

of a historical document (written, statistical or figurative); the choice and justification of a research question and the preparation of a historical map. We have attempted to give greater coherence, and added interest, to the course by having students study the same historical problem in all the different modules, a problem they choose themselves at the outset. Students have to pass all modules to complete the course and they are evaluated on a simple pass or fail basis. And, finally, students are provided with a detailed course guide that explains the course and module objectives and gives practical advice as to how students should approach each exercise. The objectives and teaching methods adopted for this course make it one of the most successful and envied of Laval innovations.

Does It Work?

At Laval, then, methodology and historiography are not modest pudenda on the body historical but are integrated into all undergraduate offerings from the first year onwards. But does it work? If it does, it should be said, it is because students do respond to intellectual challenges provided the teaching methods adopted and the study guides provided permit them to do so. Student reaction, indeed, has been that the two method courses offered are more difficult but no less interesting and certainly more useful than other courses. The emphasis on methodology, indeed, serves to better equip students for more advanced courses but it also means that even those who might have only a fleeting acquaintance with university history gain a better glimpse of the state of the discipline.

Barrie M. Ratcliffe
Department of History
Laval University

* * * * *

PRIZES

SIR JOHN A. MACDONALD PRIZE

The Canadian Historical Association has the pleasure to announce its twelfth Sir John A. Macdonald Prize competition. The prize, which consists of \$2,000 cash award, will be given by the Canadian Historical Association, at its annual general meeting in Windsor in June 1988, for the non-fiction work of Canadian history "judged to have made the most significant contribution to an understanding of the Canadian past."

Publishers wishing to submit works with a 1987 imprint should forward one copy of each entry to each judge by 31 January 1988.

1. Professor Ernest Forbes (Chair/Président)
Department of History
University of New Brunswick
Fredericton, N.B. E3B 5A3

figuratif); le choix et la justification d'une question de recherche et la préparation d'une carte historique. Nous avons tenté de donner une plus grande cohérence, et d'ajouter de l'intérêt au cours, en demandant aux étudiants de faire l'étude du même problème historique dans les différents modules, un problème qu'ils choisissent eux-mêmes depuis le début. Les étudiants doivent passer par tous les modules pour compléter le cours et ils sont évalués sur la base d'une simple note de passage ou d'échec. Et, finalement, les étudiants reçoivent un guide détaillé qui explique les objectifs du cours et des modules et qui leur donne des conseils pratiques sur la façon d'envisager chaque exercice. Les objectifs et les méthodes d'enseignement adoptés pour ce cours en font l'un des plus réussis et des plus enviés parmi les innovations entreprises à Laval.

Cela fonctionne-t-il?

A Laval, la méthodologie et l'historiographie ne sont donc pas de modestes parties de l'enseignement de l'histoire mais elles sont intégrées dans tous les cours de premier cycle offerts à partir de la première année. Mais cela fonctionne-t-il? Si oui, il faut dire que c'est parce que les étudiants répondent aux défis intellectuels pour peu que les méthodes d'enseignement adoptées et les guides d'étude fournis le leur permettent. En effet, les étudiants ont considéré que les deux cours de méthodes offerts sont plus difficiles mais pas moins intéressants et certainement plus utiles que d'autres cours. De fait, l'importance placée sur la méthodologie sert à mieux équiper les étudiants pour des cours plus avancés mais cela signifie également que même ceux dont la relation avec l'histoire à l'université est superficielle ont un meilleur aperçu de l'état de cette discipline.

Barrie M. Ratcliffe
Département d'histoire
Université Laval

* * * * *

PRIX

LE PRIX SIR JOHN A. MACDONALD

La Société historique du Canada a le plaisir d'annoncer la tenue du douzième concours pour le prix Macdonald. Une somme de 2 000\$ sera remise au gagnant lors de l'assemblée annuelle de la SHC, à Windsor, en juin 1988 par la Société historique du Canada pour l'ouvrage en histoire du Canada "jugé comme apportant la contribution la plus significative à la compréhension du passé canadien".

Les éditeurs qui désirent soumettre des ouvrages publiés en 1987 doivent faire parvenir, avant le 31 janvier 1988, une copie de chaque livre directement à chacun des cinq membres du jury dont les noms suivent:

2. M. Jean-Paul Bernard
Département d'histoire
Université du Québec à Montréal
C.P. 8888 - Succ. "A"
Montréal (Québec) H3C 3P8

3. M. Gérard Bouchard
Département d'histoire
Université du Québec à Chicoutimi
Chicoutimi (Québec)
G7H 2B1

5. Professor Reginald Whitaker
Department of Political Science
York University
North York, Ontario
M3J 1P3

We should be grateful if publishers would send to this office a notice of books entered in the competition, or copies of the books themselves.

- - - - -

WALLACE K. FERGUSON PRIZE

The Canadian Historical Association is pleased to announce its Ferguson Prize competition. A prize in the sum of \$2,000 will be awarded to a Canadian citizen or Canadian immigrant who has published an outstanding scholarly book in a field of history OTHER THAN CANADIAN HISTORY during the past year. The award will be announced at the CHA general meeting in Windsor in June 1988.

Publishers wishing to submit works with a 1987 imprint should, as soon as possible, send two copies to the chairman, and one copy each to the other two judges:

1. Professor Harvey Mitchell (Chair/Président)
Department of History
University of British Columbia
1297/1873 East Mall
Vancouver, B.C.
V6T 1A1

2. Professor John Ingham
Department of History
University of Toronto
Toronto, Ontario
M5S 1A1

We should be grateful if publishers would send to this office a notice of books entered in the competition, or copies of the books themselves.

Deadline for entries: 31 January 1988

- - - - -

CERTIFICATE OF MERIT AWARDS - REGIONAL HISTORY

The Regional History Committee of the Canadian Historical Association wishes to announce that it is soliciting nominations for its Certificate of Merit Awards. These annual awards are given for meritorious publications, or for exceptional contributions by individuals or organizations to regional history. Nominations and supporting documentation for candidates who have made

4. Professor Jennifer Brown
Department of History
University of Winnipeg
515 Portage Ave
Winnipeg, Manitoba
R3B 2E9

Nous serions reconnaissants aux éditeurs de bien vouloir faire parvenir au Secrétariat de la SHC une liste des livres inscrits au concours ou même un exemplaire de ces ouvrages.

- - - - -

LE PRIX WALLACE K. FERGUSON

La Société historique du Canada a le plaisir d'annoncer la tenue du concours pour le prix Ferguson. La somme de 2 000\$ sera attribuée à un ouvrage scientifique en histoire portant sur un domaine AUTRE QUE L'HISTOIRE CANADIENNE, paru en 1987. Les candidats doivent être citoyens canadiens ou immigrants reçus. Le prix sera décerné à l'assemblée annuelle de la Société historique du Canada en juin 1988 à Windsor.

Nous prions les éditeurs qui désirent soumettre des ouvrages d'en faire parvenir deux exemplaires au président et un exemplaire à chacun des autres membres du jury avant le 31 janvier 1988:

3. Professeure Christine Piette
Département d'histoire
Université Laval
Sainte-Foy (Québec)
G1K 7P4

Nous serions reconnaissant aux éditeurs de bien vouloir faire parvenir au Secrétariat de la Société historique du Canada une liste des livres inscrits au concours ou même un exemplaire de ces ouvrages.

- - - - -

CERTIFICATS DE MERITE - LE COMITE D'HISTOIRE REGIONALE

Le Comité d'histoire régionale de la Société historique du Canada invite les mises en candidature pour les Certificats de mérite. Ces prix sont attribués à des oeuvres méritoires ou à des contributions exceptionnelles faites par des individus ou des organismes à l'histoire régionale. Toute proposition de candidat(e)s ayant fourni un apport à l'histoire régionale

contributions to regional history should be submitted before 31 January 1988 to the appropriate regional representatives:

Atlantic Canada: Professor J.K. Hiller, Department of History, Memorial University, St. John's, Newfoundland A1C 5S7.

Québec: Professor Paul Larocque, Department of History, Université du Québec à Rimouski, Rimouski, Québec G5L 3A1.

Ontario: Professor Kenneth Pryke, Department of History, University of Windsor, Windsor, Ontario N9B 3P4.

The Prairies: Professor Frits Pannekoek, Alberta Culture Fund, St. Stephen's College, 8820 - 112 Street, Edmonton, Alberta T6G 2P8

British Columbia and the North: Dr. Clarence Karr, Department of History, Malaspina College, 900 Fifth Street, Nanaimo, British Columbia V9R 5S5.

devra être soumise avant le 31 janvier 1988 au représentant régional approprié:

Les provinces maritimes: Professeur J.K. Hiller, Département d'histoire, Memorial University, St. Jean, Terre-Neuve A1C 5S7.

Québec: Monsieur Paul Larocque, Département d'histoire, Université du Québec à Rimouski, Rimouski (Québec) G5L 3A1.

Ontario: Professeur Kenneth Pryke, Département d'histoire, University of Windsor, Windsor, Ontario N9B 3P4.

Les Provinces des Prairies: Professeur Frits Pannekoek, Alberta Culture Fund, St. Stephen's College, 8820 - 112 Street, Edmonton, Alberta T6G 2P8.

Colombie-Britannique et le Nord: Dr. Clarence Karr, Département d'histoire, Malaspina College, 900 Fifth Street, Nanaimo, Colombie-Britannique V9R 5S5.

- - - - -

THE ALBERT B. COREY PRIZE

The Albert B. Corey Prize in Canadian-American Relations, jointly sponsored by the American Historical Association and the Canadian Historical Association, will be awarded in June 1988 at the annual meeting of the Canadian Historical Association for the best book dealing with the history of Canadian-American relations or the history of both countries.

Books bearing an imprint of 1986 or 1987 are eligible for the 1988 prize. One copy of each entry should be sent to Professor Douglas Cole, Department of History, Simon Fraser University, Burnaby, British Columbia V5A 1S6 and to Dr. J.M. Bliss, 314 Bessborough Drive, Toronto, Ontario M4G 3L1; and also two copies to the American Historical Association, 400 A Street, S.E., Washington, D.C. 20003, U.S.A.

The deadline for submission of entries is February 15, 1988. All entries must be clearly marked "COREY PRIZE".

- - - - -

THE HILDA NEATBY PRIZE IN WOMEN'S HISTORY - 1987

The Hilda Neatby Prize Committee is soliciting nominations for the best article in women's history published in a Canadian journal or collection of essays during 1987. Please send the title and reference of any nominations before March 1, 1988 to Professor Margaret Conrad, Department of History, Acadia University, Wolfville, N.S. BOP 1X0.

* * * * *

LE PRIX ALBERT B. COREY

Le prix Albert B. Corey, une initiative conjointe de l'American Historical Association et de la Société historique du Canada, sera décerné en juin 1988, à l'occasion de la réunion annuelle de la SHC, à l'auteur du meilleur livre sur l'histoire du Canada et des Etats-Unis ou des relations entre les deux pays.

Les ouvrages publiés en 1986 et en 1987 sont éligibles au prix 1988. Une copie de chaque ouvrage doit être envoyée au Professeur Douglas Cole, Département d'histoire, Simon Fraser University, Burnaby, Colombie-Britannique V5A 1S6 et au Dr. J.M. Bliss, 314 Bessborough Drive, Toronto, Ontario M4G 3L1. Deux copies doivent parvenir à la American Historical Association, 400 A Street, S.E., Washington, D.C. 20003, Etats-Unis.

Les ouvrages doivent être présentés, au plus tard, le 15 février 1988 et porter la mention "PRIX COREY".

- - - - -

LE PRIX HILDA NEATBY - HISTOIRE DES FEMMES - 1987

Le comité du Prix Hilda Neatby sollicite des nominations pour le meilleur article dans le domaine de l'histoire des femmes publié dans une revue ou un livre pendant 1987. Veuillez envoyer vos nominations avant le 1^{er} mars 1988 au Professeure Margaret Conrad, Département d'histoire, Acadia University, Wolfville, Nouvelle-Ecosse BOP 1X0.

* * * * *

OBITUARIES

GEOFFREY BILSON, 1938-1987

Born in Cardiff, Geoffrey Bilson spent his formative years in Liverpool, where he attended the Liverpool Institute, a grammar school of academic repute and later fame, when the Beatles (all except Ringo) entered as students. Briefly, Geoffrey and the Beatles' academic careers overlapped before he went to the University of Wales, Aberystwyth, where in 1960 he took a B.A. (Hons.) degree in History. A period in a London bank preceded a journey to the United States where he first went to the University of Omaha and then to Stanford University, earning a M.A. degree in 1963 and a Ph.D in 1970.

Between the two graduate degrees and as a result of his meeting Ivo Lambi in Omaha, Geoffrey came to Saskatoon in 1964. Except for a year at Stanford in 1966-67 and a leave in the United Kingdom in 1977-79, Saskatoon thereafter became his home and Saskatchewan his university. His ties to Canada, and especially the prairies, grew after he married Beth MacLeod in 1971 and began to raise a family.

Geoffrey had written his Stanford Ph.D. thesis on "British Committees and Councils of Trade and Plantations, 1660-1675" and throughout his career he taught and reviewed American colonial history. Much of the most advanced work on social history was being accomplished in that field. As a colonial historian, Geoffrey acquired methodological sophistication and a habit of always seeking the structural inter-relationships of the social, economic, and political facets of past ages. This was a background that served him well when, in the early 1970s he turned to the medical history of nineteenth-century Canada. In a number of conference presentations and articles and in the book A Darkened House: Cholera in Nineteenth-Century Canada (Toronto, 1980), he explored the interaction of popular attitudes, public policy, medical floundering, and the disease itself, giving us, in the words of one reviewer, "a compelling portrait of a Canada which, until now, we have not seen."

Geoffrey recently completed a book-length manuscript on the reception in Canada of English schoolchildren evacuated from England during the Second World War. This work brought him into contact with evacuees in many parts of the world who were surprised, and usually enthusiastic, about his interest in their long-ago experiences in Canadian homes. At the time of his death, Geoffrey had undertaken a new research project, provisionally entitled "Immigration and Health in English Canada, 1867-1930," that combined his interests in the history of immigration and in the history of medicine - particularly as related to public health, an interest demonstrated both in his work on cholera and in a 1985 article on Canada's first Director of Public Health, Dr. Frederick Montizambert.

NECROLOGIE

GEOFFREY BILSON, 1938-1987

Né à Cardiff, Geoffrey Bilson étudie à Liverpool où il fréquente le Liverpool Institute, une école secondaire de haute réputation et plus tard célèbre lorsque les membres des Beatles (sauf Ringo) y sont admis. Le séjour respectif des Beatles et de Geoffrey dans cette institution se chevauche brièvement jusqu'à ce qu'en 1960 Geoffrey s'inscrive au B.A. spécialisé en histoire à l'University of Wales, Aberystwyth. Après avoir travaillé dans une banque londonienne, il se rend aux Etats-Unis où il s'inscrit d'abord à l'University of Omaha, ensuite à Stanford University et obtient en 1963 un M.A. et un Ph.D. en 1970.

Entre ses deux diplômes et à la suite de sa rencontre avec Ivo Lambi à Omaha, Geoffrey se rend à Saskatoon en 1964. Il adoptera à la fois cette ville et son université. Il séjournera à Stanford en 1966-67 et au Royaume-Uni en 1977-79. Ses liens avec le Canada et plus spécialement les Prairies deviennent plus étroits lorsqu'il épouse Beth MacLeod en 1971 et qu'il fonde une famille.

La thèse de Ph.D. de Geoffrey à Stanford s'intitule "British Committees and Councils of Trade and Plantations, 1660-1675". Pendant toute sa carrière, il enseigne l'histoire coloniale américaine. La plus grande partie du travail sérieux en histoire sociale a été accompli dans le domaine de sa spécialité. Comme historien des colonies américaines, Geoffrey a acquis un haut degré de perfectionnement méthodologique et s'est appliqué à toujours rechercher la corrélation structurelle des facettes sociale, économique et politique des siècles antérieurs. Ces antécédents lui ont bien servi lorsqu'au début des années 1970 il s'est intéressé à l'histoire médicale canadienne au XIX^e siècle. Dans son livre A Darkened House: Cholera in Nineteenth-Century Canada (Toronto: 1980) ainsi que dans de nombreuses conférences et articles, il a exploré l'interaction entre les attitudes populaires, les politiques gouvernementales, le patageage de la profession médicale et le choléra lui-même, nous donnant, selon un critique, "a compelling portrait of a Canada which, until now, we have not seen" ("nous force à voir un portrait du Canada que, jusqu'alors, nous n'avions pas vu").

Geoffrey avait dernièrement terminé le manuscrit d'un ouvrage sur l'accueil au Canada d'écoliers britanniques évacués d'Angleterre pendant la Deuxième Guerre mondiale. Ce travail l'a amené à communiquer avec ces réfugiés un peu partout à travers le monde. Ceux-ci ont été surpris, et pour la plupart enthousiastes, à l'idée qu'on s'intéresse à leur expérience déjà loin dans le temps au sein de foyers canadiens. Au moment de sa mort, Geoffrey avait entrepris un nouveau projet de recherche provisoirement intitulé "Immigration and Health in English Canada, 1867-1930" qui associait à son intérêt pour l'histoire de l'immigration celui pour l'histoire de la médecine en ce qui a trait particulièrement à la santé publique; ce dernier avait déjà été démontré dans son travail sur le choléra et dans son article de 1985 sur le premier directeur de la santé publique au Canada, le Dr. Frederick Montizambert.

While Geoffrey's academic writing embraced nineteenth- and twentieth-century Canadian history, he established a second career as a writer of children's books. The cholera epidemic of 1832 became the background for his children's story Death Over Montreal (Toronto, 1982), which displays in full measure the imaginative power and skillful use of language that characterize all his writings. His two remaining children's books have strong western Canadian themes: Goodbye Sarah, set in the time of the Winnipeg General Strike, and Hockeybat Harris, deriving from his research on evacuees and set in Saskatoon and area during the Second World War. Raised in a large English seaport city, educated in Wales, and a student of early American history, Geoffrey brought both a rich perspective and a dry wit to his observations on Canadian life. Although he would dismiss the comparison as inappropriate, he shared with de Tocqueville and Siegfried the acute perception of the newcomer to the New World. A former immigrant, Geoffrey worked through the Open Door Society to help more recent immigrants adjust to life in Canada.

The colleagues and students of Geoffrey Bilson feel a great loss. We miss not only his subtle intellect and his staggering command of information, but his gentle wit, his social concern, and his genuine and kindly interest in our lives and well being.

David E. Smith and
Dale Miquelon

- - - - -

WILLIAM GEORGE ORMSBY, 1921-1987

William Ormsby, former Archivist of Ontario, died in St. Catharines, Ontario, in September. Born in Toronto, he volunteered for active service with the Royal Canadian Navy at the outbreak of the Second World War. Rising from the ranks, Bill became an anti-submarine officer aboard the corvettes on convoy duty protecting Allied shipping between Halifax and England.

Following discharge at the war's end, he attended the University of Toronto to receive a bachelor of arts degree in 1948. In that same year, Bill joined the Manuscript Division of the Public Archives of Canada.

In 1960, Bill earned a master's of arts degree at Carleton University, completing a thesis on the federal concept of Canada between 1839 and 1845. He was also appointed Head of the Manuscripts Division at the Public Archives of Canada in 1960.

Parallèlement à ses écrits universitaires portant sur l'histoire canadienne des XIX^e et XX^e siècles, Geoffrey mène une seconde carrière comme auteur de livres pour enfants. L'épidémie de choléra de 1832 devient alors la toile de fond de son histoire Death Over Montreal (Toronto: 1982) qui démontre, dans leur pleine mesure, son imagination fertile ainsi que son habilité dans l'utilisation du langage, qualités caractérisant tous ses écrits. Ses deux autres livres pour enfants développent des thèmes importants de l'Ouest canadien: Goodbye Sarah, dont l'action prend place pendant la grève générale de Winnipeg ainsi que Hockeybat Harris, histoire inspirée par ses recherches sur les enfants réfugiés et qui se passe à Saskatoon et ses environs pendant la Seconde Guerre mondiale. Elevé dans une grande ville portuaire britannique, ayant fait ses études au Pays de Galles et intéressé à l'étude des débuts de l'histoire américaine, Geoffrey a su apporté à la fois une riche perspective et un humour subtil à ses observations sur la vie canadienne. Même s'il n'aurait pas été d'accord avec la comparaison, Geoffrey possédait comme de Tocqueville et Siegfried la perception avisée du nouvel arrivant au Nouveau Monde. Ancien immigrant, Geoffrey, par l'intermédiaire de la Open Door Society, a aidé les immigrants récemment arrivés à s'adapter à la vie canadienne.

Les collègues et les étudiants de Geoffrey Bilson déplorent son décès. Nous ne regrettons pas que sa subtilité d'esprit et son étonnante maîtrise de l'information, mais également son humour raffiné, son engagement social ainsi que sa gentillesse et son intérêt véritable à notre endroit et pour notre bien-être.

David E. Smith and
Dale Miquelon

- - - - -

WILLIAM GEORGE ORMSBY, 1921-1987

William Ormsby, ancien Archiviste de l'Ontario, est décédé à St. Catharines, Ontario, en septembre. Né à Toronto, il s'engagea comme volontaire dans la Marine royale canadienne au début de la Deuxième Guerre mondiale. Grimant les échelons, Bill devient officier anti-sous-marin à bord de corvettes protégeant les convois de navires alliés entre Halifax et l'Angleterre.

De retour à la vie civile à la fin de la guerre, il fréquente l'Université de Toronto d'où il reçoit en 1948 un baccalauréat ès arts. La même année, Bill se joint à la Division des manuscrits des Archives publiques du Canada.

En 1960, Bill obtient une maîtrise ès arts de l'Université Carleton et sa thèse traite du concept du fédéralisme au Canada entre 1839 et 1845. Il est également nommé Chef de la Division des manuscrits des Archives publiques du Canada la même année.

Joining the faculty of Brock University in St. Catharines, Ontario in 1964, Bill remained there as a professor in Canadian history until his 1978 appointment as Archivist of Ontario.

Under his leadership, the Archives of Ontario experienced an increase in its size of holdings and an expansion of programs. Between 1978 and 1986, the holdings increased to 100,000 cubic feet from 36,000 cubic feet. Of particular significance was the acquisition of the prized Horwood Collection of architectural drawings. Programs for the preservation of local school board and hospital records were established along with a program for local disposition of Registry Office copy books. A Guide to the Holdings of the Archives of Ontario was compiled in two volumes and published in 1986.

During his professional life, Bill served as president of the Ontario Historical Society, member of the Archeological and Historic Sites Board of Ontario and director of the Ontario Heritage Foundation. He was an editor for the Ontario Series of the Champlain Society and a contributor to The Dictionary of Canadian Biography. He also edited Crisis in the Canadas 1838-1839: The Grey Journal and Letters.

An avid book collector, Bill loved to vacation in Italy and at his cottage in the Gattineau Hills purchased while at the Public Archives of Canada.

Ian E. Wilson
Archivist of Ontario

* * * * *

IMPORTANT NOTICES

Dear Members,

The Canadian Historical Association needs your support. The Social Sciences and Humanities Research Council of Canada has changed its grants to learned societies from a one-year to a three-year grant. Since the grant is based on our membership, it is important that you renew your membership early. It is also important that you encourage your colleagues and your students to join the CHA.

Would you please be sure also to provide the personal information requested on the form. It is needed for the Directory of our members which we are preparing.

H. Blair Neatby
President

- - - - -

En 1964, Bill est professeur d'histoire canadienne à l'Université Brock de St. Catharines, Ontario jusqu'à sa nomination comme Archiviste de l'Ontario en 1978.

Sous sa direction, les Archives de l'Ontario connaissent une augmentation de leurs fonds et un développement accru de leurs programmes. Entre 1978 et 1986, ces fonds sont passés de 36 000 à 100 000 pieds cubes. Pendant cette même période, un fait important à souligner est l'acquisition de la précieuse collection de dessins architecturaux Horwood. Des programmes de conservation des documents des commissions scolaires régionales et des hôpitaux ont été mis sur pied en même temps qu'un programme d'arrangement sur place des registres dans le Bureau d'enregistrement de chaque comté. A Guide to the Holdings of the Archives of Ontario en deux volumes a été publié en 1986.

Pendant sa vie professionnelle, Bill a été président de l'Ontario Historical Society, membre de l'Archeological and Historic Sites Board of Ontario et directeur de l'Ontario Heritage Foundation. Il a participé à la rédaction de l'Ontario Series of the Champlain Society et a contribué au Dictionnaire biographique du Canada. Il a aussi été directeur de publication de Crisis in the Canadas 1838-1839: The Grey Journal and Letters.

Bill était avide collectionneur de livres. Il aimait également passer ses vacances en Italie ainsi qu'à son chalet situé dans les collines de la Gattineau qu'il avait acheté alors qu'il travaillait aux Archives publiques du Canada.

Ian E. Wilson
Archiviste de l'Ontario

* * * * *

AVIS IMPORTANTS

Chers/chères membres,

La Société historique du Canada a besoin de votre appui. Le Conseil de recherches en sciences humaines du Canada a modifié son mode d'attribution des subventions aux Sociétés savantes d'un an d'attribution à trois ans. Puisque la subvention est attribuée en fonction du nombre de membres, il importe de renouveler le plus tôt possible votre cotisation. De plus, il est important d'encourager vos collègues et vos étudiants à souscrire à la SHC.

Auriez-vous l'obligeance de compléter la section des renseignements personnels sur votre formulaire de cotisation. Ces renseignements sont requis pour la publication de l'Annuaire des membres en préparation.

Je vous prie d'agréer, chers/chères membres, l'expression de mes sentiments les meilleurs.

Le Président,
H. Blair Neatby