôt un point de vue plus réaliste qui démontre que le Canada a agi dans les meilleurs intérêts de son puissant voisin du sud et aux dépens des fonctions juridiques de la commission. Le résultat de ce travail est un livre qui nous informe encore plus sur les efforts canadiens pour coexister sans la sphère d'influence américaine comme partenaire plutôt que comme un "état tampon" et nous rappelle que toutes les nations interprètent les questions de politique étrangère en des termes reflétant leurs conceptions de l'intérêt national.

The 1984 Corey Prize Committee:

AHA: Margaret Andrews, Washington State University
Robin Winks, Yale University

CHA: Colin D. Howell, St. Mary's University, and
Bruno Ramirez, University of Montréal

* * * * *

WALLACE K. FERGUSON PRIZE

At the annual general meeting of the Canadian Historical Association Professor Ramsay Cook, President of the Association, announced the winner of the Wallace K. Ferguson Prize. Professor T.J.A. LeGoff was awarded the CHA sponsored prize, which carries a cash value of \$2 000, for his book, Vannes and its Region. A Study of Town and Country in Eighteenth-Century France (Oxford, 1981). The prize committee, which consisted of Professors Bruce C. Daniels, University of Winnipeg, Paul Fritz, McMaster University and Joseph-Claude Poulin, Laval University, considered over 40 submissions for the award. The Ferguson Prize is given every two years for an outstanding historical study in a field other than Canadian history and this year considered books bearing 1981 and 1982 imprints.

T.J.A. LeGoff, Vannes and its Region. A Study of Town and Country in Eighteenth-Century France (Oxford, 1981)

In this well organized and carefully researched study on Vannes and its region, T.J.A. LeGoff analyses the economic ties, the various social groupings and their interrelations over the course of the eighteenth century. Part I presents a detailed examination of the town with special reference to questions of wealth, social mobility, migration and political struggles. Part II examines the landholding system, aspects of poverty, and the role of the Church and the Landlords. Throughout, local history is placed against the wider background of social and economic changes occurring in the regional economy between 1730 et 1789. According to the author, the Revolution did not gain a firm root in the countryside because of unsolved problems bequeathed by the Old Regime and new problems faced by the Revolutionary governments. LeGoff challenges earlier assumptions about the nature of Old Regime society and the socio-economic conditions that led to the Revolution. His work, based on a careful and mature use of an impressive range of archival material, combines qualitative and quantitative evidence in an admirable balance. Vannes and its Regions is a model of social history: literate, forceful, and convincing.

An honourable mention was given to Donald Sutherland for The Chouans: The Social Origins of Popular Counter-Revolution in Upper Brittany: 1770-1796.

* * * * *

Le Comité du prix Corey 1984:

AHA: Margaret Andrews, Washington State University
Robin Winks, Yale University

CHA: Colin D. Howell, St. Mary's University, et
Bruno Ramirez, Université de Montréal

* * * * *

LE PRIX WALLACE K. FERGUSON

Lors du congrès annuel de la Société historique du Canada, le professeur Ramsay Cook, Président de la Société, a annoncé que le récipiendaire du prix Wallace K. Ferguson était T.J.A. LeGoff, pour son oeuvre: Vannes and its Region. A Study of Town and Country in Eighteenth-Century France (Oxford, 1981). Le prix Ferguson est attribué tous les deux ans à une étude historique ne portant pas sur le Canada. Le prix, soit une somme de 2 000\$, a été attribué par un jury composé des professeurs Bruce C. Daniels, Université de Winnipeg, Paul Fritz, Université McMaster et Joseph-Claude Poulin, Université Laval. Les membres du jury avaient étudié plus de 40 ouvrages publiés en 1981 et 1982.

T.J.A. LeGoff, Vannes and its Region. A Study of Town and Country in Eighteenth-Century France (Oxford, 1981)

Dans cette étude sur Vannes et sa région, merveilleusement et soigneusement présentée par T.J.A. LeGoff, celui-ci analyse les liens économiques, les différents groupes sociaux et leurs inter-relations au cours du 18e siècle. Dans la première partie, l'auteur présente une étude détaillée de la ville, s'arrêtant spécialement aux questions de richesse, de mobilité sociale, de migration ainsi qu'aux luttes politiques. La deuxième partie est consacrée à l'examen du système de la propriété foncière, aux aspects de la pauvreté et aux rôles de l'Eglise et des propriétaires. L'histoire locale est située sur un fond de changements sociaux et économiques survenue dans le région entre 1730 et 1789. Selon l'auteur, la Révolution n'a pas gagné de terrain en province dû, à la fois, aux problèmes non solutionnés légués par l'Ancien Régime et aux nouvelles questions auxquelles font face les gouvernements révolutionnaires. LeGoff s'attaque à certaines conceptions relatives à la nature de l'Ancien Régime et aux conditions socio-économiques qui ont conduit à la Révolution. Son travail, basé sur l'emploi méticuleux d'un imposant matériel d'archives, a combiné admirablement les preuves qualitatives et quantitatives. Vannes and its Regions est un modèle d'histoire sociale: érudit, énergique et convaincant.

Une mention honorable fut accordée à Donald Sutherland pour son oeuvre The Chouans: The Social Origins of Popular Counter-Revolution in Upper Brittany, 1770-1796.

* * * * *

1984 HILDA NEATBY PRIZE IN WOMEN'S HISTORY

It is with considerable pleasure that I now face the task of presenting the Hilda Neatby Prize in Women's History to its first recipient. The Canadian Committee on Women's History established this prize last year as a means to publicly acknowledge an outstanding contribution to scholarship in women's history in Canada each year. The prize was aptly named the Hilda Neatby Prize in recognition of the many contributions Professor Neatby made in three areas of endeavour: to Canadian history through her research and writing on Quebec; to the historical profession through involvement with the CHA including one term as president; to Canadian society through, for example, service as the only woman member on the Massey Commission whose recommendations led to the formation of the Canada Council.

Professor Neatby is perhaps best remembered for her spirited attack on the Canadian education system published in 1953 under the title So Little for the Mind.

This year's winner of the Hilda Neatby Prize in Women's History is Dr. Patricia T. Rooke for her article "Public Figure, Private Woman: Same - Sex Support Structures in the Life of Charlotte Whitton."

Dr. Rooke's work will be well-known to many of you for she has published major articles on West Indian slavery and missionary education and the history of childhood. Recent work includes the book Discarding the Asylum: From Child Rescue to the Welfare State in English-Canada 1800-1950, a work she co-authored I with R.L. Schnell and a forthcoming book, also with Schnell, entitled Public Figure, Private Woman: the Controversial Charlotte Whitton, 1896-1975. Dr. Rooke, who received her Ph.D. from the University of Alberta, is adjunct professor at the University of Calgary and edits the Journal of Educational Thought. As well, she has an honorary appointment with the University of Alberta.

Her winning article was cited by the judges for its sensitive approach to a sensitive topic, for its readability and for its measured critique of that feminist perspective which continues to define women in male terms.

Rebecca Coulter

* * * * *

REGIONAL HISTORY CERTIFICATES OF MERIT, 1983

The Chairman of the Regional History Committee, Colin Read, has announced the following awards at the 1984 annual general meeting.

Lynne Bowen and the Coal Tyee Society, Naniamo, B.C.

In Boss Whistle: The Coal Miners of Vancouver Island Remember, Lynne Bowen has skillfully woven over one hundred taped interviews, mainly collected by the Coal Tyee Society, into a

LE PRIX HILDA NEATBY POUR L'HISTOIRE DES FEMMES 1984

C'est avec un immense plaisir que je dois présenter le prix Hilda Neatby à son premier récipiendaire. Le comité canadien sur l'histoire des femmes a créé ce prix l'an dernier dans le but de reconnaître publiquement, chaque année, un apport exceptionnel à la recherche sur l'histoire des femmes au Canada. Le prix fut nommé en reconnaissance des nombreuses contributions que le professeure Hilda Neatby a apportées à trois grands domaines: l'histoire canadienne, par sa recherche et ses écrits sur le Québec; la profession d'historien(ne) grâce à sa participation à la SHC et au mandat de présidente qu'elle y a détenu; la société canadienne en général lorsque, par exemple, elle servit comme membre féminin dans la Commission Massey dont les recommandations ont conduit à la formation du Conseil des arts.

La professeure Neatby est probablement mieux connue pour son ouvrage So Little for the Mind, publié en 1953, une attaque fulgurante contre le système éducationnel canadien.

La récipiendaire, pour cette année, du Prix Hilda Neatby est Patricia T. Rooke pour son article "Public Figure, Private Woman: Same - Sex Support Structures in the Life of Charlotte Whitton."

Le travail du docteur Rooke est connu de vous tous; que l'on se rappelle ses articles sur l'esclavage chez les Indiens de l'Ouest et l'éducation missionnaire ou, encore, l'histoire de l'enfance. Et, plus récemment, le livre Discarding the Asylum: From Child Rescue to the Welfare State in English-Canada 1800-1950, un ouvrage écrit avec la collaboration de R.L. Schnell. Une étude reste à venir, toujours en collaboration avec R.L. Schnell: Public Figure, Private Woman: the Controversial Charlotte Whitton, 1896-1975. Le docteur Rooke, qui a reçu son doctorat de l'Université de l'Alberta, est professeure auxiliaire à l'Université de Calgary, et publie dans le Journal of Educational Thought. Elle occupe également un poste honorifique à la même université.

Son travail fut retenu par les juges du prix Neatby pour sa façon judicieuse d'aborder un sujet sensible, pour l'intérêt qu'on a à le lire et pour sa critique mesurée des quelques féministes qui continuent à parler des femmes en utilisant des thèmes masculins.

Rebecca Coulter

* * * * *

CERTIFICATS DE MERITE EN HISTOIRE REGIONALE, 1983

Le président du comité d'histoire régionale, Colin Read, a remis les certificats suivants à la réunion annuelle de juin dernier.

Lynne Bowen et la "Coal Tyee Society", Nanaimo, B.C.

Plus d'une centaine d'entrevues, en grande partie recueillies par la "Coal Tyee Society", ont permis à Lynne Bowen d'habillement faire, dans Boss Whistle: The Coal Miners of Vancouver Island Remember, le

lively and well researched narrative of the working days of early twentieth century miners. Boss Whistle is a splendid example of how dedicated and informed local residents and a professionally trained historian can co-operate to produce a volume that is of interest both to the local community and to students of working class life everywhere.

* * * * *

Mrs. Elsie Turnbull, Victoria, B.C.

Mrs. Turnbull's name is closely tied to historical studies of the West Kootenay. She was instrumental in founding the West Kootenay branch of the B.C. Historical Association and later served as secretary and president of the provincial association. As an historian in her own right she has published numerous popular articles, two booklets, and two books, Topping's Trail (1964) and Trail Between the Wars (1980), which carefully recount periods of the history of Trail, B.C. and its close relationship with the Consolidated Mining and Smelting Company. Her books are invaluable local references but have wider interest. As the Trail City Archivist noted, her second book is "a must for anyone interested in Kootenay history and, on a broader scale, the unique evolution of the industrial company town in B.C."

* * * * *

David H. Breen for The Canadian Prairie West and the Ranching Frontier, 1874-1924, Toronto: U of T. Press, 1983.

The Canadian Prairie West and the Ranching Frontier is a detailed economic and social history of the ranching industry and the men who dominated it. By emphasizing the extra-regional connections which bound the ranching country to federal policies and to Montreal and London, the book contributes to a fully understanding of the history of Alberta and the prairie west.

* * * * *

A career award to Dr. Lucien Brault

For many years Director of the Research Services of the Public Archives of Canada and Professor of the University of Ottawa, then professor of the Royal Military College of Canada at Kingston, Dr. Lucien Brault has aided the research of colleagues and supervised that of students. He has been a tireless advocate of regional history, whether in the classroom or on the many committees and societies he has helped establish or serve. For the past fifty years he has written widely and well, detailing the history of several locales -- the Gaspé, the Ottawa-Hull area, Ontario's Prescott and Russell

récit des journées de travail des mineurs au début du 20^{ème} siècle. L'auteure a démontré que des résidents locaux et un historien professionnel peuvent collaborer à la production d'un livre qui réponde aussi bien aux intérêts de la collectivité locale qu'à ceux de tous les étudiants de la classe ouvrière.

* * * * *

Madame Elsie Burnbull, Victoria, B.C.

Le nom de Madame Turnbull est lié de très près aux études historiques de West Kootenay. Elle joua un rôle important dans la fondation de la division de West Kootenay de la Société historique de la Colombie-britannique et servit, plus tard, à titre de secrétaire et de présidente de cette société provinciale. Madame Elsie Turnbull publia de nombreux articles, deux petites brochures et deux livres, Topping's Trail (1964) et Trail Between the Wars (1980), dans lesquels elle raconte, avec minutie, des périodes de l'histoire de Trail, en Colombie-britannique, et des relations de cette ville avec la Consolidated Mining and Smelting Company. Ses ouvrages sont d'un intérêt à la fois local et général. L'archiviste de la ville de Trail disait, du deuxième livre de Turnbull, qu'il est un outil indispensable pour ceux qui sont intéressés par l'histoire de Kootenay et qu'il représente, à une plus grande échelle, l'unique exemple de l'évolution d'une ville industrielle en Colombie-britannique.

* * * * *

David H. Breen pour The Canadian Prairie West and the Ranching Frontier, 1874-1924 (Toronto: Les Presses universitaires de Toronto, 1983)

The Canadian Prairies West and the Ranching Frontier est une étude détaillée de l'histoire économique et sociale de l'industrie de l'élevage et des hommes qui l'ont dominée. En insistant sur les liens qui rattachent cette région d'élevage aux politiques fédérales, de même qu'aux villes de Montréal et de Londres, le livre contribue à une plus grande compréhension de l'histoire de l'Alberta et des Prairies.

* * * * *

Certificat d'excellence -- Docteur Lucien Brault

Le docteur Lucien Brault, directeur durant de nombreuses années du Service de recherches des Archives publiques du Canada, professeur à l'université d'Ottawa et, par la suite, au Royal Military College of Canada, à Kingston, s'est fait remarquer aussi bien par l'aide qu'il a apportée à ses collègues que par les conseils qu'il a fournis à des étudiants. Il fut un inlassable propagandiste de l'histoire régionale, tant par son enseignement que par sa participation à la création de nombreux comités et associations ou par sa présence vivante au sein de ceux-ci. Au cours des cinquante dernières années, il a magnifiquement et largement écrit sur l'histoire de plusieurs régions, notamment sur Gaspé, Ottawa-Hull

counties. As archivist, teacher, organizer and author, he has made a truly outstanding contribution to regional history in Canada.

* * * * *

Dr. Gerald Killan for David Boyle: From Artisan to Archaeologist (Toronto: University of Toronto Press, 1983).

Gerald Killan's biography of David Boyle opens many windows on Ontario's past. Boyle, a product of artisanal culture, lived the self-improvement ethic of that culture to become the leading archaeologist of the Ontario of his day and a practitioner of Pestalozzian educational theories. All this Professor Killan explains and more. In reviving the memory of Boyle's achievements, he illuminates the development of archaeology and anthropology in Ontario, recalling in the process important aspects of the history of the province's original inhabitants.

* * * * *

John C. Weaver for Hamilton: An Illustrated History (Toronto: James Lorimer and Co. and National Museum of Man, National Museums of Canada, 1982)

John Weaver has written a superb biography of a city. Integrating the impressive body of work available on Hamilton with the results of his own meticulous research, he describes and analyses Hamilton's evolution from a commercial to an industrial city and the changes and continuities in the lives of its citizens. No mere booster, he details Hamilton's losing struggle with Toronto for regional dominance and its descent to the status of 'company town'.

* * * * *

G.M. Story, W.J. Kirwin, J.D.A. Widdowson, eds., Dictionary of Newfoundland English (Toronto: University of Toronto Press, 1982)

A work of scholarship and a labour of love, the Dictionary presents an authoritative, appealing guide to one of the richest elements in Canadian popular culture. Drawing on written and oral sources alike, the Dictionary makes a major contribution to our knowledge of the vernacular tradition in Canadian cultural history.

* * * * *

Don Macgillivray, Allan Sekula, Robert Wilkie, Mining Photographs and Other Pictures: A selection from the Negative Archives of Shedden Studio, Glace Bay, Cape Breton, 1948-1968 (Halifax: The Press of the Nova Scotia College of Art and Design, 1983)

This handsome collection of archival photographs presents the work of Glace Bay photographer

et les comtés ontariens de Prescott-Russell. Comme archiviste, professeur, organisateur et auteur, le docteur Brault a apporté une remarquable contribution à l'histoire régionale canadienne.

* * * * *

Au Dr. Gerald Killan pour David Boyle: From Artisan to Archaeologist (Toronto: Les Presses universitaires de Toronto, 1983)

La biographie de Gerald Killan sur David Boyle élargit nos connaissances sur le passé de l'Ontario. Boyle, un produit de la culture artisanale, a mis en pratique l'éthique de cette culture autodidacte pour devenir un archéologue ontarien de premier plan et un praticien des théories éducationnelles de Pestalozzi. L'auteur l'explique en détails et fait renaître la mémoire des oeuvres de Boyle. Il élucide l'évolution de l'archéologie et de l'anthropologie en Ontario et, ce faisant, rappelle les aspects importants de l'histoire des premiers habitants de la province.

* * * * *

A John C. Weaver pour Hamilton: An Illustrated History (Toronto: James Lorimer et cie., Musée national de l'Homme, Musées nationaux du Canada, 1982)

John Weaver a écrit, de magnifique façon, l'histoire d'une ville. Il incorpore, aux résultats de sa minutieuse recherche personnelle, une quantité d'ouvrages déjà accessibles pour décrire et analyser l'évolution d'Hamilton qui, de ville commerciale, est devenue une ville industrielle. Il s'arrête aussi aux changements et aux continuités de la vie des citoyens. Sans exagérer, il décrit l'effort vain que Hamilton a consacré pour obtenir, par rapport à Toronto, la prédominance régionale. Les origines de cette ville de "compagnies" sont aussi bien décrites.

* * * * *

G.M. Story, W.J. Kirwin, J.D.A. Widdowson, eds., Dictionary of Newfoundland English (Toronto: Les Presses universitaires de Toronto, 1982)

Un travail passionné de recherche, le Dictionary est un ouvrage qui fait autorité, un guide émouvant sur l'un des plus riches éléments de la culture populaire canadienne. Se basant sur les sources écrites et orales, le Dictionary apporte, dans l'histoire culturelle canadienne, une contribution importante à notre connaissance de la tradition vernaculaire.

* * * * *

Don Macgillivray, Allan Sekula, Robert Wilkie, Mining Photographs and Other Pictures: A selection from the Negative Archives of Shedden Studio, Glace Bay, Cape Breton, 1948-1968 (Halifax: The Press of the Nova Scotia College of Art and Design, 1983)

Cette merveilleuse collection de photographies présente le travail du photographe Leslie Shedden de Glace Bay, dont la caméra s'est arrêtée à la vie

Leslie Shedden, whose camera focused on life and work in Canada's biggest coalmining town. The editors' skilful juxtaposition of official photography and revisionist text makes this volume an exceptional case study in the social history of photography.

* * * * *

Christopher Moore, Louisbourg Portraits: Life in an Eighteenth Century Garrison Town (Toronto: Macmillan of Canada, 1982)

Louisbourg Portraits offers a detailed glimpse of the life and times of the not-so-ordinary soldiers and sailors, fishermen, artisans and entrepreneurs of 18th century Ile Royale. Combining the strengths of popular and scholarly history, Louisbourg Portraits is a remarkable achievement in reconstructing Canadian social history.

* * * * *

André Charbonneau, Yvon Desloges et Marc Lafrance, Québec, the Fortified City: From the 17th to the 19th Century. (Québec, Pélican; Ottawa, Parks Canada, 1982)

In this work the authors faced a double challenge: recounting the history of a town from a particular point of view, that of the military, while at the same time analysing the many other influences which affected the evolution of the town of Quebec. The result is a fine example of local and sectorial history studied in a single work.

* * * * *

KEITH MATTHEWS 1938-1984

Keith Matthews was born in Devon, England. He joined the Memorial University History Department in 1967, shortly before finishing his Oxford D. Phil. His thesis, entitled "The West of England-Newfoundland Fisheries" remains a work of outstanding importance in Newfoundland historiography. It sets out the history of the English connection with Newfoundland until the early 19th century in closely argued detail, and attacks the historical myths which, though dealt a mortal blow in the thesis, still linger on - the myths of English hostility to permanent settlement, the prohibition of agriculture, settlers hiding from naval officers. It remains essential reading for any student of the period.

In 1971 Keith became the founding Chairman of the Maritime History Group, and was instrumental in negotiating the acquisition of a huge series of British Empire shipping documents from the Registrar of Shipping in Cardiff. These records now form the bulk of the MHG Archive, the largest collection of its kind in Canada. Together with his colleagues in the MHG he participated in the ambitious Atlantic Canada Shipping Project, a highly innovative study of 19th century shipping in the region. The papers resulting from this project firmly established the MHG's reputation as an important centre for maritime history research.

et au travail dans la plus grande ville charbonnière du Canada. Les éditeurs ont fait une juxtaposition habile de la photographie officielle et des textes révisionnistes, ce qui donne une étude exceptionnelle sur l'histoire de la photographie.

* * * * *

Christopher Moore, Louisbourg Portraits: Life in an Eighteenth Century Garrison Town (Toronto: Macmillan of Canada, 1982)

Louisbourg Portraits nous offre un moment détaillé de la vie et de l'époque que vivaient les soldats, pêcheurs, artisans et entrepreneurs du 18ième siècle à l'Ile royale. Liant l'histoire populaire à l'érudition, Louisbourg Portraits est un ouvrage remarquable de reconstruction de l'histoire sociale canadienne.

* * * * *

André Charbonneau, Yvon Desloges et Marc Lafrance, Québec, ville fortifiée du XVIIe au XIXe siècles (Québec, Pélican; Ottawa, Parcs Canada, 1982)

Les auteurs ont su relever un double défi: faire l'histoire d'une ville par le biais d'une des constituantes de son évolution, soit l'aspect militaire, et ensuite analyser le réseau des influences mutuelles entre le facteur militaire et tous les autres facteurs qui ont marqué l'évolution de la ville de Québec. Cette étude est un exemple de ce que doit être une histoire locale et sectorielle située dans un ensemble.

* * * * *

KEITH MATTHEWS 1938-1984

Né à Devon, en Angleterre, Keith Matthews arrive, en 1967, au Memorial University History Department peu avant de terminer, pour Oxford, sa thèse de doctorat intitulée The West of England-Newfoundland Fisheries. Cette étude a marqué d'importance l'historiographie de Terre-Neuve. On y relate de façon détaillée et précise, l'histoire, jusqu'au début du 19e siècle, du lien britannique avec Terre-Neuve et on s'y attaque à des mythes historiques qui, malgré tout, ont survécu à cette tentative de destruction de Matthews: hostilité anglaise à la colonisation, interdiction de l'agriculture, colons se cachant d'officiers navals. Malgré la résistance qu'il a rencontrée, ce travail de Matthews est essentiel à tout étudiant(e) de la période.

En 1971, Keith devient président fondateur du Groupe de l'histoire maritime (GHM) et se montre un parfait négociateur dans l'acquisition d'une prestigieuse série de documents sur la navigation dans l'Empire britannique que détenait le Registrar of Shipping de Cardiff. Ces documents font maintenant partie des Archives du GHM, la plus importante collection du genre au Canada. Avec ses collègues du GHM, il participe à l'ambitieux Atlantic Canada Shipping Project, une étude innovatrice de la navigation au 19e siècle dans la région. Les communications résultant de ce projet ont fermement établi la réputation du GHM comme un important centre de recherche en histoire maritime.

Keith summed up his academic interests as "fish and ships". He lectured and published in both these areas and in the history of Newfoundland. Beyond this strictly academic work he was an active member of an array of committees and societies. At the time of his death he was President of both the Canadian Sub-Commission of the International Commission on Maritime History and the Canadian Society for the Promotion of Nautical Research, and a member of the National Archival Appraisal Board of Canada.

He possessed a vast fund of knowledge on maritime and Newfoundland history, which he made readily available to students and colleagues. Such generosity was characteristic of an intensely social and lively personality which won him many friends.

His unexpected and early death is a serious blow to a department that has suffered more than its fair share of similar misfortunes in recent years. He will be deeply missed by his colleagues for both his scholarly and personal qualities.

J.K. Hiller

* * * * *

FRANCOIS-XAVIER GARNEAU MEDAL

The Canadian Historical Association is pleased to announce the second competition for its senior prize, the François-Xavier Garneau Medal. The prize consists of a specially-minted medal bearing the name of the recipient, an honorary life membership in the association and a cash award of \$2000. The second award will be presented at the annual meeting of the Canadian Historical Association in June 1985 at the University of Montréal.

The Garneau Prize, established by the CHA to commemorate Canada's first serious historian, François-Xavier Garneau (1809-1866), shall be awarded to a Canadian citizen or landed immigrant living in Canada, who has published an outstanding scholarly book in the field of history during the five year period 1978-1982. The award of the prize shall be based on a published work in either of the two official languages of Canada.

The first Garneau Medal was awarded in 1980 to Professor Louise Dechêne of McGill University for Habitants et marchands de Montréal au XVIIe siècle, a remarkable account of social structure and cultural development in seventeenth century Montréal which opened the way to a deeper understanding of New France and colonial societies generally.

Those wishing to submit works with an imprint for the years 1978-1982 should send one copy directly to each judge. Deadline for entries is 1 December 1984.

Keith résumait ses intérêts académiques en disant que c'était "fish and ships". Ses cours et publications portent, en effet, sur la pêche et les navires de même que sur l'histoire de Terre-Neuve. En plus de ce travail académique, il était un membre actif d'une liste prestigieuse de comités et d'associations. Au moment de son décès, il était président de la Sous-commission canadienne de la Commission internationale de l'histoire maritime ainsi que de la Société canadienne pour la promotion de la recherche nautique. Il était, aussi, membre du Conseil national d'évaluation des archives du Canada.

Ses connaissances de l'histoire maritime et de celle de Terre-Neuve étaient impressionnantes et il les rendait disponibles à tous, collègues ou étudiant(e)s. Cette générosité était une des caractéristiques de cette personnalité sociable et vivante, qui se faisait de nombreux et nombreuses ami(e)s.

Son départ inattendu laisse un vide profond dans un département qui a reçu plusieurs coups semblables au cours des dernières années. Il sera profondément regretté par ses collègues autant pour ses qualités académiques que pour ses qualités personnelles.

J.K. Hiller

* * * * *

MEDAILLE FRANCOIS-XAVIER GARNEAU

La Société historique du Canada est heureuse d'annoncer le deuxième concours pour l'obtention de son prix principal, le François-Xavier Garneau. Le prix comprend une médaille spécialement frappée pour la circonstance au nom du lauréat, le titre de membre honoraire à vie de la Société et une somme de 2,000\$. On le remettra au récipiendaire lors de la réunion annuelle de la SHC, en juin 1985, à l'université de Montréal.

Le prix F.-X. Garneau, institué à la mémoire du premier historien marquant du Canada (1809-1866) devra être décerné à un citoyen canadien ou à un immigrant reçu vivant au Canada qui aura publié un ouvrage exceptionnel en histoire, pendant la période de cinq années allant de 1978 à 1982. L'ouvrage couronné devra avoir été publié dans l'une des deux langues officielles du Canada.

La première médaille François-Xavier Garneau a été décernée en 1980 au professeure Louise Dechêne de l'université McGill pour son ouvrage Habitants et marchands de Montréal au XVIIe siècle, un compte rendu remarquable de l'organisation sociale et de l'évolution culturelle de Montréal au XVIIe siècle qui a ouvert la voie à une compréhension plus importante de la Nouvelle-France et des sociétés colonisées en général.

Ceux qui désirent soumettre une oeuvre pour les années 1978-1982 doivent en faire parvenir directement une copie aux membres du jury, dont les noms suivent, avant le 1er décembre 1984.

1. Professor Blair Neatby (chair/président)
History Department
Carleton University
Ottawa, Ontario. K1S 5B6
3. Professeure Louise Dechêne
Faculté d'histoire
Université McGill
Montréal, Québec. H3A 2T7
5. Professeur Claude Sutto
Département d'histoire
Université de Montréal
Montréal, Québec. H3C 3J7

* * * * *

REGIONAL HISTORY

The Regional History Committee of the Canadian Historical Association wishes to announce that it is soliciting nominations for its Certificate of Merit awards. These annual awards are given for meritorious publications, or for exceptional contributions by individuals or organizations to regional history. Nominations and supporting documentation for candidates who have made contributions to regional history should be submitted before 15 November 1984 to the appropriate regional representatives. Those representatives are:

Atlantic Canada: Professor David Frank, Department of History, University of New Brunswick, Fredericton, N.B. E3B 5A3.

Québec: Professor Jacques Lemay, Department of History, Université du Québec à Rimouski, 300, avenue des Ursulines, Rimouski, Québec. G5L 3A1.

Ontario: Professor Elwood Jones, Department of History, Trent University, Peterborough, Ontario. K9J 7B8.

The Prairies: Professor William Brennan, History Department, University of Regina, Regina, Saskatchewan. S4S 0A2.

British Columbia and the North: Professor Patricia E. Roy, Department of History, University of Victoria, Victoria, B.C. V8W 2Y2.

* * * * *

THE BORA LASKIN NATIONAL FELLOWSHIP IN HUMAN RIGHTS RESEARCH

On 27 June 1984 Prime Minister Trudeau announced the establishment of The Bora Laskin National Fellowship in Human Rights Research to be awarded annually by the Secretary of State of Canada beginning with the 1985-86 academic year.

Named for the late Chief Justice of the Supreme Court of Canada, the award will take the form of a one year fellowship for research on themes and issues relevant to human rights in Canada. The objective of the fellowship is to encourage interdisciplinary research and the development of expertise in the field of human rights, involving

2. Professor Carl Berger
History Department
University of Toronto
Toronto, Ontario. M5S 1A1
4. Professor John Kendle
Department of History
St. John's College
University of Manitoba
Winnipeg, Manitoba. R3T 2M5

* * * * *

COMITE D'HISTOIRE REGIONALE

Le Comité d'histoire régionale de la Société historique du Canada invite les mises en candidature pour les Certificats de mérite. Ces prix sont attribués à des oeuvres méritoires ou à des contributions exceptionnelles faites par des individus ou des organismes à l'histoire régionale. Toutes propositions de candidats/candidates ayant apporté un apport à l'histoire régionale devront être soumises avant le 15 novembre 1984 au représentant régional approprié:

Les provinces de l'Atlantique: Professeur David Frank, Département d'histoire, University of New Brunswick, Fredericton, N.B. E3B 5A3.

Québec: Professeur Jacques Lemay, Département d'histoire, Université du Québec à Rimouski, 300, avenue des Ursulines, Rimouski, Québec. G5L 3A1.

Ontario: Professeur Elwood Jones, Département d'histoire, Trent University, Peterborough, Ontario. K9J 7B8.

Les provinces des Prairies: Professeur William Brennan, Département d'histoire, University of Regina, Regina, Saskatchewan. S4S 0A2.

Colombie-britannique et le Nord: Professeure Patricia E. Roy, Department of History, University of Victoria, Victoria, B.C. V8W 2Y2.

* * * * *

BOURSE CANADIENNE BORA LASKIN POUR LA RECHERCHE SUR LES DROITS DE LA PERSONNE

Le 27 juin 1984 le Premier ministre Trudeau a annoncé la création de la Bourse canadienne Bora Laskin pour la recherche sur les droits de la personne. Cette bourse sera attribuée chaque année par le Secrétaire d'Etat du Canada à compter de l'année universitaire 1985-1986.

Instituée en l'honneur de l'ex-juge en chef de la Cour suprême du Canada, cette bourse, octroyée pour une année, favorisera les travaux de recherche sur des thèmes et questions touchant les droits de la personne au Canada. Elle permettra d'encourager la recherche interdisciplinaire et l'approfondissement des connaissances sur les droits de la personne

the arts, humanities and the social sciences, as well as journalism and law.

Candidates should possess a graduate degree in one of the fields which would be addressed by the research and should be Canadian citizens or permanent residents of Canada. The applicants should have five to fifteen years of proven experience in their field.

The deadline for receipt of applications for the first award for academic year 1985-86 will be October 31, 1984.

* * * * *

THE TEACHING OF HISTORY

The following article is the first of a series commissioned by the CHA Council's Teaching of History Committee. In the past it has been customary for at least one session at the CHA annual meeting to be devoted to the teaching of history. In recent years, at least, these sessions have tended to concentrate on problems associated with the teaching of history/social studies at the elementary and secondary school levels. Little attention has been focussed on the special problems associated with university-level instruction. The purpose of this series, therefore, commencing with Patricia Roy's article below, is to concentrate, at the outset at any rate, on innovative ways to teach introductory-level history courses: course outlines, suitable textbooks and books of readings, assignments and examinations, new courses, etc.

Readers' reactions are welcomed and suggestions and/or offers regarding authors or topics would be gratefully received. Please address all correspondence to:

Professor J. Donald Wilson
Chair, Teaching of History Committee
Faculty of Education
University of British Columbia
Vancouver, British Columbia
V6T 1Z5.

or to the editors of the Newsletter.

* * * * *

A MINIATURE EXERCISE IN HISTORICAL RESEARCH: An Assignment for First Year Students of Canadian History

Students entering first year university courses in Canadian history have varying experience in historical studies but few have had an opportunity to examine original documents, to learn that history does not simply come out of text books or collections of readings, that it is not just past politics, social relations or economic problems. This short assignment draws on one of the most ubiquitous nineteenth century documents, the newspaper, to allow students to learn that British

dans les domaines des arts, des sciences humaines, des sciences sociales, du journalisme et du droit.

Les candidats devront posséder un diplôme universitaire dans l'une des disciplines visées par la recherche et être citoyens canadiens ou avoir un domicile permanent au Canada. Ils devront en outre justifier de cinq à quinze années d'expérience dans leur domaine.

La date limite de réception des demandes pour l'année universitaire 1985-1986 est le 31 octobre 1984.

* * * * *

L'ENSEIGNEMENT DE L'HISTOIRE

Le présent article est le premier d'une série commandée par le comité de l'enseignement de l'histoire de la SHC. Par le passé, il était de tradition de réserver, lors du Congrès annuel de la SHC, une session à l'enseignement de l'histoire. Dans les dernières années, tout au moins, ces sessions ont eu tendance à se concentrer sur les problèmes associés à l'enseignement de l'histoire et des sciences sociales aux niveaux élémentaire et secondaire. Peu d'attention fut accordée aux problèmes spéciaux rencontrés dans l'enseignement universitaire. Dans un premier temps, cette série, qui commence avec l'article de Patricia Roy, abordera de nouveaux moyens d'enseigner les cours d'introduction à l'histoire: profils de ces cours, manuels appropriés et livres de lectures, dissertations et examens, nouveaux cours etc...

Nous attendons les réactions de nos lecteurs ainsi que leurs suggestions et/ou propositions de sujets et d'auteur pour l'avenir. S'il-vous-plaît, adresser toute correspondance au:

Professeur J. Donald Wilson
Chair, Teaching of History Committee
Faculty of Education
University of British Columbia
Vancouver, British Columbia
V6T 1Z5.

ou aux rédacteurs du Bulletin.

* * * * *

MINI-EXERCICE DE RECHERCHE HISTORIQUE: Projet pour les étudiants de première année en histoire du Canada

Les étudiants en histoire du Canada qui arrivent en première année universitaire ont chacun leur expérience de ce que sont les études historiques. Peu d'entre eux ont eu la chance d'étudier ou d'examiner des documents originaux; de constater que l'histoire ne sort pas seulement des livres ou de sélections de lectures; qu'elle n'est pas seulement que politique, relations sociales ou problèmes économiques du passé. Le court projet d'essai, qui est ici proposé, est basé sur des documents du 19^{ème} siècle, en particulier les journaux. Il permet aux étudiants: d'apprendre