

John Bell and Rod Young, Archivaria, c/o
National Archives of Canada, 395 Wellington
Street, Ottawa, Ontario, K1A ON3.

* * * * *

LATIN PALEOGRAPHY - SUMMER SEMINAR 1988

Latin Paleography will be offered in Bavaria and Austria, by Professor Wesley Stevens (University of Winnipeg) June 6 to July 15, 1988. The Latin Paleography seminar is one of five courses and excavations offered annually by the Consortium for Austro-Bavarian Studies sponsored by Western Michigan University and University of Windsor. An introduction to reading manuscripts will emphasize the variety of letter forms, abbreviations, and suspensions in Carolingian hands, with a sample of other scripts. The Seminar will use facsimiles and original manuscripts in the Benedictine monastery at Admont, Austria. A working knowledge of classical Latin is assumed, and a reading list will include Scribes and Scholars by L.D. Reynolds and N.G. Wilson. Six applicants may be accepted. Enquiries may be addressed to Professor Stevens at the University of Winnipeg, Winnipeg, Manitoba, R3B 2E9.

* * * * *

CONFERENCES

TENTH ANNUAL HERITAGE CONFERENCE - TIME OF CHANGE 1867-1887, WHITEHORSE, YUKON, OCTOBER 23-25, 1987.

In commemoration of the Canadian Yukon Expedition of 1887 The Yukon Historical and Museums Association presents "Time of Change". A conference to examine changing native and Euro-American concepts of boundaries, landforms, mapping, toponymy, and travel in the Yukon during the decades leading up to the expedition. Speakers will include Alaskan and Yukon elders, anthropologists, linguists, historians and survey-engineers. Also: a display of early Alaska/Yukon maps including the original Kohklux and Kandik maps from the Bancroft Library, plus Yukon expedition maps by Dawson, Ogilvie and McConnell. For information/registration contact: YHMA "Time of Change", Box 4357, Whitehorse (Yukon) Y1A 3T5. Tel. (403) 667-4704.

- - - - -

numéro spécial sont priés de communiquer avec les rédacteurs: John Bell et Rod Young, Archivaria, a/s Archives nationales du Canada, 395, rue Wellington, Ottawa (Ontario) K1A ON3.

* * * * *

SEMINAIRE DE PALEOGRAPHIE LATINE - ETE 1988

Un séminaire de paléographie latine sera donné par le professeur Wesley Stevens (Université de Winnipeg) à Admont et Vornbach en Autriche du 6 au 15 juillet 1988. Ce séminaire est un des cinq cours et fouilles offerts par le "consortium for Austro-Bavarian Studies" et parrainés par l'Université Western Michigan et l'Université de Windsor. Ce cours d'introduction à la lecture des manuscrits portera principalement sur les divers types de lettres, d'abréviations, des suspensions carolingiennes, avec des exemples d'autres écritures. Les participants travailleront à partir de facsimiles et de manuscrits originaux du monastère des Bénédictins à Admont, Autriche. Une connaissance du latin classique est obligatoire et une liste de lecture comprendra Scribes and Scholars de L.D. Reynolds et N.G. Wilson. Six participants seront acceptés. Pour plus de renseignements, veuillez communiquer avec le professeur Wesley Stevens, Université de Winnipeg, Winnipeg (Manitoba), R3B 2E9.

* * * * *

CONFERENCES

DIXIEME CONFERENCE ANNUELLE DU PATRIMOINE - "L'EPOQUE DES CHANGEMENTS" 1867-1887, WHITEHORSE, YUKON, 23, 24 ET 25 OCTOBRE 1987

Pour commémorer l'expédition canadienne de 1887 au Yukon, l'Association historique et muséologique du Yukon présente "l'Epoque de changements", une conférence qui veut explorer les changements dans les perceptions chez les indigènes et les euro-américains des frontières, du relief, de la cartographie, de la toponymie et des voyages au Yukon dans les deux décennies précédant l'expédition de 1887. Parmi les conférenciers nous retrouvons des anciens de l'Alaska et du Yukon, des anthropologues, des linguistes, des historiens et des ingénieurs. Une exposition présentera les premières cartes du Yukon et de l'Alaska, entre autres, les cartes originales de Kohklux et Kandik de la bibliothèque Bancroft et les cartes des expéditions de Dawson, Ogilvie et McConnell. Pour de plus amples renseignements ou pour s'inscrire, veuillez communiquer avec l'Association historique et muséologique du Yukon, "Epoque des changements", C.P. 4357, Whitehorse (Yukon) Y1A 3T5. Tél.: (403) 667-4704.

- - - - -

EUROPE AND THE COLONIZATION OF THE AMERICA:
FROM COLUMBUS TO THE PURITANS, SESTRI LEVANTE,
ITALY, APRIL 17 TO 22, 1988

The University of Pisa is organizing a Seminar on "Europe and the Colonization of the Americas: From Columbus to the Puritans", in Sestri Levante, near Genoa, Italy, from April 17 to 22, 1988. The Seminar, the second of its kind, consists of three morning lectures for general attendance, and afternoon workshops.

The Seminar will explore differences and similarities in the ways the French, the British, the Spanish and the Portuguese settled in the New World in the 16th and the early 17th centuries. Faculty members and speakers include J. Axtell, D.B. Quinn, C.R. Boxer, W.J. Eccles, J.A. Dickinson, R. Simmons, R. Luraghi, P. Carile, M. Carmagnani, A.M. Martellone and L. Codignola.

The number of participants is limited to 30. The registration fee is Cdn \$300.00, covering all tuition and hotel costs during the Seminar. Please send your application and a CV by January 1, 1988, to: Professor Luca Codignola, President, Centre for the Study of Canada, Università di Pisa, Dipartimento di Storia, piazza Torricelli 3a, 56100 Pisa, Italy.

* * * * *

CALL FOR PAPERS

ASSOCIATION FOR CANADIAN STUDIES (ACS)

Association for Canadian Studies (ACS) - 1988 Annual Conference, May 31, June 1 and 2, Windsor University (Ontario), in conjunction with the Learned Societies Annual Meetings. PRACTICING THE ARTS IN CANADA: CULTURAL EXPRESSION, CULTURAL DIFFUSION.

The major objective of the conference is to evaluate the situation of cultural expression and diffusion in relation to artistic practice in Canada.

Papers are invited from those involved in any aspect of artistic practice in Canada: artists, scholars, civil servants, policy makers, art critics, representatives from the media, cultural institutions, associations, museums, libraries, archives, etc. (Proposals for sessions are also invited.)

Possible topics:

- The Cultural Policy of the State (Federal, Provincial dimension)
- Commissions of Inquiry (Massey, Applebaum/Hébert, Rioux, etc.)
- Arts and Communication
- Influence of Metropolis in the Arts, Past and Present
- Influence of the U.S. particularly New York
- International and National Trends: A Comparison

L'EUROPE ET LA COLONISATION DES AMERIQUES:
DE CHRISTOPHE COLOMB AUX PURITAINS, SESTRI
LEVANTE, ITALIE, DU 17 AU 22 AVRIL 1988

L'Université de Pise organise à Sestri Levante (Gênes, Italie), un séminaire, "L'Europe et la colonisation des Amériques: de Christophe Colomb aux Puritains", du 17 au 22 avril 1988. Ce séminaire, le deuxième organisé par l'Université de Pise, comprend trois conférences le matin et des ateliers pendant l'après-midi.

Le Séminaire aura comme sujet l'analyse des différences et similitudes entre les établissements français, anglais, espagnols et portugais jusqu'au début du XVII^e siècle. Les travaux seront dirigés par J. Axtell, D.B. Quinn, C.R. Boxer, W.J. Eccles, J.A. Dickinson, R. Simmons, R. Luraghi, P. Carile, M. Carmagnani, A.M. Martellone, L. Codignola.

Le nombre des participants est fixé à 30. Les frais d'inscription seront de 300\$ Cdn (hôtel et ateliers compris). Les demandes d'inscription, accompagnées d'un curriculum vitae, devront être envoyées avant le 1^{er} janvier 1988 au Professeur Luca Codignola, Président, Centre d'Etudes sur le Canada, Università di Pisa, Dipartimento di Storia, piazza Torricelli 3a, 56100 Pisa, Italie.

* * * * *

DEMANDE DE COMMUNICATIONS

ASSOCIATION DES ETUDES CANADIENNES (AEC)

Association des études canadiennes (AEC) - Congrès annuel 1988, du 31 mai au 2 juin, à l'Université de Windsor (Ontario), dans le cadre des réunions annuelles des Sociétés savantes. LA PRATIQUE DES ARTS AU CANADA: MODES D'EXPRESSION ET DE DIFFUSION CULTURELLES.

L'objectif premier de ce colloque est de faire le point sur les modes d'expression et de diffusion culturelles en rapport avec la pratique de l'art au Canada.

Sont invités à soumettre des propositions de communications ou de séances tous ceux dont les activités sont liées à la pratique des arts au Canada: artistes, universitaires, fonctionnaires, critiques, représentants des médias, d'organismes ou associations culturelles, de musées, bibliothèques, archives, organismes subventionnaires, galeries d'art, etc.

Quelques thèmes possibles:

- L'Etat et la politique culturelle
- Les commissions d'enquête (Massey, Applebaum/Hébert, Rioux, etc.)
- Art et communications
- Influence des métropoles sur l'art au Canada, jadis et maintenant
- Influence des Etats-Unis et plus particulièrement de New York
- Comparaison entre les courants nationaux et internationaux

- Financing Cultural Production in Canada
- Originality of Canadian Arts in Relation to the Arts Abroad
- Cultural Duality in the Arts
- The Arts in Literature
- Art Galleries and Museums
- Cultural Generations
- Regionalism in Canada
- Cultural Institutions in Canada
- Copyright
- Social-Economic-Political Implications of the Arts

Please submit abstracts or completed papers by October 30, 1987 to:

Fernand Harvey, President
 Association for Canadian Studies
 P.O. Box 8888, Station "A"
 Montréal (Québec)
 H3C 3P8

- Financement des productions artistiques
- Originalité des pratiques artistiques au Canada (comparaisons avec l'étranger)
- Dualité culturelle dans le pratique de l'art
- L'art dans la littérature
- Diffusion de l'art et les industries culturelles
- Les galeries d'art et les musées
- Les générations d'artistes
- Le régionalisme en art au Canada
- Les institutions artistiques au Canada
- Droits d'auteur
- Implications sociales, politiques et économiques des arts

Les résumés ou communications doivent être adressés avant le 30 octobre 1987 à:

Fernand Harvey, Président
 Association des études canadiennes
 C.P. 8888, Succ. "A"
 Montréal (Québec)
 H3C 3P8

THE AUSTRALIAN SOCIETY FOR THE STUDY OF
 LABOUR HISTORY

The Australian Society for the Study of Labour History is organizing a conference at the University of Sydney for the week beginning 12 December 1988. Australian, Canadian and New Zealand historians will attend. The Australian organization committee, following consultation with Bettina Bradbury, Gerry Friesen, Greg Kealey, and Allen Seager have proposed the following sessions:

1. Survey of current preoccupations: the editors of Labour/Le Travail and Labour History.
2. Aboriginal Peoples.
3. Gender and the Working Class.
4. Work Relations in Colonial Times.
5. Employer Strategies and Worker Response, 1850-1930.
6. The Role of the State, 1860-1930.
7. Depression and the Second World War.
8. Labour and the Post-War World.
9. The Crisis of Social Democracy: the political economies of Canada and Australia, and the current state of labour movements.
10. Whose history? Workshops on sources and methods in labour history.

Please submit proposals with a one-page abstract, a C.V., and an indication of which sessions you would like to participate in to Greg Kealey before 1 December 1987. The address is: Department of History, Memorial University, St. John's, Newfoundland. A1C 5S7

LA SOCIÉTÉ AUSTRALIENNE POUR L'ÉTUDE DE
 L'HISTOIRE DU TRAVAIL

La Société australienne pour l'étude de l'histoire du Travail organise une conférence d'une semaine, du 12 au 19 décembre 1988, à l'Université de Sydney qui regroupera des historiens d'Australie, du Canada et de Nouvelle-Zélande. Le Comité australien d'organisation après avoir consulté Bettina Bradbury, Gerry Friesen, Greg Kealey et Allen Seager, a proposé les sessions suivantes:

1. Un tour d'horizon des récentes préoccupations: les rédacteurs des revues Labour/Le Travail et Labour History.
2. Les peuples autochtones.
3. La différenciation sexuelle et la classe ouvrière
4. Les relations de travail à l'époque coloniale.
5. Les stratégies des employeurs et la réponse des travailleurs, 1850-1930.
6. Le rôle de l'Etat, 1860-1930.
7. La Dépression et la Deuxième Guerre Mondiale.
8. Le travail et l'après-guerre.
9. La crise de la social-démocratie: l'économie politique du Canada et de l'Australie, et les mouvements ouvriers récents.
10. L'histoire de qui? Ateliers sur les sources et les méthodes en histoire du travail.

Vous êtes prié de soumettre votre proposition accompagnée d'un résumé d'une page de votre communication et votre curriculum vitae. Veuillez indiquer le titre de la session à laquelle vous voulez participer à Greg Kealey avant le 1er décembre 1987 à l'adresse suivante: Département d'histoire, Université Memorial, St. John's (Terre-Neuve) A1C 5S7.

CANADIAN ASSOCIATION FOR AMERICAN STUDIES

The 24th Annual Conference of the Canadian Association for American Studies will be held October 13-15, 1988, at the University of Saskatchewan, Saskatoon, Saskatchewan. Papers dealing with any aspect or aspects of American studies are welcome; those of an interdisciplinary nature are particularly encouraged. Please send a three page abstract, together with a brief personal resumé, by mid-January, 1988 to: T.J. Matheson, Department of English, University of Saskatchewan, Saskatoon (Saskatchewan) S7N 0W0.

* * * * *

CANADIAN MUSEUM OF CIVILIZATION AND NATIONAL MUSEUM OF SCIENCE AND TECHNOLOGY

Material History Bulletin presents articles, reviews, artifact studies, and reports dealing with various aspects of Canada's material culture. It also published comparative studies of the material culture of Canada and other countries. The Bulletin welcomes contributions from researchers in history and related disciplines such as folk culture and art history. Submissions should be sent to: Editor, Material History Bulletin, Canadian Museum of Civilization, Ottawa, Ontario, K1A 0M8.

* * * * *

CANADIAN MUSEUM OF CIVILIZATION - CONTRIBUTORS WANTED

The Canadian Museum of Civilization will open its new building in Hull in July, 1989 with a 3000-square metre history exhibition featuring the people - and the peoples - of Canada. The research staff of the exhibition project will be looking for very specific contributions from scholars in their fields of specialization, with a view to making some thirty exhibits as historically accurate as possible.

Fred Thorpe, research director for the exhibition, has a budget for consulting contracts and would like to hear from potential contributors. The address is: Research Director, History Exhibition, Canadian Museum of Civilization, Ottawa (Ontario) K1A 0M8. Telephone number is: (819) 994-2724.

* * * * *

ASSOCIATION CANADIENNE DES ETUDES AMERICAINES

La vingt-quatrième conférence annuelle de l'Association canadienne des études américaines aura lieu les 13, 14 et 15 octobre 1988, à l'Université de la Saskatchewan à Saskatoon. Les communications qui portent sur un ou plusieurs aspects des études américaines sont les bienvenues; les communications qui ont une approche interdisciplinaire sont particulièrement appréciées. Veuillez faire parvenir un résumé de trois pages de votre communication ainsi qu'un bref curriculum vitae, avant le 15 janvier 1988 à: T.J. Matheson, Département d'anglais, Université de la Saskatchewan, Saskatoon (Saskatchewan) S7N 0W0.

* * * * *

MUSEE CANADIEN DES CIVILISATIONS ET LE MUSEE NATIONAL DES SCIENCES ET DE LA TECHNOLOGIE

Le Bulletin d'histoire de la culture matérielle présente des articles, des comptes rendus, des rapports traitant de diverses sphères de la culture matérielle du Canada. On y fait également paraître des études comparatives menées à propos de la culture matérielle de pays étrangers en regard de celle du Canada. Le Bulletin recueille les articles d'historiens et de chercheurs qui oeuvrent dans les disciplines connexes de l'histoire, telles l'histoire de l'art et la culture traditionnelle. Veuillez faire parvenir vos textes à la Rédactrice: Bulletin d'histoire de la culture matérielle, Musée canadien des civilisations, Ottawa (Ontario) K1A 0M8.

* * * * *

MUSEE CANADIEN DES CIVILISATIONS - ON CHERCHE DES COLLABORATEURS

Le musée canadien des civilisations inaugurera son nouvel édifice à Hull en juillet 1989. Une exposition historique sur les peuples du Canada ayant une superficie de 3000m² sera inaugurée en même temps. L'équipe de recherche pour l'exposition invitera toutes sortes de spécialistes à contribuer leurs connaissances afin d'assurer autant que possible l'authenticité historique d'une trentaine d'exhibits.

Le directeur des recherches pour l'exposition, Fred Thorpe, a un budget pour fins de contrats de consultation. Les intéressés peuvent communiquer avec: Le directeur des recherches pour l'exposition historique, Musée canadien des civilisations, Ottawa (Ontario) K1A 0M8. Le numéro de téléphone: (819) 994-2724.

* * * * *

CHA ANNUAL CONFERENCE PROCEEDINGS ON MICROFICHES,
1986

The Canadian Historical Association is pleased to announce its 1986 annual conference proceedings on microfiches. This microfiches set offers libraries, historians, history departments, students and other interested individuals and groups many research papers in Canadian and non-Canadian history topics. Over half of the 138 papers presented at the 1986 CHA Conference in Winnipeg, Manitoba are available in the CHA ANNUAL CONFERENCE PROCEEDINGS ON MICROFICHES, 1986. Also included are the complete conference programme, table of contents and authors' list and the CHA Presidential Address. The conference proceedings are now available on microfiches and they will be colour coded for easier handling and storage. To order send \$100. per set today. (A special rate of \$30. applies to individuals holding membership in the CHA - this excludes all institutional members). The address is: The Secretariat, Canadian Historical Association, 395 Wellington Street, Ottawa (Ontario) K1A 0N3.

* * * * *

THE CANADIAN HISTORICAL ASSOCIATION BOOKLETS

Booklet number 43, The Fur Trade and Western Canadian Society, 1670-1870 by Frits Pannekoek and booklet number 44, The Boer War and Canadian Imperialism, by Robert Page, will be available by the end of November 1987.

* * * * *

ANNOUNCEMENTS FOR THE NEWSLETTER

We are asking our members, whenever possible, to forward their material in both official languages, (conference announcements, calls for papers, etc) before the 31 October 1987. The CHA's translation costs are already quite large. In addition, the editors also spend a lot of their time on translation.

* * * * *

LES ACTES DU CONGRES ANNUEL DE LA SHC SUR
MICROFICHES, 1986

La Société historique du Canada est aujourd'hui heureuse de pouvoir présenter sur microfiches plus de la moitié des 138 travaux qui ont été offerts à l'avidité des congressistes de la Société à Winnipeg, Manitoba, en juin 1986. Ces Actes comprennent des communications qui portent sur des sujets canadiens ou étrangers, le programme, une table des matières, une liste des auteurs et le discours du président de la SHC. Des couleurs servent de codes pour faciliter l'usage et le rangement de ces microfiches. Au total, donc, un document d'une grande valeur pour les bibliothèques, les historiens, les départements d'histoire et leurs étudiants ainsi que pour tous les individus intéressés à l'histoire. Un ensemble vaut 100\$. Un prix spécial de 30\$ sera consenti aux membres de la Société historique du Canada à l'exception des membres institutionnels. Vous pouvez vous les procurer à l'adresse suivante: Le Secrétariat, Société historique du Canada, 395, rue Wellington, Ottawa (Ontario) K1A 0N3.

* * * * *

LES BROCHURES DE LA SOCIÉTÉ HISTORIQUE DU CANADA

La brochure numéro 43 de Frits Pannekoek, Le Commerce des fourrures et la société de l'Ouest canadien, 1670-1870 et la brochure numéro 44 de Robert Page, La Guerre des Boers et l'impérialisme canadien, seront disponibles à la fin du mois de novembre 1987

* * * * *

ANNONCES POUR LE BULLETIN

Nous demandons à nos membres individuels ou collectifs de faire leur possible pour expédier au secrétariat, dans les deux langues officielles du pays, toute annonce (avis de congrès, appels de communications, etc.) qu'ils désirent faire paraître dans le Bulletin, avant le 31 octobre 1987. La traduction à contrat coûte quelques centaines de dollars par année à la SHC; la traduction faite par les éditeurs consomme beaucoup de leur temps.

* * * * *