



SUMMER

1987

ÉTÉ

CHA ELECTIVE POSITIONS

Following the Annual General Meeting held 6 June 1987, at McMaster University, in Hamilton, the CHA's elective positions are occupied by the following persons:

President: H. Blair Neatby (Carleton)

Past Presidents: René Durocher (Montréal)
William Acheson (UNB)

Vice-President: Cornelius Jaenen (Ottawa)

English-Language Secretary: Dan Moore (NAC)

French-Language Secretary: Lucie Pagé (Ottawa)

Treasurer: John Hilliker (External Affairs)

Council:

1987-1988: Christopher Armstrong (York)
Claire Dolan (Laval)
Judith Fingard (Dalhousie)
Marianne McLean (NAC)

1987-1989: John Beattie (Toronto)
Andrée Lévesque (Concordia)
Wendy Mitchinson (Waterloo)
Doug Owram (Alberta)

1987-1990: Ann Gorman Condon (UNB)
Linda Kealey (Memorial)
Peter Neary (Western)
Bruno Ramirez (Montréal)

Program Chairman:

1988: Ken Pryke (Windsor)

1989: Réal Bélanger (Laval)

Nominating Committee:

Frances H. Early (Mount St. Vincent) (Chair)
Jose Igartua (UQAM)
Mary Lynn Stewart (Simon Fraser)
James Struthers (Trent)

Auditor: Daniel Duguay (Ottawa)

TITULAIRES DES POSTES ELECTIFS DE LA SHC

A la suite des élections annuelles tenues à l'Université McMaster, à Hamilton, le 6 juin 1987, les divers postes électifs de la SHC sont occupés par les membres suivants:

Président: H. Blair Neatby (Carleton)

Président sortant: René Durocher (Montréal)
Ancien président: William Acheson (UNB)

Vice-président: Cornelius Jaenen (Ottawa)

Secrétaire de langue anglaise: Dan Moore (ANC)

Secrétaire de langue française: Lucie Pagé (Ottawa)

Trésorier: John Hilliker (Affaires extérieures)

Conseil:

1987-1988: Christopher Armstrong (York)
Claire Dolan (Laval)
Judith Fingard (Dalhousie)
Marianne McLean (ANC)

1987-1989: John Beattie (Toronto)
Andrée Lévesque (Concordia)
Wendy Mitchinson (Waterloo)
Doug Owram (Alberta)

1987-1990: Ann Gorman Condon (UNB)
Linda Kealey (Memorial)
Peter Neary (Western)
Bruno Ramirez (Montréal)

Président du comité du programme:

1988: Ken Pryke (Windsor)

1989: Réal Bélanger (Laval)

Comité des mises en candidature:

Frances H. Early (Mount St. Vincent) (Présidente)
Jose Igartua (UQAM)
Mary Lynn Stewart (Simon Fraser)
James Struthers (Trent)

Vérificateur: Daniel Duguay (Ottawa)

* * * * *

* * * * *

PRISES

SIR JOHN A. MACDONALD PRIZE

At the June annual meeting of the Canadian Historical Association, the 1986 Sir John A. Macdonald Prize for Canadian History was awarded to Christopher Armstrong and H.V. Nelles for their book Monopoly's Moment. The Organization and Canadian Utilities, 1830-1930 (Philadelphia, Temple University Press, 1986).

"Canadians," observe Christopher Armstrong and H. Viv. Nelles, "are an unsystematic, unreflective people who eschew doctrinal clarity." Recognizing the diversity of their country, they have accepted "political settlements to a host of economic questions" and have come to recognize that community property can be "managed with equal satisfaction and legitimacy by both public and private agencies."

The Foundations of this tolerant pragmatism are the subject of Monopoly's Moment, a meticulously researched and carefully crafted study of the organizational and regulatory problems common to those services - the gas, water, electricity, public transit, and telephone utilities - upon which urbanizing Canadians evermore depended. In this beautifully designed book, distinguished by the depth and sophistication of its analysis, Armstrong and Nelles have illuminated the ways in which new organizations and new structures of authority shaped developing patterns of economic, political, and cultural life in Canada between 1830 and 1930.

Theirs was no easy task. The magnitude of the transformation with which they are most concerned is striking. Utilities hardly existed in the cities of British North America. Half a century after Confederation they were mammoth concerns against whom citizens claimed "a special right to be protected". Twenty years later "producers and consumers of public services were bound in a web of regulations that each had spun around the other". And this change was itself a product of countless local struggles. Across the vast and varied country the conflict of technologies and ideas, of entrepreneurs and legislators, of private interests and public anxieties, of politics, economics, and ethics engendered by the drive to service the cities was resolved by collaboration and compromise; outcomes were shaped by circumstances. Thus Armstrong and Nelles build their "national" picture from a series of case studies. With impressive skill they weave painstaking work in city hall basements, company minute books, local newspapers and a score of archives into a composite that exposes the structural context of events while revealing the significance of "chance, choice, will and frequently error and ignorance in the shaping of institutions."

PRIX

LE PRIX SIR JOHN A. MACDONALD

Lors de la réunion annuelle de la Société historique du Canada, le prix Sir John A. Macdonald, pour l'année 1986, a été remis à Christopher Armstrong et H.V. Nelles pour leur ouvrage intitulé Monopoly's Moment. The Organization and Canadian Utilities, 1830-1930 (Philadelphie, Temple University Press, 1986).

"Les Canadiens", observent Christopher Armstrong et H. Viv. Nelles, "sont un peuple qui, manquant de méthode et de réflexion, évite la clarté des doctrines". Parce qu'ils savent reconnaître la diversité de leur pays, les Canadiens ont accepté "des solutions politiques à une myriade de questions d'ordre économique" et ont fini par reconnaître que la propriété collective peut être "gérée dans un cadre aussi satisfaisant que légitime par les organismes du secteur privé comme ceux du secteur public".

Ce sont les fondements de ce pragmatisme tolérant qui forment le sujet de Monopoly's Moment, une étude qui fait l'objet d'une recherche méticuleuse et méthodique sur les problèmes d'ordre pratique et réglementaire communs à ces services comme le gaz, l'électricité, l'eau, les transports en commun, le téléphone, dont les Canadiens "urbanisés" dépendaient toujours davantage. Dans ce livre si bien conçu, qui se distingue par la profondeur et la finesse de son analyse, C. Armstrong et H.V. Nelles ont mis en lumière les moyens par lesquels de nouveaux organismes et de nouvelles structures des pouvoirs ont contribué à développer les cadres de la vie économique, politique et culturelle du Canada entre 1830 et 1930.

Ce n'était pas tâche facile, car l'ampleur de la transformation qu'ils décrivent est considérable. Les services utilitaires existaient à peine en Amérique du Nord britannique. Un demi-siècle après la Confédération, les problèmes contre lesquels les Canadiens revendiquaient "un droit de protection spécial" étaient énormes. Vingt ans plus tard, "les producteurs et consommateurs étaient liés par une trame de règlements qui s'étaient greffés les uns sur les autres". Et ce changement était en lui-même le résultat d'innombrables revendications régionales. Dans ce pays, grand et divers, tout conflit entre les technologies et les idées, les entrepreneurs et les législateurs, les intérêts privés et les préoccupations du secteur public, tout conflit de politiques, de questions d'ordre économique ou d'éthique engendré par la volonté de fournir ces services aux villes, était résolu par la collaboration et le compromis; les résultats l'étaient par les circonstances. Ainsi, C. Armstrong et H.V. Nelles ont bâti une image "nationale" à partir d'une série d'études de cas. Il est impressionnant de constater avec quelle méthode ils ont tissé la trame, dans les sous-sols des mairies, les registres des sociétés, les journaux locaux et nombre d'archives, d'un exposé qui, s'il révèle le cadre structurel des événements, démontre aussi l'importance "du hasard, des choix, de la volonté et souvent des erreurs et de l'ignorance dans la formation des institutions".

This is an important achievement. In vital and elegant prose, Monopoly's Moment tells us much about the development of twentieth century Canada; it demonstrates the utility of organizational history as a conceptual framework for understanding the enormous complexities of modern urban life; it addresses questions of trans-national interest; and it is rich in the ironies and contradictions of human experience. Christopher Armstrong and Viv. Nelles have crafted a truly outstanding book, one that will endure for many years and provide generations of readers with both pleasure and insight.

The Sir John A. Macdonald Prize is an annual award for the finest work of Canadian History in English or French published over a twelve month period. The prize carries a cash award of \$2000.

Members of the 1986 selection jury were Graeme Wynn (University of British Columbia), Chairman, Jean-Paul Bernard (Université du Québec à Montréal), Gérard Bouchard (Université du Québec à Chicoutimi), Ernest Forbes (University of New Brunswick) and Joy Parr (Queen's University).

Other meritorious works considered by the committee in its final deliberations were as follows:

Margaret Conrad, George Nowlan (Toronto, University Press, 1986).

Ruth Roach Pierson, They're Still Women (Toronto, McClelland and Stewart, 1986).

Doug Owram, The Government Generation (Toronto, University of Toronto Press, 1986).

- - - - -

WALLACE K. FERGUSON PRIZE

The Canadian Historical Association wishes to announce the winner of the Wallace K. Ferguson Prize awarded at its annual general meeting at McMaster University, Hamilton on 6 June 1987.

The Wallace K. Ferguson Prize, consisting of \$2000, for the best book published in a field other than Canadian history in 1985 or 1986 was awarded to:

John M. Beattie, Crime and the Courts in England, 1660-1880 (Princeton, Princeton University Press, 1986).

According to the terms of reference established by the Canadian Historical Association, it is the view of the Wallace K. Ferguson Prize Committee that J.M. Beattie's Crime and the Courts in England, 1660-1880, (Princeton, Princeton University Press, 1986) is clearly the most significant work published by a historian working in Canada on a non-Canadian subject. It may be said to stand beside the pioneering work of Leon Radzinowicz. It will surely expand the debate among scholars on the

C'est un ouvrage important. La prose vigoureuse et élégante de Monopoly's Moment nous en dit beaucoup sur le développement du vingtième siècle au Canada; cela démontre combien l'histoire des institutions est utile dans la mesure où elle fournit un cadre conceptuel qui permet de comprendre l'énorme complexité de la vie urbaine; ce livre traite de questions d'intérêt national; et il révèle souvent le caractère ironique et contradictoire de l'expérience humaine. Christopher Armstrong et H. Viv. Nelles ont écrit un livre vraiment remarquable, un ouvrage durable qui saura divertir et instruire des générations de lecteurs.

Le prix Macdonald est attribué, chaque année, à l'œuvre la plus significative publiée en histoire canadienne. Il comprend la somme de 2 000\$.

Le jury de 1986, présidé par Graeme Wynn (Université de Colombie Britannique) incluait également Jean-Paul Bernard (Université du Québec à Montréal), Gérard Bouchard (Université du Québec à Chicoutimi), Ernest Forbes (Université du Nouveau-Brunswick), et Joy Parr (Université Queen's).

Le comité a également accordé une mention honorable aux ouvrages suivants lors de la sélection finale:

Margaret Conrad, George Nowlan (Toronto, University Press, 1986).

Ruth Roach Pierson, They're Still Women (Toronto, McClelland and Stewart, 1986).

Doug Owram, The Government Generation (Toronto, University of Toronto Press, 1986).

- - - - -

LE PRIX WALLACE K. FERGUSON

La Société historique du Canada est heureuse d'annoncer le nom du récipiendaire du Prix Wallace K. Ferguson qu'elle a remis lors de son Assemblée générale du 6 juin 1987 à l'Université McMaster à Hamilton.

Le prix Wallace K. Ferguson, une somme de 2 000\$ qui est attribuée au meilleur livre d'histoire non canadienne publié en 1985 ou 1986, a été remis à:

John M. Beattie, Crime and the Courts in England, 1660-1880 (Princeton, Princeton University Press, 1986).

Selon les termes de référence établis par la Société historique du Canada, le Comité du prix Wallace K. Ferguson est d'avis que l'ouvrage de J.M. Beattie "Crime and the Courts in England, 1660-1880" (Princeton, Princeton University Press, 1986) est vraiment le plus important ouvrage publié par un historien travaillant au Canada sur un sujet non-canadien. On peut dire qu'il se mesure aux travaux originaux de Leon Radzinowicz. Ce livre permettra sûrement d'élargir le débat parmi les savants sur la signification complexe

complex meanings of crime, violence, the administration of justice, and punishment during the founding period of the modern judicial system in England. The study makes impressive use of the records of assizes and quarter sessions for the county of Surrey and is based also on a selective sampling of the Sussex records. The author's deployment of the statistical materials which these sources yielded is the backbone of the book. He has also considered the pamphlet literature and sources dealing with negotiations over pardons. He is confident that what he has found and interpreted in the records of these countries will bear witness to the various stages in the operations of justice in other parts of the country, as they brought together victim, constable, prosecutor, judge, and lawyer. Professor Beattie asks, as others have before him, how the number of prosecutions produced by the English judicial system may be used to measure the level of social violence. This is a problem of commanding importance, even if, for the moment, a satisfactory resolution remains elusive. In conclusion, we are pleased to commend Professor Beattie for his superior command of his subject. He has brought readers much closer to the actualities of past patterns of crime and the methods devised to deal with them. His work has preserved and expanded the standards of scholarship.

Another meritorious work considered by the committee in its final deliberations was as follows:

Alan H. Jeeves, Migrant Labour in South Africa's Mining Economy. The Struggle for the Gold Mines' Labour Supply, 1890-1920 (Kingston/Montréal, McGill-Queen's University Press, 1985).

REGIONAL HISTORY CERTIFICATES OF MERIT, 1986

The Regional History Committee of the Canadian Historical Association gives annual awards for "meritorious publications or for exceptional contributions by individuals or organizations to regional history" in Canada.

Each year the Committee actively solicits nominations for regional history awards; members of the Committee are also free to make nominations themselves. This year the Regional History Committee considered a total of fifty-nine nominations, and the Canadian Historical Association is pleased to award Certificates of Merit to the following individuals and organizations.

Douglas Cole, Captured Heritage: The Scramble for North-west Coast Artifacts (Seattle, University of Washington Press, 1985).

In this scholarly and meticulously researched volume Douglas Cole has expanded regional history into new disciplinary and geographical areas.

du crime, de la violence, de l'administration de la justice, et des sentences au cours de la période qui a forgé le système de justice moderne en Angleterre. Cette étude fait un choix judicieux des dossiers des assises et des séances trimestrielles du Comté de Surrey et se fonde aussi sur des échantillons tirés des archives du Comté de Sussex. La structure de l'ouvrage repose sur les données statistiques fournies par les sources citées. J.M. Beattie, qui a également consulté les documents pamphlétaire et les sources traitant des négociations en vue de pardons, est certain que ce qu'il a trouvé et interprété dans les dossiers de ces comtés témoignera des diverses étapes de l'administration de la justice dans d'autres régions du pays, puisqu'il a réuni ainsi la victime, le constable, le plaignant, le juge et l'avocat. Le professeur Beattie se demande, comme d'autres l'ont fait avant lui, comment le nombre de poursuites dans le système judiciaire anglais peut servir à évaluer le niveau de violence sociale. C'est un problème d'importance cruciale, même si, pour le moment, la réponse n'est pas claire. Pour conclure, nous sommes heureux de féliciter M. Beattie sur sa maîtrise du sujet. Il a amené les lecteurs plus près de la réalité des modèles anciens du crime et des méthodes conçues pour les traiter. Son œuvre préserve et élève les normes sur lesquelles reposent les ouvrages savants.

Le comité désire accorder une mention honorable à la personne suivante qui a aussi publié un travail d'excellente qualité pour la période donnée:

Alan H. Jeeves, Migrant Labour in South Africa's Mining Economy. The Struggle for the Gold Mines' Labour Supply, 1890-1920 (Kingston/Montréal, McGill-Queen's University Press, 1985).

CERTIFICATS DE MERITE EN HISTOIRE REGIONALE, 1986

Le Comité d'histoire régionale de la Société historique du Canada accorde chaque année des prix pour des "ouvrages méritoires, ou contributions exceptionnelles de personnes ou d'organismes à l'histoire régionale" au Canada.

Chaque année, le comité sollicite des candidatures pour les prix d'histoire régionale; les membres du comité ont également le droit de présenter des candidats. Cette année, le Comité d'histoire régionale a étudié 59 candidatures, et la Société historique du Canada est heureuse d'accorder des certificats de mérite aux personnes et organismes suivants:

Douglas Cole, Captured Heritage: The Scramble for North-west Coast Artifacts (Seattle, University of Washington Press, 1985).

Dans cet ouvrage savant, qui a fait l'objet d'une recherche méticuleuse, M. Douglas Cole a orienté l'histoire régionale vers des disciplines et des zones géographiques nouvelles. Dans son étude

It is a pioneering study which employed a wide range of interdisciplinary expertise. Cole has taken a complex subject and made it understandable to both a variety of specialists and the general public.

Bruce W. Hodgins and Margaret Hobbs, eds. The Canadian North by Canoe and Snowshoe (Toronto, Betelgeuse Books, 1985)

As editors of this unique volume, Bruce Hodgins and Margaret Hobbs have imaginatively interwoven a conceptualized North, a place of the mind and heart, with the concrete symbols of the canoe and the snowshoe. In a philosophic and thought-provoking way the book illuminates the Canadian wilderness tradition from a variety of perspectives.

The Vancouver Historical Society for the Vancouver Centennial Bibliography (Vancouver Historical Society, 1986, 4 volumes)

Inspired by the coming of the Vancouver Centennial in 1986, the Vancouver Historical Society launched a project in 1980 to produce a comprehensive bibliography of their city. The result is a four volume, 15,000 entry bibliography of the highest quality. This is another example of the fine work which can be accomplished by combining the enthusiasm and support of a non-professional historical society with the expertise of a group of professionals.

Hugh A. Dempsey, The Gentle Persuader (Saskatoon, Western Producer Prairie Books, 1986)

Hugh A. Dempsey's valuable and distinguished career as a historian of Canada's native peoples includes over twenty books. His most recent work, The Gentle Persuader, a moving portrait of James Gladstone, Canada's first native Senator and Dr. Dempsey's father-in-law, is an outstanding example of his very best.

Barry Glen Ferguson, Athabasca Oil Sands, Northern Resource Exploration 1875-1951 (Regina, Canadian Plains Research Centre, 1985)

This carefully crafted portrait of the development of Alberta's oil sands is one of the most exciting and important additions to Canadian regional history. By looking closely at the growth of scientific knowledge and research in the Canadian West, the author has placed fresh new insight into one of the most important chapters in Alberta's history.

Rosemary Donegan, Spadina Avenue, with an introduction by Rick Salutin (Vancouver and Toronto, Douglas and McIntyre, 1985)

With the imaginative use of photographs, histories of buildings and interviews with residents, the author creates a sense of continuous historical change. The image of a tightly knit community emerges in apposition to the Canadian mainstream.

d'avant-garde, qui se sert des expertises d'une vaste gamme de disciplines, M. Cole a pris un sujet complexe et en a rendu la lecture facile tant auprès de divers spécialistes que du public en général.

Bruce W. Hodgins et Margaret Hobbs, éd. The Canadian North by Canoe and Snowshoe (Toronto, Betelgeuse Books, 1985)

Editeurs de cet ouvrage unique en son genre, M. Bruce Hodgins et Mme Margaret Hobbs ont, avec beaucoup de créativité, lié l'idée du Nord, endroit cher à l'esprit et au cœur, aux symboles concrets des canots et des raquettes. Ce livre évoque, sous une variété de perspectives et dans un contexte philosophique qui appelle à la réflexion, les traditions des régions sauvages du Canada.

La Vancouver Historical Society pour la Vancouver Centennial Bibliography (Vancouver Historical Society, 1986, 4 volumes)

Inspirée par le centenaire de Vancouver qui aurait lieu en 1986, la Vancouver Historical Society avait lancé en 1980 un projet de création d'un ouvrage bibliographique sur la ville. Le résultat s'est concrétisé en un ouvrage de la plus haute qualité, en quatre volumes avec 15 000 entrées bibliographiques. Voilà encore un exemple du travail qui peut s'accomplir lorsque l'enthousiasme et le soutien de sociétés d'histoire non-professionnelles se lient à l'expertise d'un groupe de professionnels.

Hugh A. Dempsey, The Gentle Persuader (Saskatoon, Western Producer Prairie Books, 1986)

Hugh A. Dempsey, historien renommé des peuples autochtones du Canada, a écrit plus de vingt ouvrages au cours de sa carrière. Le plus récent de ses ouvrages, The Gentle Persuader, qui brosse un portrait émouvant de James Gladstone, le premier sénateur autochtone du Canada et beau-père de M. Dempsey, figure indéniablement parmi ses meilleures œuvres.

Barry Glen Ferguson, Athabasca Oil Sands, Northern Resource Exploration 1875-1951 (Regina, Canadian Plains Research Centre, 1985)

Cette description soigneusement écrite sur l'exploitation des sables bitumineux de l'Alberta vient s'ajouter aux œuvres les plus importantes et intéressantes de l'histoire régionale. En observant minutieusement le développement des connaissances et de la recherche scientifiques dans l'Ouest du Canada, l'auteur place dans une perspective fraîche et nouvelle l'un des chapitres les plus importants de l'histoire de l'Alberta.

Rosemary Donegan, Spadina Avenue, introduction de Rick Salutin (Vancouver et Toronto, Douglas and McIntyre, 1985)

L'auteur, qui a su allier avec beaucoup d'imagination la photographie, l'histoire des bâtiments et quelques entrevues avec les résidents, a créé un sentiment d'évolution historique perpétuelle. Il en émerge l'image d'une communauté aux liens étroits

The work reaches beyond the specific locality and touches on the larger fabric of Canadian society.

Multicultural History Society of Ontario

On its tenth anniversary, recognition is due to the Multicultural History Society of Ontario, a private non-profit organization, for providing a bridge between the professional and the amateur researcher. The Society's collection of documents and interviews, based on a variety of methodologies, and its series of publications, provide a stimulating potential for research.

La Société Radio-Québec (Abitibi-Temiscaming region) and Benoît-Beaudry Gourd for: A LA CONQUETE DU NORD (fiftieth anniversary of colonization plans for Abitibi-Temiscaming 1932-1939/1982-1989), a 27 minute television program produced in 1986 on the history of the colonization of the Abitibi-Temiscaming region.

Radio-Québec, in collaboration with the historian Benoît-Beaudry Gourd, has produced a top-quality program on the historical development of the Abitibi-Temiscaming region. A la conquête du Nord provides a synthesis of a twentieth century movement to colonize the north (mining, forestry, agriculture). The narrative, straightforward and accessible to a wide viewing public, enhances the mixture of period documents, maps and contemporary scenes that sketch a process of settlement being played out within a larger historical arena. The production as a whole underscores many of the advantages gained by employing audio-visual support in documenting regional history.

Bruno Jean, Agriculture et Développement dans l'est du Québec (Québec, University of Quebec Press, 1985)

The author draws from history, geography, economics and sociology to illustrate the processes by which agriculture and rural society have taken root in the peripheral region known as Eastern Quebec. Under pressure from industrialization and urbanization, Quebec agriculture in the twentieth century has become increasingly tied to the mercantile economy. In the regions he examines, this process of integration has given way to patterns of development that, while different from the normal process, are quite significant. Hence, the settlement of Eastern Quebec has evolved in three successive phases, each involving a different settlement area. Phase one concerns the continuous expansion of Quebec agriculture in the lowlands skirting the St. Lawrence River; phase two involves the agricultural/maritime colonization of the Gaspé Peninsula; phase three related to the colonization of the hinterland by agriculture and the forest industry.

juxtaposée au contexte canadien dans son ensemble. L'ouvrage dépasse les limites du lieu et se place dans le cadre plus large de ce qui forme l'essence de la société canadienne.

Multicultural History Society of Ontario

Il est important de rendre hommage, à l'occasion de son dixième anniversaire, à la Multicultural History Society of Ontario, un organisme à but non lucratif, pour avoir établi un pont entre les chercheurs professionnels et amateurs. Sa collection de documents et d'entrevues, basée sur des méthodologies variées, et ses séries de publications, fournissent un potentiel stimulant pour la recherche.

La Société Radio-Québec (région Abitibi-Témiscamingue) et Benoît-Beaudry Gourd pour: A LA CONQUETE DU NORD (Cinquantenaire des plans de colonisation en Abitibi-Témiscamingue 1932-1939/1982-1989), Émission de télévision de 27 minutes sur l'histoire de la colonisation de l'Abitibi-Témiscamingue, 1986.

Radio-Québec s'est associée à l'historien Benoît-Beaudry Gourd pour produire une émission de qualité sur le développement historique de la région Abitibi-Témiscamingue. L'émission A la Conquête du Nord fait la synthèse d'un mouvement de colonisation nordique (mines, forêt, agriculture) au XX^e siècle. L'utilisation d'un texte clair, accessible à un vaste public, vient agrémenter une émission où les documents d'époques et les cartes se mêlent aux images contemporaines pour suivre la marche d'un peuplement qui s'inscrit dans une trame historique plus large. Le produit d'ensemble montre plusieurs avantages à utiliser le support audio-visuel pour mettre en valeur l'histoire régionale.

Bruno Jean, Agriculture et Développement dans l'Est du Québec (Québec, Presses de l'Université du Québec, 1985)

L'auteur s'appuie sur l'histoire, la géographie, l'économie et la sociologie pour montrer comment l'agriculture et la société rurale ont pris racine dans cette région périphérique qu'est l'Est du Québec. Sous la poussée de l'industrialisation et de l'urbanisation, l'agriculture québécoise du XX^e siècle s'intègre de plus en plus à l'économie marchande. Dans les régions, cette intégration laisse place à des approches différentes mais non moins significatives. Ainsi, le peuplement de l'Est du Québec s'accomplit en trois phases successives et touche des espaces différents d'occupation. Première phase, celle de l'expansion en continuité du territoire agricole québécois sur les basses terres du Saint-Laurent. Deuxième phase, celle d'une colonisation agro-maritime de la Gaspésie. Troisième phase, la colonisation agro-forestière de l'arrière-pays.

Breakwater Books

This award is made in recognition of Canada's Atlantic Folklore-Folklife Series, published by Breakwater Books of St. John's, Newfoundland. Started in 1978, the series now contains twelve titles. Concentrating mainly on Newfoundland, the books in the series range from folksong collections to memoirs and outport life histories. The series significantly enriches our understanding of rural life in Atlantic Canada, and provides a model for other regional publishers.

T. William Acheson, Saint John. The Making of a Colonial Urban Community (Toronto, University of Toronto Press, 1986)

An impressive study of 19th century Saint John before confederation, this book is the culmination of many years of research into the history of both the town and the New Brunswick economy. It is a broad, rich social history which makes a significant contribution to the historiography of Atlantic Canada, and provides a model of excellence for other urban and social historians.

Elizabeth Jones, Gentlemen and Jesuits. Quests for Glory and Adventure in the Early Days of New France (Toronto, University of Toronto Press, 1986)

This account of the early 17th century settlement at Port Royal is an admirable example of 'popular' history. Based on thorough research and a sound understanding of the period, Elizabeth Jones has succeeded in writing a lively narrative which makes this episode in early Canadian history accessible to a wide readership.

Father Gaston Carrière, o.m.i., for his contribution to an understanding of the Oblate Order and Church history within a regional context.

Father Gaston Carrière has been an inspiration to generations of students and scholars dealing with Oblate records. While his religious compendium, Histoire documentaire de la Congrégation des Missionnaires Oblats de Marie-Immaculée dans l'Est du Canada, is his most important life's work his several books and numerous articles have offered sensitive and careful insight into the importance of the Church in history of Canada's regions.

Breakwater Books

Ce prix est accordé en l'honneur de la série Folklore-Folklife, publiée chez Breakwater Books à Saint John's, Terre-Neuve. Inaugurée en 1978, la série comprend maintenant douze titres. Portant surtout sur Terre-Neuve, les sujets des livres varient des chansons folkloriques aux souvenirs de la vie des gens vivant dans les petits ports isolés. La série permet de mieux comprendre la vie rurale sur la côte atlantique du Canada, et fournit un modèle pour les autres éditeurs régionaux.

T. William Acheson, Saint John. The Making of a Colonial Urban Community (Toronto, University of Toronto Press, 1986)

Etude impressionnante sur Saint Jean au XIX^e siècle avant la Confédération, ce livre est l'aboutissement de nombreuses années de recherche dans l'histoire de la ville et de l'économie du Nouveau-Brunswick. C'est une recherche exhaustive, qui contribue de manière significative à l'historiographie du Canada atlantique, et qui fournit un modèle d'excellence pour les autres historiens de la vie urbaine et sociale.

Elizabeth Jones, Gentlemen and Jesuits. Quests for Glory and Adventure in the Early Days of New France (Toronto, University of Toronto Press, 1986)

Ce récit de la colonie de Port Royal au début du XVII^e siècle est un exemple admirable d'histoire "populaire". Elizabeth Jones, dont l'ouvrage repose sur sa recherche minutieuse et sa connaissance profonde de la période, a réussi à faire un récit vivant qui rend cet épisode de l'histoire du Canada accessible à une grande variété de lecteurs.

Père Gaston Carrière, o.m.i., pour sa contribution à la compréhension de la communauté religieuse des Oblats et l'histoire de l'Eglise dans un contexte régional.

Le Père Gaston Carrière, o.m.i. a manifesté un grand intérêt pour l'histoire des Oblats et de son pays. Directeur des Archives Deschâtelets et de la revue Vie Oblate Life pendant de nombreuses années, sa compétence exceptionnelle fera de lui un archiviste sans cesse consulté. Son oeuvre d'historien est d'une ampleur difficile à mesurer; aux archives Deschâtelets sont recensés plus de mille titres de livres et d'articles portant sa signature. Malgré sa grande compétence, il a toujours été un homme modeste, estimé pour son sens de l'humour et sa servabilité.

* * * * *

* * * * *

THE HILDA NEATBY PRIZE

The Hilda Neatby Prize for the best article in women's history published in a Canadian journal or book during 1986 has been awarded to Franca Iacovetta, for "From Contadina to Worker: Southern Italian Immigrant Working Women in Toronto, 1947-62", published in Looking Into My Sisters' Eyes: An Exploration in Women's History, The M.H.S.O., 1986, pp. 195-223; and to Alison Prentice and Marta Danylewycz for "Teacher's Work: Changing Patterns in the Emerging School System of Nineteenth Century Central Canada", published in Labour/Le Travail, no. 17, Spring 1986, pp. 59-80.

The Committee also decided to award two honourable mentions for articles by Veronica Strong-Boag for "Pulling in Double Harness or Hauling a Double Load: Women, Work and Feminism on the Canadian Prairie" published in The Journal of Canadian Studies, Vol. 21, no. 3, Fall, 1986, pp. 32-52 and for "Keeping House in God's Country: Canadian Women at Work in the Home" published in Craig Heron and Robert Storey (eds.) On the Job: Confronting the Labour Process in Canada, McGill/Queen's University Press, 1986, pp. 124-151.

* * * * *

VISITING RESEARCH FELLOWSHIPS 1988-90

The Institute for Advanced Studies in the Humanities, University of Edinburgh, was founded in 1969 by the Faculty of Arts to promote advanced studies within the Humanities, broadly understood, and also to sponsor interdisciplinary research. Visiting Research Fellows are elected once a year by a Committee of the Faculty, the principal departments in which are those concerned with archaeology, history of art, classics, history, European and oriental languages, linguistics, philosophy, Scottish Studies.

Applications are invited from scholars of established reputation, and also from younger scholars holding a doctorate or offering equivalent evidence of aptitude for advanced study. Applications must be returned before 30 November 1987 to the Director, Professor Peter Jones, Institute for Advanced Studies in the Humanities, University of Edinburgh, Hope Park Square, Edinburgh EH8 9NW, Scotland, U.K. (Tel. (031) 662 4174, Telex 727442).

* * * * *

LE PRIX HILDA NEATBY

On a décerné le Prix Hilda Neatby pour le meilleur article dans le domaine de l'histoire des femmes publié dans une revue canadienne ou une publication durant l'année 1986 à Franca Iacovetta, pour "From Contadina to Worker: Southern Italian Immigrant Working Women in Toronto, 1947-62" paru dans Looking Into My Sisters' Eyes: An Exploration in Women's History, The M.H.S.O., 1986, pp. 195-223; et à Alison Prentice et Marta Danylewycz pour "Teacher's Work: Changing Patterns in the Emerging School System of Nineteenth Century Central Canada", paru dans Labour/Le Travail, no. 17, printemps 1986, pp. 59-80.

Le Comité a également décerné deux mentions honorables à Veronica Strong-Boag pour ses articles "Pulling in Double Harness or Hauling a Double Load: Women, Work and Feminism on the Canadian Prairie" paru dans The Journal of Canadian Studies, vol. 21, no. 3, Automne, 1986, pp. 32-52 et "Keeping House in God's Country: Canadian Women at Work in the Home" paru dans Craig Heron et Robert Storey (éditeurs), On The Job: Confronting The Labour Process in Canada, McGill/Queen's University Press, 1986, pp. 124-151.

* * * * *

PROFESSEURS INVITES 1988-90

L'Institut pour les études supérieures en sciences humaines, Université d'Edimbourg, fondé en 1969 par la Faculté des arts, a pour mandat de promouvoir les études supérieures en sciences humaines (entendu ici au sens très large) et de subventionner les recherches inter-disciplinaires. Les professeurs invités sont choisis chaque année par un comité de la Faculté des arts; les départements impliqués sont ceux d'archéologie, d'histoire de l'art, des études anciennes, d'histoire, des langues européennes et orientales, de linguistique, de philosophie et d'études écossaises.

L'Institut invite les professeurs réputés et les jeunes chercheurs détenteurs d'un doctorat à soumettre leurs demandes à titre de professeur invité, avant le 30 novembre 1987, au directeur de l'Institut, Monsieur Peter Jones. Pour plus de renseignements au sujet des critères d'admissibilité et des conditions de séjour, veuillez vous adresser à l'Institute for Advanced Studies in the Humanities, University of Edinburgh, Hope Park Square, Edinburgh EH8 9NW, Scotland, U.K. (Tél.:(031) 662 4174, Telex:727442)

* * * * *

PROFESSOR YUKO OHARA

Over the past fifteen years Yuko Ohara has been the leading historian of Canada in Japan. Though she taught at several universities in Japan the centre of her activity was, until recently, the University of Tokyo. Early this year she accepted an appointment as Professor of Canadian Studies at Tsukuba University where Canadian studies has, up to now, been taught by a succession of well-known Canadians including such historians as Viv Nelles, John Saywell, Jim Miller and, currently, Colin Read. Professor Ohara was educated both in Japan and Canada, having received a Master's degree in Canadian history at the University of Victoria. She has published studies in Canadian economic and diplomatic history, and most recently contributed an essay on "English Canadians" to a collection of studies of multiculturalism. She also translated several Canadian Books into Japanese, including J.M.S. Careless' Canada: The Story of Challenge, K.W. McNaught's Pelican History of Canada and my book, The Maple Leaf Forever.

Last January Professor Ohara suffered a severe brain hemorrhage and for three months remained unconscious. Recently she has begun a miraculous, but very slow, recovery and will soon be moved to a rehabilitation hospital. This recovery will be slow and costly. Together with another scholar of Canadian studies, Professor Takeshi Konami, I have started a fund to help pay for some of the costs of this recovery period, and to symbolize our concern for her. Those of us who know Ohara-san personally admired her devotion to Canadian scholarship and were overwhelmed by her devotion to Canada and her personal kindness. Should any members of the Canadian Historical Association wish to make a contribution to this fund I would be very happy to receive cheques made out to me at my address in Toronto which is: Department of History, York University, 4700 Keele Street, Downsview, Ontario, M3J 1P3

Ramsay Cook

* * * * *

THE TEACHING OF HISTORY

The field of Public History has expanded tremendously over the last few years. Several history departments are offering courses in it and many more are considering it. Professor Ken Pryke from the University of Windsor discusses the emergence of Public History and some of the problems it entails for any department as well as the benefits that could accrue. At a time when departments have lost faculty members the question can be asked whether we can afford to offer such programmes? Do they divert energy away from the

PROFESSEURE YUKO OHARA

Au cours des quinze dernières années, Yuko Ohara a été une des historiens/historiennes canadiennes de marque du Japon. Même si elle a enseigné dans plusieurs universités au Japon, le centre de ses activités était, jusqu'à tout récemment, l'Université de Tokyo. Au début de cette année, elle acceptait un poste de professeur d'études canadiennes à l'Université Tsukuba où les études canadiennes ont été jusqu'à maintenant enseignées par des professeurs/res canadiens/nes bien connus/es, tels que les historiens Viv Nelles, John Saywell, Jim Miller et, dernièrement Colin Read. La professeure Ohara a étudié au Japon et au Canada; elle a obtenu une maîtrise en histoire canadienne à l'Université de Victoria. Elle a publié des études en histoire économique et diplomatique canadienne et plus récemment elle a contribué à une étude sur les Canadiens anglais dans une collection sur le multiculturalisme. De plus, elle a traduit plusieurs livres canadiens en japonais dont Canada: The Story of Challenge de J.M.S. Careless, Pelican History of Canada de K.W. McNaught et mon livre, The Maple Leaf Forever.

En janvier dernier, la professeure Ohara a eu une hémorragie cérébrale et est demeurée inconsciente pendant trois mois. Dernièrement, elle a commencé à se rétablir de façon miraculeuse et elle entrera sous peu dans un hôpital de réhabilitation. Sa convalescence sera longue et coûteuse. De concert avec plusieurs professeurs/res d'études canadiennes, le professeur Takeshi Konami, a mis sur pied une campagne de souscription afin de défrayer une partie des frais de la convalescence de la professeure Ohara et de lui signifier notre attachement. Ceux/celles de nous qui connaît Ohara-san personnellement admirons son dévouement aux études canadiennes et au Canada ainsi que sa bonté. Si des membres de la Société historique du Canada désirent contribuer à la campagne de souscription, ils/elles sont invités/tées à me faire parvenir un chèque fait à mon nom à l'adresse suivante: Département d'histoire, Université York, 4700, rue Keele, Downsview (Ontario) M3J 1P3.

Ramsay Cook

* * * * *

L'ENSEIGNEMENT DE L'HISTOIRE

Le domaine de la "Public History" s'est considérablement étendu au cours de ces dernières années. Plusieurs départements d'histoire offrent des cours sur le sujet et bien d'autres envisagent d'en donner. Le professeur Ken Pryke, de l'Université de Windsor, discute de l'émergence de la "Public History" et des problèmes que cela entraîne pour beaucoup de départements, ainsi que des avantages qu'on pourrait en retirer. A une époque où les facultés perdent des professeurs, avons-nous les moyens d'offrir de tels programmes? Dissipent-ils l'attention portée à l'enseignement