



CHA ELECTIVE POSITIONS

Following the Annual General Meeting held 8 June 1986, at the University of Manitoba, in Winnipeg, the CHA's elective positions are occupied by the following persons:

President: René Durocher (Montréal)

Past Presidents: William Acheson (UNB)
Susan Mann Trofimenkoff (Ottawa)

Vice-President: H. Blair Neatby (Carleton)

English-Language Secretary: Dan Moore (PAC)

French-Language Secretary: Lucie Pagé (Ottawa)

Treasurer: John Hilliker (External Affairs)

Council:

1986-1987: William Brennan (Regina)
Susan Buggiey (Parks Canada)
Terry Crowley (Guelph)
Bruce Daniels (Winnipeg)

1986-1988: Christopher Armstrong (York)
Claire Dolan (Laval)
Judith Fingard (Dalhousie)
Marianne McLean (PAC)

1986-1989: John Beattie (Toronto)
Andrée Lévesque (McGill)
Wendy Mitchinson (Waterloo)
Doug Owrap (Alberta)

Program Chairman:

1987: Ezio Cappadocia (McMaster)
1988: Ken Pryke (Windsor)
1989: Roberto Perin (York)

Nominating Committee

Pierre Boulle (McGill)
Frances H. Early (Mount St. Vincent)
Veronica Strong-Boag (Simon Fraser)
James Struthers (Trent)

Auditor: Daniel Duguay (Ottawa)

* * * * *

Table of Contents on page 24.

TITULAIRES DES POSTES ELECTIFS DE LA SHC

A la suite des élections annuelles tenues à l'Université du Manitoba, à Winnipeg, le 8 juin 1986, les divers postes électifs de la Société historique du Canada sont occupés par les membres suivants:

Président: René Durocher (Montréal)

Président sortant: William Acheson (UNB)
Ancienne présidente: Susan Mann Trofimenkoff (Ottawa)

Vice-président: H. Blair Neatby (Carleton)

Secrétaire de langue anglaise: Dan Moore (APC)

Secrétaire de langue française: Lucie Pagé (Ottawa)

Trésorier: John Hilliker (Affaires extérieures)

Conseil:

1986-1987: William Brennan (Regina)
Susan Buggiey (Parcs Canada)
Terry Crowley (Guelph)
Bruce Daniels (Winnipeg)

1986-1988: Christopher Armstrong (York)
Claire Dolan (Laval)
Judith Fingard (Dalhousie)
Marianne McLean (APC)

1986-1989: John Beattie (Toronto)
Andrée Lévesque (McGill)
Wendy Mitchinson (Waterloo)
Doug Owrap (Alberta)

Président du comité du programme:

1987: Ezio Cappadocia (McMaster)
1988: Ken Pryke (Windsor)
1989: Roberto Perin (York)

Le comité des mises en candidature

Pierre Boulle (McGill)
Frances H. Early (Mount St. Vincent)
Veronica Strong-Boag (Simon Fraser)
James Struthers (Trent)

Vérificateur: Daniel Duguay (Ottawa)

* * * * *

Table des matières à la page 24.

PRIZES

SIR JOHN A. MACDONALD PRIZE

At the June annual meeting of the Canadian Historical Association, it was announced that the 1985 Sir John A. Macdonald Prize for Canadian History was awarded to Allan Greer for his book Peasant, Lord, and Merchant. Rural Society in Three Parishes 1740-1840 (Toronto: University of Toronto Press, 1985).

Whitewashed cottages; comfortable farms that ran back from the broad St. Lawrence to the rock and dark forest of the Canadian Shield; church spires suggesting the importance of religion; mills and manor houses betokening a feudal order; and robust, prosperous habitants who combined "the language of the peasant" with "the unaffected courtesy and dignified bearing of the gentleman"; these are familiar images of late 18th century Canada, artfully realized in the watercolours of Thomas Davies and repeated in almost every textbook in Canadian history. But these images of traditional French Canada are based, by and large, on perceptions developed from above and beyond habitant society, by the French Canadian elite and English commentators who viewed life along the St. Lawrence through the prism of their own expectations.

In Peasant, Lord, and Merchant, Allan Greer sets out to understand country life in pre-industrial Quebec from the vantage point of the rural masses themselves. In a finely realized community study focussed on three parishes of the Lower Richelieu between 1740 and 1840, he illuminates the patterns of everyday existence in a rural society whose fundamental classes were self-sufficient peasants and the priests and seigneurs whom they supported. Through the evidence of notarial contracts, parish registers and similar records we come to understand the demographic, ecological, and economic rhythms of habitant life. But these rhythms were far from timeless. Changes were wrought by the intrusion of merchant capital and these too come under Greer's analytical gaze, which reveals that they were far from revolutionary. Feudal structures persisted into the middle years of the nineteenth century, and existing, traditional patterns of exploitation and economic backwardness were, if anything, reinforced by mercantile activity.

Impressive in its scholarship, prodigious in its technical sophistication and notable for its effective integration of international historical and theoretical literature with its main themes, this book recasts well-trodden Canadian historiographical terrain. In the ideologically charged atmosphere of Quebec history, it is certain to stimulate thought, spark debate, and generate further inquiry. For all of these reasons, we judge Peasant, Lord, and Merchant a formidable achievement, and one likely to have enduring significance for Canadian historians, a worthy winner, indeed, of the Sir John A. Macdonald Prize of the Canadian Historical Association for 1986.

PRIX

LE PRIX SIR JOHN A. MACDONALD

Lors de la réunion annuelle de la Société historique du Canada, l'on apprit que le prix Sir John A. Macdonald, pour l'année 1985, avait été attribué à Allan Greer pour son ouvrage intitulé Peasant, Lord, and Merchant. Rural Society in Three Parishes 1740-1840 (Toronto: University of Toronto Press, 1985).

De belles maisons propres; de grandes fermes qui s'étendent entre le Saint-Laurent et le bouclier laurentien, son plateau rocheux et ses forêts sombres; des clochers d'église suggérant l'importance du rôle de la religion; des moulins et des manoirs, vestiges de la féodalité; enfin, de robustes et prospères habitants qui combinent le langage du paysan avec la courtoisie et le comportement du gentilhomme. Ce sont toutes des images familières datant de la fin du XVIIIe siècle canadien, reproduites dans les aquarelles de Thomas Davies et rencontrées dans presque tous les manuels d'histoire du Canada. Mais, ces tableaux du Canada français traditionnel sont avant tout basés sur des perceptions fournies par l'élite canadienne-française et par des commentateurs anglophones qui voyaient la vie le long du Saint-Laurent à travers le prisme de leurs propres attentes.

Dans Peasant, Lord, and Merchant, Allan Greer s'attache à comprendre la vie rurale du Québec préindustriel à partir du point de vue des masses paysannes. En concentrant son étude sur trois paroisses du Bas-Richelieu, entre 1740 et 1840, il illumine la façon de vivre journalière d'une société rurale composée, fondamentalement, des paysans supportant des prêtres et des seigneurs. En utilisant les actes notariés, les registres paroissiaux et d'autres archives du même ordre, Greer nous fait comprendre les rythmes démographiques, écologiques et économiques de la vie de l'habitant. Mais ces rythmes ne sont pas toujours les mêmes. Des changements interviennent par l'intrusion, dans leur vie, du capital mercantile. Cette arrivée est également analysée par Greer et l'action des marchands ne semble pas avoir été révolutionnaire. Les structures féodales ont persisté jusqu'au milieu du XIXe siècle; l'exploitation traditionnelle des paysans par leurs élites et l'économie arriérée semblent avoir été renforcées par l'activité mercantile.

Impressionnant par la qualité de la recherche, prodigieux par sa sophistication technique et remarquable par l'intégration efficace qu'on y fait de l'histoire internationale, de la littérature théorique et des thèmes centraux développés, ce livre parcourt un terrain historiographique qui a déjà été bien retourné. Dans l'atmosphère chargée d'idéologie qui entoure l'histoire du Québec, il stimulera la réflexion, initiera des débats et générera d'autres études. Pour toutes ces raisons, nous avons jugé que Peasant, Lord, and Merchant était une réussite formidable, qui aurait probablement une importance durable aux yeux des historiens; donc, un gagnant extrêmement valable du prix Sir John A. Macdonald de la SHC pour 1986.

The Sir John A. Macdonald Prize is an annual award for the finest work of Canadian History in English or French published over a twelve month period. The prize carries a cash award of \$2000.

Members of the 1985 selection jury were Jean-Paul Bernard (Université du Québec à Montréal), Jean Blain (Université de Montréal), Ernest Forbes (University of New Brunswick), Joy Parr (Queen's University) and Graeme Wynn (University of British Columbia), Chairman.

Other meritorious works considered by the committee in its final deliberations were as follows:

T.W. Acheson, Saint John. The Making of a Colonial Community (Toronto: University of Toronto Press, 1985).

Bruce Trigger, Natives and Newcomers: Canada's Heroic Age Reconsidered (Montreal: McGill-Queen's University Press, 1985).

WALLACE K. FERGUSON PRIZE

The Canadian Historical Association wishes to announce the winner of the Wallace K. Ferguson Prize awarded at its annual general meeting at the University of Manitoba, Winnipeg on 8 June 1986.

The Wallace K. Ferguson Prize, consisting of \$2000, for the best book published in a field other than Canadian history in 1983 or 1984 was awarded to:

William J. Callahan, Church, Politics, and Society in Spain, 1750-1874 (Cambridge: Harvard University Press, 1984).

Professor Callahan has written a balanced and mature scholarly analysis of the transformation of the Spanish Church and a chronicle of the dramatic political, social, and economic changes which characterized Spanish society in the later eighteenth and nineteenth Centuries. In a highly synthetic account, he traces the decline of ecclesiastical authority and economic power in the path of emergent liberalism. Although concerned primarily with affairs of state, the author treats with equal insight such questions as the recruitment of the lower clergy, the Church's role in education, and its charitable functions. At the same time that the study incorporates extant scholarship, it points to important areas of research which have, in the view of the author, yet to be adequately addressed. This study should thus inspire a generation of future research as well as provide an important synthesis of existing research.

Other meritorious works considered by the committee in its final deliberations were as follows:

Le prix Macdonald est attribué, chaque année, à l'oeuvre la plus significative publiée en histoire canadienne. Il comprend la somme de 2 000\$.

Le jury de 1985, présidé par Graeme Wynn (University of British Columbia) incluait également Jean-Paul Bernard (Université du Québec à Montréal), Jean Blain (Université de Montréal), Ernest Forbes (University of New Brunswick) et Joy Parr (Queen's University).

Le comité a également accordé une mention honorable aux ouvrages suivants lors de la sélection finale:

T.W. Acheson, Saint John, The Making of a Colonial Community (Toronto: University of Toronto Press, 1985).

Bruce Trigger, Natives and Newcomers: Canada's Heroic Age Reconsidered (Montreal: McGill-Queen's University Press, 1985).

LE PRIX WALLACE K. FERGUSON

La Société historique du Canada est heureuse d'annoncer le nom du récipiendaire du Prix Wallace K. Ferguson qu'elle a remis lors de son Assemblée générale du 8 juin 1986 à l'Université du Manitoba à Winnipeg.

Le prix Wallace K. Ferguson, une somme de 2 000\$ est attribué au meilleur livre d'histoire non canadienne publié en 1983-1984:

William J. Callahan, Church, Politics and Society in Spain, 1750-1874 (Cambridge: Harvard University Press, 1984).

Le professeur Callahan a produit une analyse profonde, murie et balancée de la transformation de l'Eglise espagnole ainsi qu'une chronique des changements politico-socio-économiques dramatiques qui ont caractérisé la société espagnole à la fin du XVIIIe et au XIXe siècle. Il retrace, en une synthèse admirable, le déclin de l'autorité ecclésiastique et de son pouvoir économique face au libéralisme montant. L'auteur est d'abord concerné par les affaires d'Etat; cependant, il aborde également d'une manière convaincante des questions comme le recrutement du bas clergé, le rôle de l'Eglise dans l'éducation et la charité. L'auteur, tout en incorporant dans son travail le résultat de nombreuses recherches sérieuses, n'hésite pas à désigner des secteurs qui, selon lui, mériteraient d'être approfondis. Il devrait donc inspirer une génération de futurs chercheurs, tout en fournissant une synthèse importante de ce qui a été fait jusque-là.

Le comité désire accorder une mention honorable aux personnes suivantes qui ont aussi publié des travaux d'excellente qualité pour la période donnée:

Michael H. Kater, The Nazi Party. A Social Profile of Members and Leaders, 1919-1945 (Cambridge: Harvard University Press, 1983).

John Van Seters, In Search of History: Historiography in the Ancient World and the Origins of Biblical History (New Haven/London, Yale University Press, 1983).

- - - - -

REGIONAL HISTORY CERTIFICATES OF MERIT, 1985

The Chairman of the Regional History Committee, has announced the following awards at the 1986 annual general meeting in Winnipeg.

Stanley A. Saunders, for a distinguished career.

In a group of influential books and studies published over three decades and including The Economic History of the Maritime Provinces (1939, republished 1984), S.A. Saunders advanced a compelling interpretation of regional economic history. Influenced by the work of Harold Innis, his approach offered a sympathetic but objective assessment of the major themes and difficulties in the region's development. All who work in the field owe a debt to this pioneer and their own work must be measured against his classic statements in the field. Moreover, his achievement as the region's pioneer economic historian was completed without the benefit of an academic post or permanent employment, and in a courageous battle against the blindness that had afflicted him from his youth.

The Island Magazine - Established in 1976, The Island Magazine is devoted to the presentation of the historical and cultural heritage of Prince Edward Island. In ten years the magazine has made a notable contribution to the popularization of local history, and in its pages the Island identity has been reawakened and confirmed. Drawing on work from many fields of study, the magazine has offered sound scholarship and lively writing, all handsomely presented and richly illustrated. The magazine has succeeded in creating a meeting ground for popular and academic history which is worth wide attention and emulation.

Revue d'histoire du Bas-Saint-Laurent published by La Société d'histoire régionale du Bas-Saint-Laurent.

Since the founding of this association in 1973, it has produced 28 publications containing close to 200 articles on the history of a peripheral region. Created by Noël Bélanger, a former history teacher at the Université du Québec in Rimouski, this journal's aim is to rediscover and enhance the historical inheritance of the region by circulating articles and various documents (unpublished files, photographs, maps, etc.). Because of a keen interest for the protection of historical sites and the presentation of certain tourist attractions, the "Revue d'histoire du Bas-Saint-Laurent" has attracted a growing number

Michael H. Kater, The Nazi Party. A Social Profile of Members and Leaders, 1919-1945 (Cambridge: Harvard University Press, 1983).

John Van Seters, In Search of History: Historiography in the Ancient World and the Origins of Biblical History (New Haven/London, Yale University Press, 1983).

- - - - -

CERTIFICATS DE MERITE EN HISTOIRE REGIONALE, 1985

Le président du comité d'histoire régionale a remis les certificats suivants à la réunion annuelle de juin à Winnipeg.

Stanley A. Saunders pour son éminente carrière.

S.A. Saunders, à travers plusieurs études et livres marquants publiés sur trois décennies et incluant The Economic History of the Maritime Provinces (1939, réédité en 1984) a avancé une interprétation durable de l'histoire économique régionale. Son approche, influencée par les travaux de Harold Innis, évalue, d'une façon sympathique mais objective, les thèmes majeurs et les difficultés du développement de la région atlantique. Ceux qui l'ont suivi dans ce domaine doivent beaucoup à ce pionnier. En fait, leurs travaux doivent être mesurés aux avancées classiques de Saunders dans ce champ de recherche. La réussite de Stanley Saunders, comme historien de l'économie régionale, s'est faite sans qu'il ait occupé de poste académique ou d'emploi permanent et avec le handicap d'une cécité qui l'a frappé dès sa jeunesse.

The Island Magazine - Ce magazine, fondé en 1976, se consacre à la présentation de l'héritage historique et culturel de l'île du Prince Edouard. Depuis ses débuts, cette revue a contribué de façon remarquable à populariser l'histoire locale; ses pages ont éveillé et confirmé l'identité de l'île. Le magazine a su faire intervenir plusieurs champs de recherche et offrir à ses lecteurs des textes vivants, de niveau académique, présentés de belle façon et richement illustrés. Il a permis la rencontre de l'histoire populaire avec l'histoire académique d'une façon qui mérite l'attention et l'émulation.

Revue d'histoire du Bas-Saint-Laurent publiée par la Société d'histoire régionale du Bas-Saint-Laurent.

Cette société a publié depuis sa fondation en 1973, 28 numéros regroupant près de 200 articles sur l'histoire d'une région périphérique. Créée par Noël Bélanger, autrefois professeur d'histoire à l'Université du Québec à Rimouski, cette revue a pour but de redécouvrir et de faire valoir le patrimoine historique de la région. Par la diffusion d'articles et de documents divers (dossiers inédits, photographies, cartes, etc.), par son intérêt marqué pour la protection des sites historiques et la mise en valeur de certains attraits touristiques, la Revue d'histoire du Bas-Saint-Laurent intéresse un nombre toujours croissant de lecteurs, qu'ils soient professeurs,

of readers including teachers, students, civil servants and people that are taking an active interest in the region. After more than twelve years of publication, this journal may be considered as an agent of development in the lower Saint-Lawrence region.

Le Groupe d'initiative et de recherche appliquée au milieu (GIRAM)

The Canadian Historical Association's Regional History Committee would like to highlight the quality of the historical writing produced by "Le Groupe d'initiative et de recherche appliquée au milieu (GIRAM)". This group, working out of the CEGEP Lévis-Lauzon, presented its research in a didactic form that allows us to discover a region, not very well known, the south shore of the Saint-Lawrence, between Saint-Nicolas and Saint-Michel, near the city of Quebec. Through a collection of five brochures directed at the general public and titled "Le fleuve et sa rive droite" we rediscover the importance of the river in the evolution of the shoreline along themes that define the historical development of this region: indian culture, new and traditional economic activities, communications and vacation activities.

The titles of the brochures are as follows: Gaston Cadrin, Le fleuve et sa rive droite, "La présence amérindienne", GIRAM, Cégep Lévis-Lauzon, Lauzon, 1984; Clermont Bourget, Le fleuve... "La pêche à l'anguille une tradition", GIRAM...; Gaston Cadrin, Le fleuve..., "Les activités économiques en zone littorale", GIRAM...; Diane Saint-Pierre et Robert Trudel, Le fleuve..., "Les relations et les communications", GIRAM...; Diane Saint-Pierre et René Aubé, Le fleuve..., "La villégiature et la récréation", GIRAM...

Victor L. Russell, Ed., Forging a Consensus: Historical Essays on Toronto (Toronto, University of Toronto Press for the Toronto Sesquicentennial Board, 1984).

A superb, if mistitled, collection of high-quality essays illustrating fascinating aspects of the diverse political activity and municipal development of Toronto, primarily before 1930.

Contributors include Paul Romney, Greg Kealey, and Barrie Dyster on local and neighbourhood politics in Toronto, Nicholas Rogers, Roger Riendeau, and Frances Frisken on municipal services, Patricia Peterson, Christopher Armstrong and H.V. Nelles on twentieth century political developments, Gunter Gad and Deryck Holdsworth on changing office landscape, and Maurice Careless and Jim Lemon with overviews.

J.M.S. Careless, for a distinguished career

J. Maurice S. Careless has inspired and encouraged a generation of Canadian historians with his teaching and writing on Ontario history, and his seminal articles on metropolitanism and regionalism. From his award-winning biography of George Brown to his recent history of Toronto

chercheurs, étudiants, fonctionnaires ou intervenants dans le milieu. Après plus de douze ans de publication, cette revue peut être considérée comme un agent de développement dans la région du Bas-Saint-Laurent.

Le Groupe d'initiative et de recherche appliquée au milieu (GIRAM)

Contribution: publication de cinq brochures destinées à un large public et portant sur l'histoire de la rive sud du Saint-Laurent (littoral entre Saint-Nicolas et Saint-Michel, près de la ville de Québec).

Gaston Cadrin, Le fleuve et sa rive droite, "La présence amérindienne", GIRAM, Cégep Lévis-Lauzon, Lauzon, 1984; Clermont Bourget, Le fleuve... "La pêche à l'anguille une tradition", GIRAM...; Gaston Cadrin, Le fleuve..., "Les activités économiques en zone littorale", GIRAM...; Diane Saint-Pierre et Robert Trudel, Le fleuve..., "Les relations et les communications", GIRAM...; Diane Saint-Pierre et René Aubé, Le fleuve..., "La villégiature et la récréation", GIRAM...

Les membres du comité d'histoire régionale de la Société historique du Canada ont voulu souligner la qualité de la production historique de cette équipe du Cégep Lévis-Lauzon qui a su présenter ses recherches sous une forme didactique qui permet de découvrir une région méconnue du Québec. Par la même structuration de l'espace littoral à travers l'étude de grands thèmes qui marquent le développement historique de cette région: la culture autochtone, les activités économiques traditionnelles et nouvelles, les communications et la villégiature.

Victor L. Russell, ed., Forging a Consensus: Historical Essays on Toronto (Toronto, University of Toronto Press for the Toronto Sesquicentennial Board, 1984).

Sous un titre qui porte à confusion, se trouve une superbe collection d'essais de grande qualité qui illustrent des aspects fascinants du développement et de l'activité politique diversifiée de Toronto, (surtout d'avant 1930).

Parmi les contributeurs se trouvent Paul Romney, Greg Kealey et Barrie Dyster (la politique locale et de quartier à Toronto); Nicholas Rogers, Roger Riendeau et Frances Frisken (les services municipaux); Patricia Peterson, Christopher Armstrong et H.V. Nelles (développements politiques au XXe siècle); Gunter Gad et Deryck Holdsworth (architecture municipale); et, Maurice Careless et Jim Lemon (vues d'ensemble).

J.M.S. Careless pour son éminente carrière

J. Maurice S. Careless a inspiré et encouragé une génération d'historiens canadiens par son enseignement et ses écrits sur l'histoire ontarienne, de même que par ses articles de fond sur le régionalisme et le facteur métropolitain. Aussi bien dans sa biographie sur George Brown qui s'est méritée des prix, que dans sa récente histoire de Toronto

to 1918, Maurice Careless has demonstrated a myriad of ways in which sound scholarship and spirited writing and searching hypotheses on regional history can raise challenging questions about the wider universe. In one way or another we are all in his debt.

Brenda Lee-Whiting, Harvest of Stones: The German Settlement in Renfrew County (Toronto, University of Toronto Press, 1985).

A remarkable tour de force examining the archival, oral and material culture sources of the German community in Renfrew County, Ontario, and weaving the diverse components into a fascinating and compelling story of the everyday life of a resourceful people. The story is told with authority and sensitivity by a proficient amateur historian unfamiliar with the German language, and should be a model for the study of ethnic minorities in discrete regional contexts.

Diane Payment, Batoche, 1870-1910 (Saint-Boniface: Les Editions du Blé, 1983).

This detailed social, political and economic history of the Metis community at Batoche, offers a reinterpretation of one of the most important Metis settlements in the Saskatchewan interior. Payment illustrates clearly that this settlement was not destroyed by the events of 1885, but rather that its inhabitants skillfully adapted to the changing environment until swamped by the new immigrants of the late 1890's.

Manitoba Record Society

During the past twenty years the Manitoba Record Society has been at the forefront of ensuring the dissemination of those documents critical to Manitoba's history. Its volumes which have been edited by Canada's most senior scholars, have set a standard of scholarship against which other similar collections are measured.

Barry M. Gough

Barry M. Gough, for a trilogy of books on the Royal Navy on the Pacific coast: The Royal Navy and the Northwest Coast of North America, 1810-1914: A Study of British Maritime Ascendancy (Vancouver: University of British Columbia Press, 1971); Distant Dominion: Britain and the Northwest Coast of North America, 1579-1809 (Vancouver, University of British Columbia Press, 1980); Gunboat Frontier: British Maritime Authority and Northwest Coast Indians, 1846-1890 (Vancouver, University of British Columbia Press, 1984). In his trilogy of volumes on the Royal Navy on the North West coast, Barry Gough has drawn on his intimate knowledge of the coast line of British Columbia and extensive research in British and Canadian archives to present a clear and lively account of the role of the Royal Navy in the history of British Columbia.

(jusqu'à 1918), Maurice Careless a su démontrer, de multiples façons, que la recherche solide, la rédaction vivante et les hypothèses de recherches entourant l'histoire régionale permettent d'aborder des questions d'importance ayant trait au vaste monde. D'une façon ou d'une autre, nous lui devons beaucoup.

Brenda Lee-Whiting, Harvest of Stones: The German Settlement in Renfrew County (Toronto, University of Toronto Press, 1985).

L'auteur a réussi un remarquable tour de force. En partant de sources diverses (archives, culture orale et matérielle) concernant la communauté allemande du comté de Renfrew, elle a rédigé une histoire fascinante et irrésistible de la vie journalière de ces gens ingénieux. L'histoire est racontée avec force et sensibilité par une historienne amatrice bien connue qui n'est pas familière avec la langue allemande. Son livre devrait être un modèle pour ceux qui étudient des minorités ethniques dans un contexte régional.

Diane Payment, Batoche, 1870-1910 (Saint-Boniface: Les Editions du Blé, 1983).

Cette histoire socio-politico-économique de la communauté métis de Batoche, réinterprète ce qui concerne l'un des plus importants lieux d'implantation des Métis à l'intérieur de la Saskatchewan. Payment démontre clairement que ce village ne fut pas détruit par les événements de 1885. Plutôt, ses habitants se sont adaptés de façon ingénieuse à un environnement changeant jusqu'à ce qu'ils soient balayés par les immigrants vers la fin des années 1890.

Manitoba Record Society

Depuis vingt ans, la Manitoba Record Society a été à l'avant-garde des organismes qui propagent les documents importants pour l'histoire manitobaine. Les volumes qu'elle a produits, édités par les meilleurs universitaires canadiens, ont instauré des standards par lesquels d'autres collections similaires sont aujourd'hui mesurés.

Barry M. Gough

Dans sa trilogie constituée par The Royal Navy and the Northwest Coast of North America, 1810-1914: A Study of British Maritime Ascendancy (Vancouver: University of British Columbia Press, 1971); Distant Dominion: Britain and the Northwest Coast of North America, 1579-1809 (Vancouver, University of British Columbia Press, 1980); Gunboat Frontier: British Maritime Authority and Northwest Coast Indians, 1846-1890 (Vancouver, University of British Columbia Press, 1984). Barry Gough a utilisé ses connaissances intimes de la côte de la Colombie-Britannique ainsi que les résultats de ses recherches approfondies dans les archives canadiennes et britanniques pour présenter un compte rendu clair et vivant du rôle de la Royal Navy dans l'histoire de la Colombie-Britannique.

THE HILDA NEATBY PRIZE

The Hilda Neatby Prize for the best article in women's history published in a Canadian Journal or book during 1985 has been awarded to Diana Pedersen and Martha Phemister for "Women and Photography in Ontario, 1839-1929: A Case Study of the Interaction of Gender and Technology" published in a special issue of Scientia Canadensis on "Women, Technology and Medicine in Canada". Volume 9, number one.

The judges found this article outstandingly innovative both in the choice of topic and the use of sources.

An honourable mention is awarded to Susan Mann Trofimenkoff for her article: "Feminist Biography" published in Atlantis, Volume 10, number 2.

* * * * *

RAMSAY COOK

The Canada Council announced the winners of the Governor General's Literary Awards for 1985 in June. The prizes were presented by Her Excellency The Governor General Jeanne Sauvé. Among the winners was Ramsay Cook for his most recent book The Regenerators: Social Criticism in Late Victorian English Canada. The Regenerators deals with the crisis of faith that confronted Canadian Protestants in the late nineteenth century, and its ties to social criticism. His cast of characters includes evolutionists, rationalists, feminists, spiritualists, socialists and many others. His ironic conclusion is that religious liberalism led to secularism. In June Ramsay Cook was also made an Officer of the Order of Canada.

* * * * *

OBITUARIES

CARL E. SOLBERG

Carl E. Solberg of the Department of History, University of Washington, died suddenly on April 7, 1985, following a lengthy illness. Although a specialist in Argentina by training at Stanford University, Professor Solberg had been developing a major interest in research and teaching Canadian history. When he died, Solberg had completed in manuscript a volume titled The Prairies and Pampas: Agrarian Development and Agricultural Policy in Canada and Argentina, 1880-1930 to be published with the assistance of his friends by Stanford University Press. Solberg served on the American Historical Association/Canadian Historical Association Joint Committee. Two of Solberg's recent publications are "Peopling the Prairies and the Pampas: The Impact of Immigration on Argentine and Canadian Agrarian Development, 1870-1930," Journal of Inter-American Studies and World Affairs,

LE PRIX HILDA NEATBY

On a décerné le Prix Hilda Neatby pour le meilleur article dans le domaine de l'histoire des femmes publié dans une revue canadienne ou une publication durant l'année 1985 à Diana Pedersen et Martha Phemister. L'article s'intitule "Women and Photography in Ontario, 1839-1929: A Case Study of the Interaction of Gender and Technology", et a été publié dans un numéro spécial de la revue Scientia Canadensis sur "Women, Technology and Medicine in Canada." Tome 9, numéro 1.

Les juges ont évalué cet article comme étant des plus innovateurs tant que pour le choix du sujet que pour l'utilisation des sources.

On a décerné une mention honorifique à Susan Mann Trofimenkoff pour l'article: "La biographie féministe" publié dans la revue Atlantis Tome 10, numéro 2.

* * * * *

RAMSAY COOK

Le Conseil des Arts du Canada a rendu publique le 3 juin 1986 la liste des lauréats des Prix littéraires du Gouverneur général pour l'année 1985. Les prix ont été remis aux lauréats par Son Excellence le Gouverneur général Jeanne Sauvé. Parmi les lauréats de langue anglaise on y retrouve Ramsay Cook pour The Regenerators: Social Criticism in Late Victorian English Canada. The Regenerators traite de la crise religieuse qui a secoué les Protestants canadiens à la fin du XIXe siècle, et des liens entre cette crise et la critique sociale. Y figurent des évolutionnistes, des rationalistes, des féministes, des spiritualistes et des socialistes. Cook conclut que le libéralisme en matière de religion a conduit à la laïcisation. De plus, en juin dernier, Ramsay Cook a été reçu Officier de l'Ordre du Canada.

* * * * *

NECROLOGIE

CARL E. SOLBERG

Carl E. Solberg du Département d'histoire de l'Université de Washington est décédé subitement le 7 avril 1985 à la suite d'une longue maladie. Bien qu'il fût un spécialiste de l'Argentine par sa formation à l'Université Stanford, le professeur Solberg avait développé un grand intérêt pour la recherche et l'enseignement de l'histoire canadienne. Il venait de terminer un manuscrit intitulé The Prairies and Pampas: Agrarian Development and Agricultural Policy in Canada and Argentina, 1880-1930, qui sera publié, avec l'aide de ses amis, aux Presses de l'Université Stanford. Il a participé au comité conjoint de l'American Historical Association et de la Société historique du Canada. Parmi les articles les plus récents de Solberg, on trouve "Peopling the Prairies and the Pampas: The Impact of Immigration on Argentine and Canadian Agrarian Development, 1870-1930", dans Journal of Inter-American Studies and World Affairs, 24 (May, 1982), 183-212; et "Land Tenure and Land

24 (May, 1982), 183-212; and "Land Tenure and Land Policy in the Prairies and the Pampas, 1880-1930", in D.C.M. Platt, ed., Paths to Development: Argentina, Australia, and Canada Compared (London, 1985). In his recent research, Solberg demonstrated how divergent state policies and land tenure systems produced quite different outcomes when faced with the same world wheat markets. His comparative methods were extremely well developed and he was only beginning to make his mark in the Canadian field. He will be profoundly missed by his Graduate and Undergraduate students and by his colleagues and friends.

Christon I. Archer
University of Calgary

Policy in the Prairies and the Pampas, 1880-1930", dans D.C.M. Platt, éd., Paths to Development: Argentina, Australia and Canada Compared, (Londres, 1985). Au cours de ces récentes recherches, Solberg a démontré comment des politiques gouvernementales divergeantes et des systèmes de répartition des terres distincts engendrent des résultats très différents alors qu'ils sont confrontés au même marché mondial du blé. Les méthodes comparatives de Solberg étaient extrêmement bien exposées et il commençait seulement à faire ses preuves dans les études canadiennes. Ses collègues, ses amis, ses étudiants gradués et sous gradués regrettent profondément son absence.

Christon I. Archer
Université de Calgary

- - - - -

MASON WADE, 1913-1986

The renowned historian Mason Wade, died recently in New Hampshire, at the age of 73, after a long and fruitful career dedicated to understanding French Canada.

It is now more than forty years ago that this disciple of John B. Brebner came to know and love the French Canadian people. His first acquaintance with them was through the work of Francis Parkman, a man whose romanticism and love of great epics enchanted him. Direct contact followed in the form of a prolonged stay in Quebec with the help of a Guggenheim grant and in Ottawa as public relations officer at the United States Embassy (1951-1953). An indefatigable traveller with a restless curiosity he researched documents, examined archives and consulted the political men of his day; he also made friends with a number of eminent Québécois and Canadian personalities: Jean-Charles Falardeau, Jean-Charles Bonenfant, Pierre Dansereau, Gustave Lanctôt, Gérard Morisset, Frank Scott, Hugh MacLennan, George F.G. Stanley, A.L. Burt, etc.

These were, as he lived to recall later on, the happiest years of his life. And the most productive. They bequeathed to us a great book: The French Canadians, 1760-1945, published in 1955. In a long detailed narrative describing the political and constitutional history of French Canada, he tells "the story of the ceaseless struggle of a minority group to maintain its cultural identity in the face of all manner of conscious and unconscious pressures to conform to the dominant civilization of other ethnic groups and another culture". This imposing work, translated into French, would, for a long time in Québec, as in English Canada, be the major work of reference. Often, in the face of cutting criticisms, he would remind the detractors who insisted that only a French or English Canadian could understand the history of Québec and Canada, of the advantages of being a "disinterested outsider". "The author", he wrote, "is committed to neither side in the ancient ethnic conflict in Canada, and sympathetic to

MASON WADE, 1913-1986

Récemment décédait au New Hampshire, à l'âge de 73 ans, le célèbre historien américain Mason Wade, après une longue et fructueuse carrière consacrée à comprendre le Canada français.

Il y a déjà plus de quarante ans que ce disciple de John B. Brebner apprenait à connaître et à aimer les Canadiens français. Ce fut d'abord à travers l'oeuvre de Francis Parkman dont le romantisme et le goût des grandes fresques le séduisaient. Ce sera ensuite par un contact direct et prolongé au Québec comme boursier Guggenheim et à Ottawa comme responsable des relations publiques à l'ambassade des Etats-Unis (1951-1953). Esprit curieux, travailleur infatigable, il compulse alors archives et documents, consulte les hommes politiques de l'époque et se lie d'amitié avec plusieurs Québécois et Canadiens éminents: Jean-Charles Falardeau, Jean-Charles Bonenfant, Pierre Dansereau, Gustave Lanctôt, Gérard Morisset, Frank Scott, Hugh MacLennan, George F.G. Stanley, A.L. Burt, etc.

Ce furent, comme il aimait le rappeler plus tard, les années les plus heureuses de sa vie. Et les plus productives. Elles nous valurent en 1955 un grand livre: The French Canadians, 1760-1945. Dans une longue narration descriptive de l'histoire politique et constitutionnelle du Canada français, truffée de détails, il nous présente "the story of the ceaseless struggle of a minority group to maintain its cultural identity in the face of all manner of conscious and unconscious pressures to conform to the dominant civilization of other ethnic groups and another culture". Cette oeuvre imposante, traduite en français, sera longtemps au Québec, comme au Canada anglais, l'oeuvre de référence. Mason Wade, souvent pour se justifier des critiques blessantes de ceux qui allaient répétant qu'il fallait être Canadien français ou Canadien anglais pour comprendre l'histoire du Québec et du Canada, aimait rappeler les avantages d'être un "disinterested outsider". "The author, écrit-il, is committed to neither side in the ancient ethnic conflict in Canada, and sympathetic to both, for his own ethnic and cultural heritage is

both, for his own ethnic and cultural heritage is Scots and English, while he shares the faith of French Canada." The work is dated, of course, but will always be useful.

Nevertheless, I believe that his most important contribution came later on, with the establishment of a Canadian Studies program at the University of Rochester, New York. For the Québécois, English Canadian and American students who gathered round him (close to thirty of them received their Ph.D.'s), he was a demanding and accomplished teacher. One had to work hard in his courses, but everyone shared in them an unforgettable intellectual experience in which two points clearly emerged: the conviction that French Canadian culture is an amalgam of the French Heritage, of a North American environment and Roman, British and American influences; a deep belief that the French experience went way beyond the French borders. It is worth remembering too, that his last works of importance concerned the Franco-Americans and the Acadians.

Through his teaching, conferences and writings, Mason Wade made Canadian studies a worthy endeavor, long before it became a question of national importance on this side of the border.

While retired in Cornish N.H., he retained a lively interest in the future of Quebec. Despite his age and failing health, he was often seen at various history colloquiums on both sides of the border.

Mason Wade the historian is well known, but Wade the man is not. His imposing stature, booming voice and occasional sharp-tongued remarks were well known to habitués of scholarly gatherings. Yet they hid a sad and lonely figure, a sensitive and vulnerable being, constantly in search of friendship. The few intimate friends he possessed, such as myself, who were familiar with this aspect of his personality, will hold an affectionate and unforgettable memory of him.

Yves Roby
Laval University

(This article was published in the Bulletin de l'Institut d'histoire de l'Amérique française, numéro 9, printemps 1986.)

PETER YURKIW

It is with great sadness that we note the passing of Peter Yurkiw of the Manuscript Division, Public Archives of Canada. Peter was known to many in the archival profession across Canada through his work in the early days of the PAC's diffusion program, his editorship of the Union of Manuscripts and the Register of Dissertations, his coordination of the PAC Archives Course (1975 and 1977) and his frequent contributions to these courses over the years. In addition, Peter was sought

Scots and English, while he shares the faith of French Canada." L'ouvrage a certes vieilli, mais il demeure toujours utile.

Je pense néanmoins que sa contribution la plus importante survient plus tard, avec la fondation du programme d'études canadiennes à l'Université de Rochester, New York. Pour les étudiants québécois, canadiens-anglais et américains qui s'y regroupent autour de lui (près de trente y obtiendront leur Ph.D), il se révèle un maître exigeant et accompli. Dans ses séminaires, où l'on trime dur mais où tous partagent une expérience intellectuelle inoubliable, deux points ressortent clairement: la conviction que la culture canadienne-française est un amalgame complexe de l'héritage français, d'un environnement nord-américain et d'influences romaines, britanniques et américaines; la croyance profonde que l'aventure française déborde largement les frontières du Québec. Il n'est pas inutile de rappeler que ses derniers travaux d'importance portaient sur les Franco-Américains et les Acadiens.

Par son enseignement, ses conférences et ses écrits, Mason Wade a donné ses lettres de noblesse aux études canadiennes aux Etats-Unis et ce, bien avant qu'on en fasse une question d'intérêt national de ce côté-ci de la frontière.

De sa retraite à Cornish, N.H., Mason Wade s'intéressait toujours aux destinées du Québec. Malgré son âge et une santé défaillante, on le voyait fréquemment aux divers colloques d'histoire des deux côtés de la frontière.

L'historien est bien connu, l'homme l'est moins. Le colosse au physique imposant, à la voix tonitruante, aux réparties parfois cinglantes, bien connu des habitués des réunions savantes, cachait un être solitaire, triste, sensible, très vulnérable et constamment à la recherche d'amitié. Les quelques intimes qui, comme moi, ont connu cet aspect de sa personnalité, garderont de l'homme un souvenir ému et impérissable.

Yves Roby
Université Laval

(Cet article a paru dans le Bulletin de l'Institut d'histoire de l'Amérique française, numéro 9, printemps 1986.)

PETER YURKIW

C'est avec grand regret que nous avons appris le décès de Peter Yurkiw de la Division des manuscrits aux Archives publiques du Canada. Peter était bien connu dans la communauté archivistique canadienne grâce à son travail de pionnier au programme de diffusion des APC, de rédacteur en chef de l'Union of Manuscripts et du Répertoire des thèses et de coordonnateur des cours d'archivistique aux APC (1975 et 1977) de même que ses fréquentes contributions à ces cours au fil des ans. De plus, Peter était très recherché partout au pays comme

after nationally to speak on the conservation of manuscripts, the PAC diffusion program, the training of archivists and a variety of associated topics. His knowledge and his great ability to communicate were widely recognized as were his commitment to the profession and his concern for professional standards. His death on May 18, 1986, after heart surgery at the Ottawa Civic Hospital, reaches far beyond the Public Archives and his colleagues who mourn his passing, for Peter had many friends and many more who knew him and respected him.

(This article was first published in the ACA Bulletin, Vol. 10, number 6, July 1986)

* * * * *

THE TEACHING OF HISTORY

A few issues ago in this column Professor Christopher Friedrichs made a pitch for the retention at the introductory level of the European survey or Western Civilization course. The late Professor Michel Brunet wrote a letter strongly supporting Professor Friedrichs' position. Now in this issue we have another suggestion. Professor Gilbert Allardyce makes a case for making World History the successor course to Western Civilization as the introductory history course in universities. His argument is a direct challenge to the retention of the latter. As Professor Allardyce asserts: the world history movement "is a form of protest against many things which disturb our profession: the reign of narrow fields of specialization, the perceived irrelevance of much of old Eurocentric history, the failure to educate youth for world citizenship, and the seeming insensitivity of historians to the rest of humankind."

Reactions and comments, including suggestions for further topics and authors, should be directed to:

Professor Wendy Mitchinson
Chair, CHA Teaching of History Committee
Department of History
University of Waterloo
Waterloo, Ontario
N2L 3G1

Professor Allardyce is a member of the History Department at the University of New Brunswick

TWO CHEERS FOR WORLD HISTORY

"World history", observed William H. McNeill, "was once taken for granted as the only sensible basis for understanding the past." Some historians want to make it so again. With the forming of the World History Association in 1982, the cause of world history in North America became a movement, committed in part to making world history the successor course to western civilization as the introductory

conférencier sur la conservation des archives manuscrites, sur le programme de diffusion des APC, sur la formation des archivistes ainsi qu'un grand nombre de sujets connexes. Son savoir et sa facilité à le communiquer était grandement reconnu tout comme l'était son engagement à la profession d'archiviste et son professionnalisme. Sa mort le 18 mai 1986, suite à une intervention chirurgicale au coeur, à l'Hôpital Civic d'Ottawa est ressenti bien au delà des Archives publiques et de ses collègues de travail: Peter avait plusieurs amis et plusieurs autres personnes le connaissaient et le respectaient.

(Cet article a paru dans le ACA Bulletin, Tome 10, numéro 6, juillet 1986)

* * * * *

L'ENSEIGNEMENT DE L'HISTOIRE

Dans un numéro récent du Bulletin, le professeur Christopher Friedrichs plaidait en faveur du maintien d'un cours général d'introduction sur l'histoire de l'Europe ou de la civilisation occidentale. Le regretté professeur Michel Brunet a écrit lui aussi pour appuyer fortement cette opinion. Dans l'article suivant, le professeur Gilbert Allardyce suggère de remplacer, comme cours d'introduction dans les universités, l'histoire de la civilisation occidentale par l'histoire du monde. Sa proposition met donc directement en question l'idée de maintenir un cours d'introduction en histoire occidentale. Le professeur Allardyce affirme que le mouvement pour l'enseignement de l'histoire du monde "fait, d'une certaine manière, le procès de nombreux facteurs préjudiciables à notre profession, à savoir la spécialisation à outrance, la perception de l'insignifiance relative de l'histoire eurocentriste, le fait qu'on ne prépare pas les jeunes à devenir citoyens du monde, et, semble-t-il, l'absence d'ouverture dont font preuve les historiens à l'égard du reste de l'humanité".

Veillez faire parvenir vos réactions, vos commentaires ou vos suggestions sur d'autres sujets à l'adresse suivante:

Professeure Wendy Mitchinson
Présidente du comité d'enseignement de l'histoire
Département d'histoire
Université de Waterloo
Waterloo, Ontario N2L 3G1

Le professeur Allardyce enseigne au département d'histoire de l'Université du Nouveau-Brunswick.

VIVE L'HISTOIRE DU MONDE

William H. McNeill remarquait qu'il fut un temps où l'histoire du monde était assurément la seule discipline permettant de bien saisir notre passé. Certains historiens veulent lui restituer cet honneur. La création de la World History Association (Société d'histoire de monde) en 1982, faisait naître un mouvement en Amérique du Nord qui voulait, entre autre, remplacer le cours d'introduction de civilisation occidentale dans les